

C.A.D

# FUNDAMENTOS DE PSICOLOGIA

## **CAPÍTULO 6**

### *EL PSICOANÁLISIS*

Profesor-tutor: Angel José Pozo Garcia

Sant Boi de Llobregat



- **Objetivos principales de la lección**

- Conocer la existencia de discrepancias en el seno del psicoanálisis y sus dificultades para ser aceptada por la psicología académica y "oficial".
- Reconocer con precisión el objeto, método y propósito del psicoanálisis.
- Recordar las dos principales descripciones del psiquismo humano (Primera y Segunda Tópica) propuesta por Freud.
- Recordar las distintas etapas del desarrollo de la libido, el complejo de Edipo y la formulación final de los instintos.
- Percatarse de la importancia que tuvo en la formación de la psicología freudiana el tratamiento de la enfermedad mental.
- Distinguir los dos métodos terapéuticos utilizados por Freud (la hipnosis y la asociación libre), sus características y elementos fundamentales, en particular la importancia de la transferencia para la cura.
- Recordar la importancia del análisis de los actos fallidos y de los sueños para el acceso al inconsciente.
- Conocer y comprender las principales tesis del psicoanálisis de Adler.
- Distinguir las semejanzas y diferencias entre la propuesta de Freud y la de Adler.
- Conocer y comprender las principales tesis del psicoanálisis de Jung.
- Distinguir las semejanzas y diferencias entre la propuesta de Freud y la de Jung.
- Recordar los principales desarrollos de las posteriores escuelas psicoanalíticas.
- Identificar los aspectos positivos del psicoanálisis.
- Identificar las principales críticas que se han hecho a esta escuela de psicología.

- **1. EL PSICOANÁLISIS Y SUS PASIONES**

- Sigmund Freud (1856-1939), fundador de esta escuela, desarrolla su teoría sobre el psiquismo y el tratamiento de sus alteraciones en la misma época en la que la psicología se construye como ciencia independiente (finales del siglo XIX y primeras décadas del XX). El psicoanálisis tiene su propio desarrollo, ortodoxia y cismas, y ha conocido enfrentamientos tanto en su interior como con otras teorías psicológicas. Su impacto ha sido enorme: en el lenguaje del hombre de la calle, en la idea que debemos tener del ser humano, y, naturalmente, en la propia psicología. Se han ofrecido múltiples críticas a la teoría, método y terapéutica psicoanalítica, a pesar de lo cual no se puede negar su presencia en la psicología actual.

## 2. EL PSICOANÁLISIS DE FREUD

- **2.1. Definición, objeto y método**
- *Tres niveles en el psicoanálisis: Es un método de investigación, basado principalmente en la interpretación de la *asociación libre* y con el objetivo de hacer accesibles los significados inconscientes de las manifestaciones (palabras, sueños, actos, fantasías) de los individuos.*
- *Es un método terapéutico para el tratamiento de los trastornos neuróticos.*
- *Es un conjunto de teorías de psicología y psicopatología.*

- **Objeto del psicoanálisis:** el inconsciente. Tesis esencial de esta escuela: el psiquismo no se reduce a lo consciente. Los contenidos inconscientes tienen un papel determinante de la vida psíquica
- **Método del psicoanálisis:** interpretación de las distintas producciones del sujeto, principalmente de las asociaciones libres, aunque también de los sueños. Como método clínico se centrará en el análisis en profundidad de los casos particulares.
- **Propósito del psicoanálisis:** el robustecimiento del psiquismo consciente.

## 2.2. Principales conceptos del psicoanálisis

### *Concepción del aparato psíquico*

- Dado que concibe el psiquismo como formado por sistemas con características y funciones distintas y dispuestos en determinado orden, Freud utilizó el concepto de **tópica**.
- a) **Primera tópica**: el psiquismo está formado por los sistemas **consciente**, **preconsciente** e **inconsciente**.
- **Contenidos conscientes**: son datos inmediatos de la conciencia, responden a las leyes de la lógica y están gobernados por el **principio de realidad**, por lo que *busca la adaptación al mundo exterior*. Mediante el *sistema percepción-conciencia* está vuelto hacia el mundo exterior, aunque también es capaz de atender a los estímulos procedentes de la vida psíquica interior.

- **Contenidos inconscientes:** sólo pueden ser inferidos pues el sujeto no es consciente de ellos; no les afecta las leyes de la lógica ni categorías como el tiempo y el espacio. Están regidos por el **principio del placer** (inclinación a la realización inmediata del deseo, y con ello de la gratificación), del que la realización alucinatoria del deseo es una de su principales manifestaciones. Son de dos clases:
  - Los sujetos a represión (**dinámicamente inconscientes**)
  - Los inconscientes en un momento determinado pero que pueden transformarse en conscientes por que no son reprimidos por el sujeto. Son los contenidos **preconscientes**.

## b) Segunda tónica. Estructura del aparato psíquico:

- **Yo:** se identifica con el consciente y representaría la razón y al sentido común: se gobierna por el principio de realidad.
- **Ello:** se corresponde con el inconsciente, depositario de los instintos y gobernado por el principio del placer. Desorganizado, emocional, oscuro y difícilmente accesible.
- **Super-yo:** procede de la *introyección* (incorporación de algo exterior) de las figuras de los progenitores, tal como eran vividas en la niñez y depositarias de lo que está bien y mal. Incluye elementos conscientes e inconscientes. La culpa se produce cuando la conducta entra en conflicto con el super-yo.
- Freud creyó que existe una relación antagónica y conflictiva entre las tres instancias. El yo debe buscar la armonización y acaba sirviendo a "tres severos amos": La realidad : fracaso: *angustia real*.
- Al super-yo; fracaso: *angustia moral*.
- Al ello: fracaso: *angustia neurótica*.
- El *objetivo del psicoanálisis es robustecer el yo*, hacerlo más independiente del super-yo y ampliar su dominio sobre el ello.

- **Libido:** forma de energía; tiene su origen en el ello. En un primer momento la concibió como energía específicamente perteneciente a los instintos sexuales (al ello, por tanto). Después supuso que el yo también la poseía, aunque derivada de la del ello. ***Etapas del desarrollo de la libido***, que van desde el nacimiento a la adolescencia.

**Oral, anal, fálica y genital**, cuya fuente de placer libidinal es, respectivamente, la estimulación de la boca, el ano, el pene y los genitales. Su exceso y falta de gratificación pueden provocar trastornos en la vida adulta.

- **Etapa de latencia:** entre la fálica y la genital; en ella las demandas libidinales quedan latentes.
- **Los instintos:** en su formulación final, Freud defendió la existencia de **Instinto de vida (Eros)**, cuya forma de energía es la libido.
- **Instinto de muerte (Tanatos):** impulsa hacia la desorganización, la muerte. El tipo de energía que le corresponde recibe el nombre en algunos textos de "**destrudo**".

**Tratamientos psicoanalistas:** en su origen ligado a la *comprensión y tratamiento de la histeria*.

- **a) Catarsis (o método catártico)** (antecedente del psicoanálisis). Fue el primero utilizado por Freud y básicamente consistía en aplicar la hipnosis. Éste método le enseñó que: Las alteraciones somáticas (corporales) de la enfermedad son consecuencia de influencias psíquicas.
- Existen procesos anímicos inconscientes y ligados a la enfermedad.
- A partir de estudios de Charcot y de Breuer, Freud formuló su *teoría explicativa de los síntomas histéricos*: Los síntomas se generan en situaciones en las que se **reprime** una acción; los síntomas sustituyen a las acciones reprimidas.
- Los motivos y los impulsos anímicos que dan lugar a la histeria quedan fuera de la consciencia del paciente, perdurando los síntomas.
- **Tratamiento:** la hipnosis le permitía al sujeto revivir el suceso traumático originario, lo que traía consigo la desaparición de los síntomas.

**b) Asociación libre.** Sustituye al hipnotismo.

**Regla analítica fundamental:** el paciente debe comunicar al analista todo lo que se le ocurra, sin que su pensamiento esté controlado por reflexión consciente. Fundamento de la regla: la asociación libre en realidad no lo es puesto que las ocurrencias del paciente, su discurso, estaría determinado por el material inconsciente.

El analista debe utilizar este material y a partir de su **interpretación**, debe reconstruir los contenidos psíquicos olvidados por el paciente.

- En el transcurso del tratamiento el paciente muestra una **resistencia** constante e intensa que le dificulta para aceptar sus propias vivencias. De este hecho derivó Freud su **teoría de la represión**: ciertas impresiones e impulsos anímicos pueden ser apartados de la conciencia y la memoria por fuerzas anímicas y ser sustituidas por los síntomas que componen la enfermedad. La represión proviene del yo del paciente y está generalmente dirigida hacia impulsos sexuales.
- De estos hechos obtuvo las siguientes conclusiones:
  - a) Los síntomas sustituyen a satisfacciones prohibidas.
  - b) Las vivencias infantiles son fundamentales en la vida de las personas pues dejan disposiciones imborrables.
  - c) Existe una sexualidad infantil.
-

De todas las vivencias infantiles destaca el **complejo de Edipo**, en el que Freud creyó encontrar la base de la neurosis. Surge entre los 3 y los 5 años, consiste en la reunión de ideas y sentimientos inconscientes relacionados con el deseo de poseer al progenitor del sexo opuesto y eliminar al del mismo sexo, y su resolución se logra cuando el niño se identifica con el progenitor del mismo sexo. Si el sujeto sufre una "**fijación**" en esta etapa sobreviene la culpa, la rivalidad con el padre y el conflicto.

En el transcurso de la terapia aparece el fundamental fenómeno de la **transferencia**. Por ella el paciente transfiere al analista ideas, sentimientos, deseos y actitudes que pertenecen a su relación con una figura significativa de su pasado (generalmente los padres). Dos tipos de transferencia: la *positiva*, compuesta de sentimientos de ternura, y la *negativa*, compuesta de sentimientos de hostilidad. Este hecho es fundamental para la resolución de la terapia.

Relacionada con lo anterior está la **neurosis de transferencia**: neurosis artificial en la que se organizan las manifestaciones de la transferencia y se constituye en la relación con el analista. Su análisis permitirá el descubrimiento de la neurosis infantil.

El fenómeno de la transferencia muestra: La extraordinaria importancia de las experiencias infantiles.

- Experiencias ligadas generalmente a la relación del niño con sus padres.
- Estas experiencias relacionales tienen a repetirse en la vida posterior del individuo. Puesto que en la transferencia el paciente tiene a reproducir las peculiares relaciones que mantenía con sus padres, el analista debe contar con este material para sus conclusiones.

- **Contratrasferencia:** se da cuando es el analista el que transfiere ideas, sentimientos o actitudes al paciente. Puede perturbar el análisis.

**Regla de abstinencia:** por ella el analista niega al paciente los deseos o satisfacciones que reclama, negándose a asumir el papel que el paciente le quiere asignar.

***Otros elementos a tener en cuenta para el análisis:***

**Actos fallidos:** errores o fallos en la conducta o el habla en asuntos en los que habitualmente no se producen. Con frecuencia se suelen interpretar como falta de atención, sin embargo para Freud son la muestra de procesos inconscientes o intenciones reprimidas.

**Sueños:** para Freud eran la "*vía regia*" hacia el inconsciente. Son ejemplo paradigmático de actividad inconsciente y comparten la estructura de los síntomas neuróticos. Distingue entre el **contenido manifiesto** (lo soñado, lo que aparenta el sueño) y el **contenido latente** (su auténtico significado).

- Para enmascarar las ideas latentes el soñador emplea varios mecanismos:
- *Condensación* (concentrar varias ideas latentes en una o pocas ideas o contenidos manifiestos).
- *Desplazamiento* (desplazar en los espacios de importancia del sueño lo principal del contenido latente a un lugar secundario del relato en que consiste el contenido manifiesto, o lo secundario a uno principal).
- *Dramatización* (expresar en forma de historia un contenido latente).
- *Simbolización* (emplear en el contenido manifiesto símbolos para enmascarar los contenidos latentes).
- Una de las **funciones principales del soñar**: *la realización simbólica del deseo*.
- Finalmente, dado que los actos fallidos y los sueños están presentes en las personas normales, no sólo en los neuróticos, Freud pudo decir que el psicoanálisis no era únicamente una terapia para la neurosis sino también una nueva psicología.

### 3. LA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL DE ALFRED ADLER

- Alfred Adler (1870-1937) creó su propio sistema, conocido como ***Psicología Individual***. Con este título no se refiere a lo opuesto a colectivo, o social, quiere más bien señalar la preeminencia que tiene en su psicología la realidad única e individual presente en cada persona. Algunas principales discrepancias entre Freud y Adler:
- Freud ofrece explicaciones causalistas, **Adler prefiere un enfoque finalista o teleológico** (de "telos", en griego "fin"), pues subraya la importancia de las metas o fines de las personas en su forma de organizar su presente.
- **Adler destaca la fuerza del yo individual**; en Freud sin embargo, el yo es más frágil por la presión del ello.
- ***Conceptos principales de la Psicología Individual:***

**Carácter y estilo de vida.** El carácter es el estilo de vida peculiar a cada individuo y que, en esa medida, lo singulariza. Se forma en los primeros 4 o 5 años de vida como consecuencia de las relaciones del niño con sus padres y hermanos. Los patrones o estilos de comportamiento y pensamiento que entonces se forman se trasladarán después con más o menos fidelidad a la vida adulta.

**Plan de vida:** es el objetivo de la vida de la persona, cuyas raíces se hunden en el inconsciente. Unifica la experiencia del sujeto e influye decisivamente en el carácter.

## Aspectos básicos del entorno familiar que determinan la personalidad del individuo:

- **La atmósfera familiar:** en ella se desarrollará el sentido de la realidad del niño; formada por las actitudes, relaciones y comportamientos que los padres tienen entre sí.
- **Los valores familiares:** forman parte de la atmósfera familiar y son aquellos hacia los cuales los padres mantienen una creencia fuerte. El niño nunca será indiferente hacia ellos.
- **La constelación familiar:** relativa al orden de nacimiento del niño, la diferencia de edad, el sexo, el tamaño de la familia,... Su posición en la constelación familiar influirá en la concepción que el niño va a tener de las relaciones sociales y sobre sus cualidades. Es necesario no caer en generalizaciones fáciles (sobre el hijo único, el "segundón"...) pues cada caso es único y dependerá de la educación que los padres impongan y de la interpretación que el niño haga de su posición.
- **Áreas básicas de la vida:** la *profesión*, la *amistad* y la *sexualidad o amor*.
- Problemas en estas áreas traen consigo trastornos neuróticos, por lo que la satisfacción personal en estas importantes áreas de la vida son, según Adler, un *índice de salud mental*.

- **Complejo de inferioridad:** la conciencia de su inferioridad orgánica provoca un peculiar conjunto de ideas y sensaciones. El complejo se convierte en un estímulo que lleva a su compensación. El exceso en este afán de compensación trae consigo el **apetito de poder** o afán de superioridad. En el caso de las mujeres y para paliar la conciencia de su "inferioridad ligada a su sexo" (sic) puede dar lugar a la conducta reactiva denominada "**protesta viril**".

El individuo neurótico busca la seguridad siguiendo unas **líneas ficticias directrices** que le llevan a construir una existencia y un mundo falso pero **como si** fuera verdadero. En este afán utiliza un **arreglo**, o distorsión de la realidad con la que el sujeto cree que se realiza tal y como había soñado. Adler entiende la **neurosis** como *un intento de compensación de la sensación infantil de inferioridad*.

- **Terapia:**
- El tratamiento adleriano se basa en la *reeducabilidad* para cambiar el estilo de vida y desarrollar un **sentimiento comunitario**. "¿Qué haría usted si no tuviera esa dificultad?" es lo que se ha llamado "**la pregunta**" en la terapia adleriana, y muestra el enfoque teleológico o finalista de toda su psicología: la respuesta del paciente le enseña al terapeuta el camino que debe seguir para comprender el estilo de vida del paciente y apoyarle cuando sea necesario su cambio.

## 4. LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL JUNG

Carl Jung (1875-1961) mantuvo una intensa relación con Freud, pronto rota por importantes discrepancias teóricas. Rechazó la psicología que buscaba una fundamentación de sus explicaciones en el orden físico, enfoque que caracterizó como "*psicología sin alma*".

Las diferencias respecto del pensamiento freudiano se centran principalmente en los conceptos de libido y de inconsciente.

- **Libido:** para Jung es la *energía psíquica en general*, en contraste con el planteamiento freudiano que la identifica más con la energía sexual.
- **Inconsciente:** también aquí Jung rechaza la primacía que Freud daba a los elementos sexuales, Jung mantuvo que cuestiones religiosas, distintas formas de ver el mundo, e incluso factores políticos y culturales pueden influir más que los instintos sexuales en la vida inconsciente.

Pero más importante es la diferencia en este otro aspecto: como Freud, admite la existencia de un **inconsciente personal**, fruto de los contenidos reprimidos de origen infantil, pero añade la existencia de un **inconsciente colectivo**, más profundo que el anterior, de naturaleza **universal**, por lo tanto con contenidos y modos de comportamiento que son los mismos en todos los individuos

- . En el inconsciente colectivo destaca lo que Jung llamaba **arquetipo**: imágenes primordiales relativas a constantes humanas.

## *Algunos importantes arquetipos:*

- **La Sombra:** representa la parte negativa del sujeto, el inconsciente reprimido.
- **El Anima y el Animus.** Anima: representa la parte femenina presente en el hombre y generalmente reprimida por él. Su inversa es el Animus o parte masculina presente en las mujeres.
- **El Tesoro:** representa la meta y la plenitud deseada por la persona.
- **El Mandala:** representación de la armonía perfecta de los opuestos, su integración total en el psiquismo.
- En el inconsciente personal Jung encuentra como elementos destacados los **complejos afectivos**: el complejo reúne imágenes y energías relativamente independientes del resto del psiquismo; forma algo así como un psiquismo independiente dentro del sujeto. Una persona con un complejo es una persona escindida. Jung sitúa en los complejos el **origen de toda perturbación mental**; del mismo modo que para Freud los sueños eran la "vía regia" de acceso al inconsciente, así serán los complejos para Jung.

**Terapia:** una novedad de Jung fue el uso de **test de asociaciones verbales**: el terapeuta le pide al paciente que responda con lo que primero acuda a su mente ante una serie de *palabras-estímulo*. El psicoanalista mide con un cronómetro el tiempo de reacción entre el estímulo (palabras como "agua", "círculo", "azul", "cuchillo"... ) y la respuesta. Si el sujeto tarda en responder a la palabra-estímulo ello es señal de la existencia de un complejo en el que el analista debe investigar.

También fueron importantes sus aportaciones en el campo de la personalidad (con sus clasificaciones de **tipos psicológicos**) y su consideración de que el tratamiento terapéutico debe culminar en el **proceso de individuación**: desarrollo de la individualidad del paciente, ampliación de su conciencia y autonomía personal. Se cifra la salud en la autorregulación personal y en la armonía entre contrarios. Para este fin el terapeuta busca la colaboración activa del paciente y emplea también el análisis de los sueños y otras creaciones como dibujos o escritos.

## 5. DESARROLLOS POSTERIORES Y VALORACIÓN

Principales **diferencias de las nuevas escuelas psicoanalíticas respecto del psicoanálisis ortodoxo:**

- Discrepancias respecto de la importancia e influencia de determinados elementos de la teoría freudiana (p. ej., la teoría de la libido).
- Introducción de elementos ignorados o subvalorados por Freud (el yo, p. ej.)
- Cambios en la práctica terapéutica y ampliación de sus campos de aplicación (psicoanálisis de familia, ...).

***Algunos grupos nuevos:***

- **Neofreudianos**

*Representantes:* Karen Horney, Eric Fromm y Harry S. Sullivan.

*Restan importancia a:*

- las experiencias infantiles y la sexualidad en la génesis de la neurosis;
- el inconsciente.
- *Dan relevancia a:*
- los factores culturales y sociales en la aparición de trastornos psicológicos;
- el área interpersonal;
- las experiencias actuales y los procesos del yo.

## Tradición analítica del yo y la teoría del objeto

*Representantes:* Melanie Klein, Donald Winnicott o John Bowlby.

- Da importancia a las funciones del yo y su capacidad para aprender y actuar; las relaciones con el objeto. Lo cual implica dar relevancia a las experiencias interpersonales y psicosociales.
- **Jaques Lacan** propugna un "retorno a Freud"; defiende la recuperación plena de la noción de inconsciente.

### ***En la actualidad***

- Visión más interaccional del proceso analítico, reivindicando más la *metáfora del diálogo* que la pasividad del terapeuta ("*analista como espejo*", metáfora que expresa el modo ortodoxo de terapia en el psicoanálisis).

### ***Valoración general***

- Fuerte impacto sobre el pensamiento actual.
- Presencia en la psicoterapia actual (aunque más flexible y mezclada con otros recursos terapéuticos que la propugnada por Freud).

## **Críticas** Del filósofo de la ciencia Popper:

- Es imposible la **falsación** de los presupuestos psicoanalíticos (las afirmaciones psicoanalistas no se pueden comprobar puesto que:
- – si las previsiones que se obtienen de sus afirmaciones principales se cumplen, el modelo será correcto;
  - – y si hay hechos que parecen contradecirlas, el psicoanálisis queda también inmune pues el psicoanalista ofrecerá explicaciones complementarias que justifiquen la existencia de tales datos contrarios al modelo).
- El psicoanálisis parece disponer de "mecanismos de defensa" que le permiten sobrevivir a cualquier intento de verificación).
  - Falta de capacidad de predicción de la teoría.
  - Ofrece explicaciones *ad hoc* ("ad hoc", en sentido literal "para esto"; se dice de aquellas hipótesis o explicaciones que se postulan para intentar defender la verdad de una teoría aunque se encuentre un hecho que parezca contradecirla; son como "parches teóricos" que intentan hacer comprensible un hecho contrario a nuestras explicaciones teóricas principales).
  - Es difícil o imposible verificar sus conceptos teóricos fundamentales.
  - Algunos autores señalan que sus tratamientos son un fracaso.

# EXAMEN

- 1. El método del psicoanálisis se basa principalmente: .  
A) En la interpretación de las asociaciones libres y otras producciones de las personas. B) El uso del método experimental. C) El uso de los tests. D) Ndla.
  
- 2. El principio de realidad gobierna los: A) Contenidos preconscientes. B) Contenidos inconscientes. C) Contenidos subconscientes. D) Ndla.
  
- 3. La primera tópica freudiana concibe el psiquismo dividido en: A) ello, yo y super-yo. B) inconsciente, subconsciente y consciente. C) inconsciente, yo y super-yo. D) Ndla.

- 4.. El fracaso en el compromiso del yo con el ello da lugar a: A) La angustia real. B) La angustia moral. C) La angustia psicótica. D) Ndlá.

5. La libido: A) Tiene su origen en el yo. B) Tiene su origen en el ello. C) Es una consecuencia de la represión. D) Ndlá.

6. Entre las etapas fálica y genital se encuentra: A) La fase oral. B) La fase anal. C) La etapa de latencia. D) Ndlá.

- 7. El psicoanálisis nació en el contexto del tratamiento de: .  
A) La histeria. B) Las fobias. C) La esquizofrenia. D) Ndla.

8. El método terapéutico llamado ..... empleado por Freud utilizó la hipnosis. A) Asociación libre. B) Catarsis. C) Test de asociaciones verbales. D) Ndla.

9. En la enfermedad mental, Freud creyó que los síntomas patológicos son: A) Consecuencia del complejo de inferioridad. B) Consecuencia de la neurosis de transferencia. C) Sustitutivo de satisfacciones prohibidas. D) Ndla.

10. La represión proviene del ..... del paciente y está generalmente dirigida hacia impulsos sexuales. A) Yo. B) Ello. C) Subconsciente. D) Ndla.

- 11. Cuando el analista transfiere ideas, sentimientos o actitudes al paciente tenemos: A) La neurosis de transferencia. B) La transferencia. C) La contratransferencia. D) Ndl.

12. La “vía regia” para acceder al inconsciente es, según Freud: A) La hipnosis. B) La asociación libre. C) El análisis de los actos fallidos. D) Ndl.

13. El significado de los sueños se encuentra en: A) Su contenido manifiesto. B) Su contenido latente. C) Los símbolos. D) Ndl.

14. Adler defiende: A) La fragilidad del yo frente al ello. B) Las explicaciones causalistas. C) La primacía de lo individual como opuesto a lo social o colectivo. D) Ndl.

15. La psicología de Adler tiene una dimensión: A) Teleológica. B) Mecanicista. C) Biologista. D) Ndl.

- 16. Adler llama ..... el estilo peculiar de cada individuo y que hace de él un ser único. A) Personalidad. B) Yo individual. C) Carácter. D) Ndl.

17. .... se crea a partir del entramado de actitudes, relaciones y comportamientos que los padres tienen entre sí. A) La atmósfera familiar. B) La constelación familiar. C) El estilo de vida. D) Ndl.

18. A la distorsión que crea una situación en la que el sujeto tiene la sensación de realizarse como había soñado la llama Adler: A) Línea ficticia directriz. B) Plan de vida. C) Arreglo. D) Ndl.

19. Las tres áreas básicas de la vida de las que se ocupa un individuo son, según Adler: A) La profesión, la amistad y la sexualidad. B) El ocio, la amistad y la sexualidad. C) La profesión, el amor y la sexualidad. D) Ndl.

20. Los arquetipos se encuentran en: A) El inconsciente colectivo. B) El inconsciente individual. C) El subconsciente. D) Ndl.

- 21. Jung llama ..... a la parte negada, reprimida del psiquismo masculino, que suele adoptar formas de mujer ideal. A) Alma. B) Anima. C) Animus. D) Ndla.
- 22. El psicólogo que propuso el test de asociaciones verbales es: A) Adler. B) Freud. C) Lacan. D) Ndla.
- 23. El objetivo del tratamiento propuesto por Jung es llevar a término: A) La fortaleza del yo. B) El proceso de individuación. C) La conciencia de las experiencias reprimidas. D) Ndla.
- 24. La corriente psicoanalítica que más importancia ha dado a los factores culturales y sociales es: A) La tradición analítica del yo. B) Lacan y sus seguidores. C) Los neofreudianos. D) Ndla.
- 25. Popper, el teórico de la ciencia: A) Criticó al psicoanálisis por la imposibilidad de su falsación. B) Criticó al psicoanálisis por sus deficiencias terapéuticas. C) Consideró que el psicoanálisis era una ciencia, aunque rudimentaria. D) Ndla.

- **Soluciones**

Recuerde el alumno que los errores no restan, por lo que la fórmula para obtener la nota del examen es: (aciertos/número de preguntas) X 10.

- 1. A    2. D    3. D    4. D    5. B    6.  
C    7.A    8. B    9. C    10. A  
11. C    12.D    13. B    14. D    15. A    16.  
C    17. A    18. C    19. A    20. A  
21. B    22. D    23. B    24. C    25. A