

## GUIÓN DEL TEMA IX: Tomás de Aquino y el apogeo de la Escolástica

### 1.- Introducción sobre el siglo XIII

- Consecuencias de la llegada de la filosofía de Aristóteles en el siglo XIII (Baja Edad Media).
  - Recuérdese que ya desde antes del siglo V, se había impuesto el platonismo en la teología cristiana de la mano de San Agustín.
  - Pero no toda la teología del XIII fue de influencia aristotélica. Una buena parte del movimiento franciscano se mantuvo fiel al platonismo de San Agustín.
  - Hay que destacar una serie de características del movimiento franciscano, propuestas por San Francisco de Asís, sobre las que harían aportaciones Alejandro de Hales y su discípulo, San Buenaventura.
  - VER CUADRO 1 Mov. Franciscano XIII
  - Este movimiento se inspira en la luz del sol de la Escuela de Chartres e invita a la relación con el mundo natural y la investigación empírica. Es así como especialmente en Gran Bretaña surge un florecimiento por la investigación científica: cosmología, física, matemática, etc.
  - Una de estas figuras de renombre fue Roger Bacon.
- Pero en el campo de la teología el gran baluarte fue el franciscano San Buenaventura. Con él se culmina el movimiento filosófico y teológico del movimiento. Destacan una serie de rasgos:
- 1) Rechaza el aristotelismo recién llegado a Europa, especialmente por la estructura determinista a la que abocaba la teoría de Aristóteles. Prefirió la doctrina agustiniana del ser, conocer y amar, especialmente del deseo del querer y de la voluntad humana (ahondar en la fe).
  - 2) Pero hay un rechazo más contundente al averroísmo, teoría del E. A., inmortal y uno para toda la especie humana, así como la eternidad del mundo. Con ello se disuelve la responsabilidad del pecado y la culpa y se cuestiona la creación.
  - 3) Revaloriza el pensamiento agustiniano y platónico y eleva la apreciación de la obra creada a través de la idea de un mundo como signum Dei para alimentar el sentido religioso.
  - 4) Considera que el platonismo tiene la virtud de elevar el ejemplarismo como paradigma o modelo de todo lo creado, mientras el aristotelismo destaca la causa final y el destino.
  - 5) El mundo como signo de Dios nos muestra la grandeza de ver reflejado en él el misterio trinitario del ser, conocer y amar que nos alumbramos a través de alegorías y analogías.

6) El mundo exterior es vestigio, imagen de lo espiritual y semejanza de lo trascendente.

7) La parte material del mundo no se queda en mero "jorismós" platónico, sino que ya en la creación se dispusieron las "razones seminales" como formas intrínsecas.

- VER CUADRO DE S. BUENAVENTURA: 2Cuadro sobre S. Buenaventura.

- El averroísmo latino o la asimilación laica de la filosofía de Aristóteles a través de Averroes.

- El averroísmo de Siger de Brabante y la Universidad de París. La condena de este por herejía.

- La teoría de la doble verdad en la interpretación de Siger de Brabante.

- Defendió una serie de tesis aristotélicas contrarias a la teología:

- La teoría de la doble verdad.

- La eternidad del mundo avalada por las pruebas de la razón.

- Las cosas particulares son las que determinan las esencias, estas se esfumarían sin aquellas.

- La existencia de un único E. A. y la mortalidad de cada alma personal.

- El determinismo de los sucesos del mundo sin lugar para milagros y hechos extraordinarios.

- El averroísmo latino (ver cuadro 3): 3El Averroismo Latino(2)

- Si San Buenaventura potencia la causa franciscana, San Alberto Magno trata de asimilar las influencias aristotélicas de Avicenas y Averroes en el movimiento de los dominicos.

- En San Alberto Magno destaca:

- Un ser supremo superior que genera las cosas creadas: forma y materia, implican esencia y existencia. Planteamiento creacionista y rechazo del entendimiento agente.

- Ver cuadro sobre San Alberto Magno4.

TOMÁS DE AQUINO:

- Monje dominico, discípulo de San Alberto Magno.

- Se propuso renovar la teología basada en la visión de los comentadores de Aristóteles, especialmente Avicena, Averroes y Maimónides pero desde la idea de que la filosofía sería la sierva de la teología.

- Una visión en la que se articularía mediante la razón lo que previamente era creído a partir de la fe. Para con ello defender una serie de tesis:

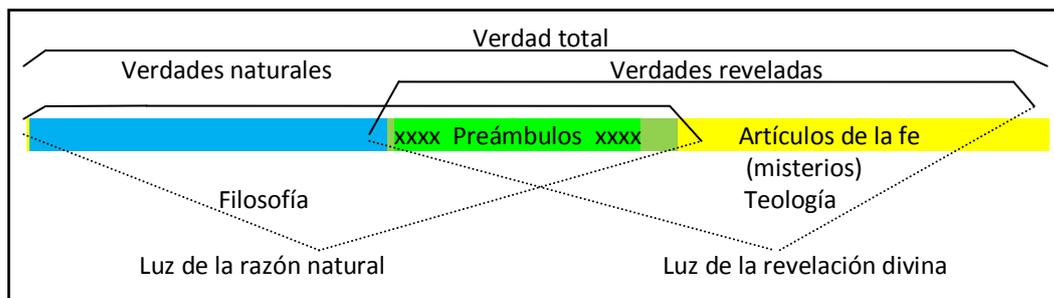
1) La existencia de un único Dios.

2) La negación del E. A. de Averroes.

3) La idea de un alma humana, inmaterial, personal e inmortal.

- 4) La creación del mundo por Dios a través del ejemplarismo.
- 5) La libertad de Dios para crear y con ello nuestro libre albedrío para pecar o no.

- Respecto a la doble verdad, establece que hay verdades que corresponden a la razón y otras a la fe, pero admite una intersección entre ambas a las que llama preámbulos de la fe.



Estas tres referencias respecto a la verdad constituyen la VERDAD TOTAL.

- Para explicar la física se recurre a las causas segundas desde el p. v. de la razón natural.
- Pero para los dogmas de fe como la Santísima Trinidad o la simbología de la Eucaristía como el cuerpo y la sangre de Cristo, debe acudir a la teología.
- Como vimos en el cuadro de arriba, hay unas verdades naturales y otras reveladas que recogen los artículos de fe. Pero con la consideración que la filosofía se subordina a la teología.
- La fe como virtud teologal tiene prioridad como don de la GRACIA divina que está por encima de la razón.

### INFLUENCIAS ARISTOTÉLICAS EN SANTO TOMÁS DE AQUINO

- Como sabemos, Santo Tomás comenzó el desarrollo de su teología filosófica desde la interpretación que hace del aristotelismo de Avicena.
- De Avicena recoge la distinción entre esencia y existencia: la esencia de algo, hace referencia a su intención primera "Sócrates es hombre", la "humanidad" a la que se refiere "Sócrates" y la existencia de ese algo en cuanto lo genera una causa y actualiza la materia (mera potencia).
- En consecuencia, hablamos de un ser necesario y seres contingentes. Estos segundos actualizados por la activación del ser necesario.

ANALOGÍA DEL SER: SANTO TOMÁS ESTABLECE ESTA ANALOGIA CON INFLUENCIAS DE AVICENA:

- De la combinación entre esencia y acto, surge la definición de existencia en S. T. de Aquino: la existencia de una entidad es el acto de su esencia.
  - En efecto, en lo creado la materia es potencial y una vez actualizada se presenta como substancia real y concreta, compuesta de materia y forma.
  - Ahora bien, todas las realidades creadas existen en la medida en que dependen de Dios: las cosas permanecen en estado potencial hasta que Dios las pone en acto, creándolas.
  - Ningún ser finito y limitado, que dispone de una esencia potencial, puede por sí mismo activarse, actualizarse. Para ello se precisa de una causa creadora del ser, causa de la existencia y de la esencia de todo.
  - Por tanto, todo lo creado es contingente: podría no existir en la medida de que su esencia no incluye su existencia, sólo el Creador es ser necesario. Y es necesario a pesar de que su creación es enteramente libre: si lo ha creado es porque así lo ha querido.
  - Para acercar ese profundo abismo entre el ser necesario y el ser contingente (el creador y lo creado), Santo Tomás trata de enmendarlo introduciendo la teoría de la analogía del ser.
  - Dios aparece en esta teología articulada filosóficamente como causa del ser, causa de la esencia, activando la potencialidad y confiriéndole existencia. Pero Dios en sí mismo es una causa incausada, sin causa anterior ni superior.
  - Asimismo, la radical diferencia se trata de atemperar con una cierta semejanza o analogía entre el creador y lo creado mediante una jerarquía bien estructurada.
  - La analogía entre Dios y lo creado implica una escala de grados de perfección o de grados de participación. Hay criaturas superiores o cercanas a Dios y otras más alejadas o inferiores.
  - La mayor proximidad está en la analogía de los ángeles con Dios.
  - Asimismo, la analogía encaja muy bien con la teoría de las imágenes del mundo que copian los modelos o arquetipos de las ideas en la mente de Dios. Ejemplarismo divino.
- VER CUADRO SOBRE LA ANALOGÍA DEL SER EN SANTO TOMÁS: VER ANALOGÍA 5. [5Cuadro\\_Analogía\\_Sto\\_Tomás\(a\)](#)

- COMO VIMOS EN EL ESQUEMA DE LOS PREÁMBULOS, HAY RAZONES QUE EXPLICAN LA EXISTENCIA DE DIOS. Conocidas como las 5 vías.
- Entre los preámbulos, hay razones para explicar la existencia de Dios: las cuatro causas aristotélicas y la causa ejemplar platónica.

- También se puede recurrir a la explicación **siempre limitada de la existencia de Dios (teología positiva)**. Dios omnisciente, omnipotente, misericordioso...

#### -RAZONAMIENTOS PARA EXPLICAR LA EXISTENCIA DE DIOS

- Lo anterior nos sirve de referencia sobre cómo Santo Tomás utiliza los **razonamientos sobre las causas aristotélicas para demostrar la existencia de Dios.**

- En las cinco vías aparecen las cuatro causas aristotélicas: material (movimiento), formal, eficiente y final + la causa ejemplar tomada del platonismo.

- **VER EL CUADRO DE LAS CINCO VÍAS DE SANTO TOMÁS ( 6 LAS CINCO VÍAS ST(a)**

#### TEORÍA DEL CONOCIMIENTO INSPIRADA EN ARISTÓTELES

- Al igual que Aristóteles, Santo Tomás sostiene que el conocimiento de la verdad es sólo de lo universal y necesario.

- **Lo universal está "in-re"**, en la cosa, como esencia o forma que acompaña a la materia.

- **Pero los universales son también "ante-rem"** en cuanto están de modo anterior **en la mente divina** y que precede a su creación posterior.

- Asimismo, los universales están **en el entendimiento humano, como abstracción mental, son universales post rem.**

- **VER CUADRO DE LOS UNIVERSALES.** Tema VII.

- Al igual que en Aristóteles, el conocimiento opera mediante la inducción. **Mediante la abstracción se alcanza la definición o concepto esencial** de cada cosa.

- **Un conocimiento que va de abajo a arriba**, bajo el principio aristotélico de que "nada hay en el entendimiento que antes no haya pasado por los sentidos".

- **Ahora bien, no todo el conocimiento se queda en los conceptos**, sino que estos se relacionan mediante juicios y entre estos por razonamiento lógico.

- **En efecto, son los razonamientos los que conducen a las explicaciones y con ello extraer lo definido según sus causas.**

#### -RAZONAMIENTOS PARA EXPLICAR LA EXISTENCIA DE DIOS

- Lo anterior nos sirve de referencia sobre cómo Santo Tomás utiliza los **razonamientos sobre las causas aristotélicas para demostrar la existencia de Dios.**

- En las cinco vías aparecen las cuatro causas aristotélicas: material (movimiento), formal, eficiente y final + la causa ejemplar tomada del platonismo.

- VER EL CUADRO DE LAS CINCO VÍAS DE SANTO TOMÁS ( 6 LAS CINCO VÍAS ST(a)

## ÉTICA, ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA

- La contemplación de Dios no es posible en esta vida, por ello anima a la práctica de la virtud como camino de salvación.

- Concibe la idea de una organización social y política bajo la autoridad del monarca, pero con obediencia al Papa.

- Estima que la conducta es moral si cumple escrupulosamente con la ley de Dios, con la ley divina, plasmada en las Sagradas Escrituras.

VER 7 Ética\_ Derecho y Política en Santo Tomás

- La ética de Santo Tomás sigue también la línea de Aristóteles. Es un eudemonismo (ética de la felicidad). Pero esa felicidad no se logra plenamente en esta vida.

- Para Santo Tomás sólo hay felicidad plena y perfecta cuando el alma inmortal del creyente contempla a Dios y goza de toda la eternidad.

- Por tanto, esta vida es sólo un tránsito de virtud, sacrificio y ascetismo donde nos jugamos la salvación. El juego de la salvación está en esta vida y no es nada fácil.

- La eternidad sólo se logra obedeciendo libremente la voluntad divina y las leyes morales creadas por Dios.

- Para este camino de salvación se precisa una disciplina de buenas prácticas o acciones virtuosas a través de hábitos y actitudes.

- Destacan las cuatro virtudes éticas: prudencia, justicia, fortaleza y templanza; y las tres teologales: fe, esperanza y caridad; con una ley de Dios que es universal e inmutable, pues procede del único Dios verdadero.

- En cuanto al derecho, destaca el concepto de ley de Santo Tomás, como la recta ordenación de la razón dirigida al bien común y promulgada por el que está al cuidado de la comunidad.

- En política destaca la monarquía como mejor forma de gobierno y la organización social y política en una línea jerárquica a semejanza de la jerarquía entre lo divino y el mundo.

- En esa línea de cada cosa en su sitio, los monarcas deben respeto y obediencia al único representante de Dios en la Tierra que es el Papa de Roma.