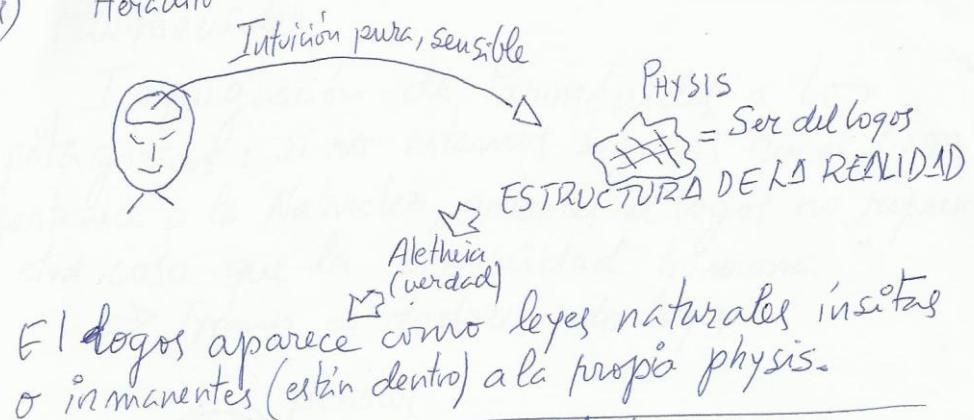


1 La dialéctica Ser / pensar

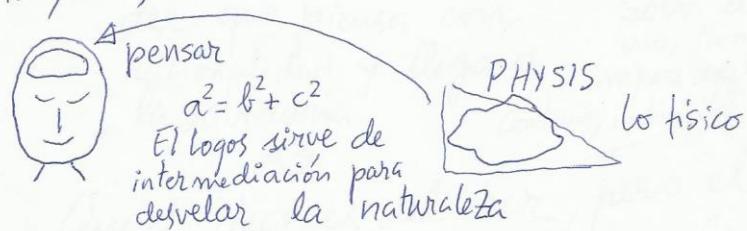
Pág. ①

1) Heraclito



La única realidad está en los objetos, en el Ser y su recibir de lo natural es pasivo, meramente y receptivo

2) Pitágoras



El logos aparece como una representación de la naturaleza ↴ (anoté)

Lo que es ajustado, declarado como lenguaje e identificado como los números.

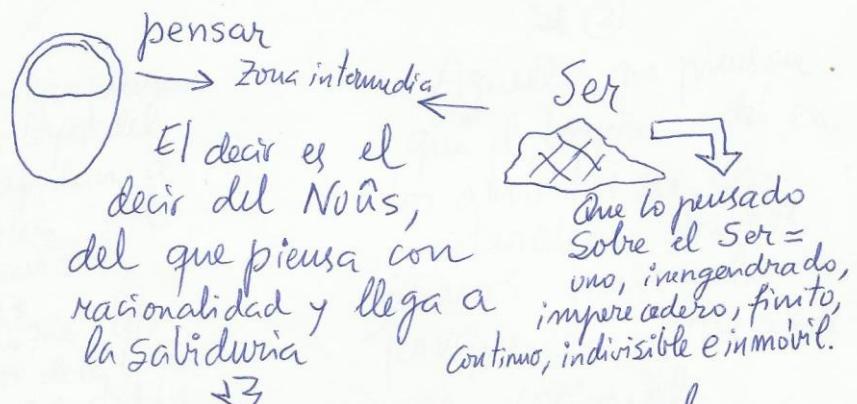
la matemática ↴ es un lenguaje de la Naturaleza.

La dialéctica Ser / pensar Pág. 2

3) Parménides

Impugnación de Parménides a los pitagóricos: si no estamos seguros que el logos pertenece a la Naturaleza, entonces el logos no representa otra cosa que la comunidad humana.

↳ Tyrannis = dadores de leyes



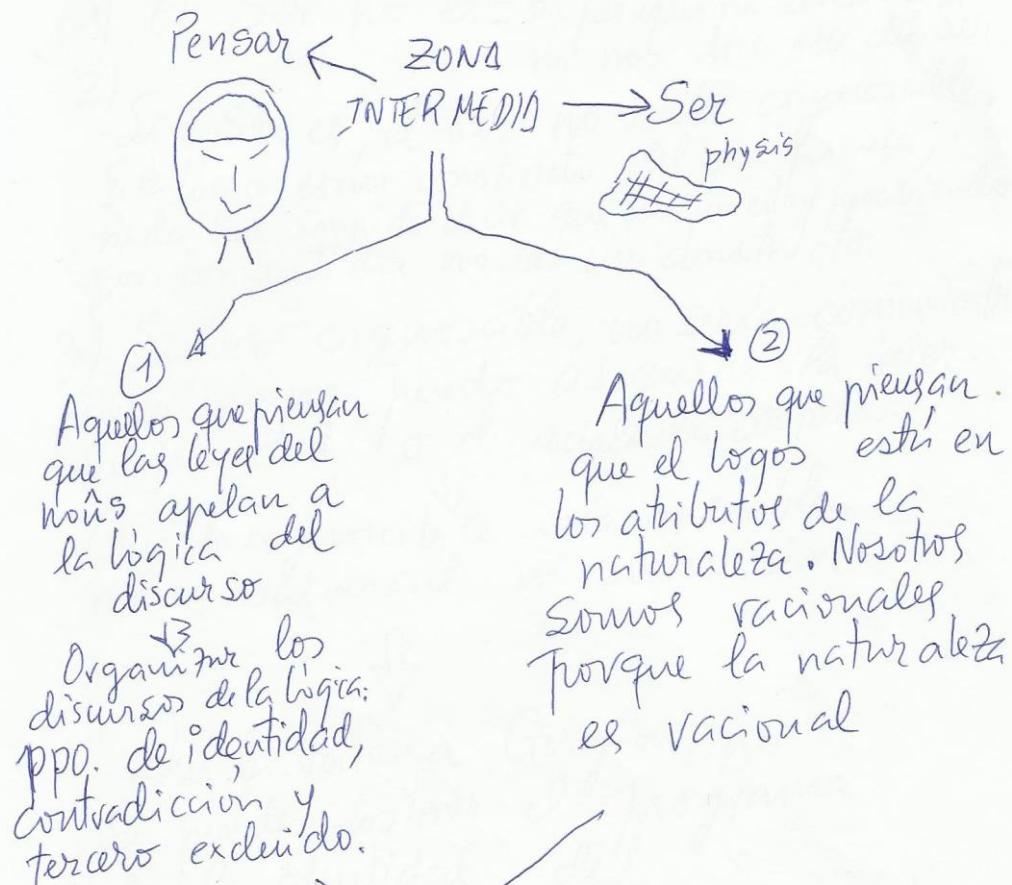
Que el decir es del Ser, pero el decir no pertenece al Ser más que en la medida que pertenece al Nôûs.

Zona intermedia, ¿Quién pone el logos, el Nôûs o la naturaleza?

Da igual, LO MISMO ES SER QUE PENSAR

IDÉNTIDAD: SER = PENSAR

Quién pone la zona intermedia de (Pág. 3)
Parménides?



¿Qué hacer frente al programa de la Filosofía de Parménides?

Negar la mayor: No existe identidad entre pensar y Ser porque los atributos del ser no se amoldan a lo que nos dicen los sentidos.
1º) La Crítica de Gorgias

Critica de Gorgias a Parménides. Se basa en tres puntos:

(Pág. 4)

- 1) El Ser no es = la percepción sensible
no nos dice eso del Ser.
- 2) Si el Ser es, el ser no sería cognoscible.
Si la lógica es un constructo del que piensa,
nada me impide decir que lo que estoy percibiendo
por los sentidos no sea un constructo.
- 3) Si fuera cognoscible, no sería comunicable,
puesto que no puedo asegurar la inter-
subjetividad o el acuerdo de todos.

Que lo cognoscible sería opinable,
nunca universal ni necesario.



De la razón a Gorgias, no
se puede sostener el programa
de la identidad del
SER = PENSAR

- a) Que la identidad sea propia de
los filósofos dogmáticos.
- b) Que la crítica escéptica de Gorgias
y Pirro sea menos conservadora y escéptica.

Tras la identidad
de Parménides y la crítica
insostenible hacia esa identidad

pensar = Ser

(pág. 5)

Desde fuera de la Filosofía
Los que ponen
el acento en
el pensar y en
la lógica del
logos o discurso

Retóricos → la posterior
Sofística y la búsqueda
de discursos para
convencer o persuadir

Apuesta práctica =
el valor de la
utilidad en
la sociedad: organizar
la sociedad y dar leyes de
acuerdo con la mayoría.

Desde dentro de la
propia Filosofía
de la PHYSIS:

↓
Los que ya no
creen en una
Soberanía Única
del Ser, sino
una pluralidad:

LOS PLURALISTAS

↓
Apuesta teórica
que explique
cómo funciona
el Ser de la
naturaleza.

De la identidad de PARMÉNIDES (Pág. 6)

PENSAR
↓
LO VEREMOS
EN LOS
SOFISTAS

AHORA HAY QUE BUSCAR
SER ➡ que si es
coherente con una realidad
y con lo que nos muestran los
sentidos

- 1) A partir de una única realidad es imposible que surja la pluralidad, ya que esto implica la destrucción.
(recuerden, no acorde con el SER DE PARMÉNIDES)
- 2) Para conciliar lo dicho por PAR. sobre el SER:

Todo existe desde siempre, no hay nacimiento ni destrucción

EMPÉDOCLES

- 3) Que lo que existe desde siempre, los elementos, lo plural, crean la unidad con mezclas y la destrucción por divisiones:



¿Quién se encarga de unirlos y dividirlos?

LEYES,
COSMOLOGICAS.

FILIA = amor

NEIKHOS = ODIO

② La tradición cualitativa de ANAXÁGORAS

Pág. 7

Infinitos elementos y elementos que se distinguen por cualitativamente diferenciadas

- 1) Que cada ser esté formado por un conjunto distinto de partes que lo forman
- 2) Que estas partes son semejantes o análogas en cuanto participan de la condición de Ser.

3) Una multiplicidad infinita de unidades con igualdad ontológica como signo característico:

- Todos los árboles.
- Todos los ríos, ríachuelos y ríos...

4) ARISTÓTELES las llama "Homeomerías"
EL NOÚS es quien organiza la
Unidad de las partes



El Noús continúa
inmanente al SER.

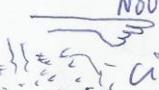
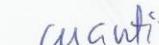
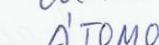
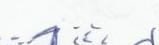
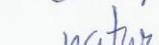
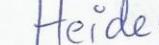
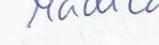
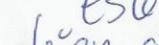
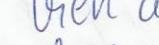
Partes cualitativamente diferenciadas, en las que todas están en los diferentes seres.

Que cada cosa concreta tiene su sello, el Noús hace de potencia cosmológica que está presente en el Ser.

Ser condenado por ateo y corrupto: que pone al Noús como potencia cosmológica del Ser y no en los dioses → condena.

EL MODELO ATOMISTA DE LEUCIPO Y DEMOCRITO

(Pág. 8)

                                          <img alt="Icon of a person with a thought bubble" data-bbox="175 6

1) PLURALISTAS / FILOSOFOS DE LA NATURALEZA

(pág. 9)



Quedarnos en este lado:
la Sofística busca un saber útil,
que permita ordenar la ciudad y
crear leyes y valores morales
convencionales.

No podemos aplicar las
leyes de la naturaleza a
la organización social y política
La rigidez de las leyes del
ser no sirven para el pensar.

Un orden amparado en la democracia pujante
tras las Guerras Médicas: democracia + instituciones
tradicionales + orden religioso establecido + distintos
géneros comunicativos presentes en la tradición: poesía,
teatro, prosa...

Una paideia o educación fundamentada en
un orden democrático. Es la fase triunfante
de las reformas de Efiates y Pericles.

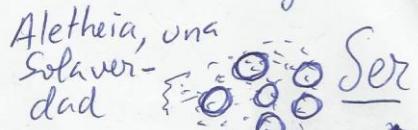
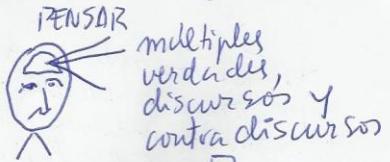
Pero la Sofística evolucionó y ya no se puede
hablar de un grupo homogéneo de Sofistas ↗
la llamada "controversia" de la Ilustración.

¿En qué miente Platón al presentar la Sofística?

- 1) En presentarlo como un movimiento
uniforme. Nada de eso, es un movimiento complejo.
- 2) En ver a todos los Sofistas como partidarios
de la religión en la paideia democrática.
- 3) Acierta en que los Sofistas no admite la identidad
parmenidea entre el Ser y el pensar.

4) Miente también en verso como un grupo (Pág. 10).
enfrentando a los filósofos de la physis. No en todos los casos.

¿Dónde se concentra el saber de los sofistas?



El saber como un ajuste entre los hombres.

Physis
una convención, un pacto
un acuerdo entre opiniones enfrentadas

Que abarca el logos & anade que no sean los hombres.

Soberanía compartida /

Sabiduría única

1) Negar que la verdad tenga soberanía sobre el saber.

2) Afirmar que el saber no tiene que ver con la verdad sino con el "eikos", la probabilidad.

Que la soberanía es la opinión mayoritaria, la soberanía está en los hombres, la opinión pública está en continuo debate.

Caso de Gorgias, impugnar la identidad Parmenidea.

Caso de Protagoras, ajustar avenidas con el pensar.

"El hombre es la medida de todas las cosas" tanto en lo que percibe individualmente como en cuanto percibe como comunidad.

Constituir una opinión mayoritaria, una opinión común.

Ir a *(2)

La pregunta en Sócrates es: ¿Cómo se proyecta el pensar, de forma tal que captura lo real?

(pág 11)

Mediante la INDUCCIÓN o EPAGOGÉ

Que después de haber comprobado muchas percepciones sensibles en la experiencia, estaremos en condiciones de llegar al concepto.

Que después de haber visto muchos tableros o láminas de cualquier material sostenido en alto, estaremos en condiciones de la intuición intelectual, del concepto "mesa".

Enfatizar que después de cada caso de percepción sensible, existe un descriptible universal y único.

Es así como se llega a la ^{la} unidaddes de pensar mediante la construcción de conceptos

A este mecanismo interno es a lo que se conoce como intuición intelectual. Esta intuición que viene de la experiencia no es un acto empírico, sino que se da un salto a un acto intelectual que se desprende de todas las experiencias empíricas.

Una transformación radical de lo particular a lo general.

Y de aquí procede otra pregunta, ¿qué ganamos cuando tenemos conceptos, cuando tenemos universales en nuestra construcción lingüística?

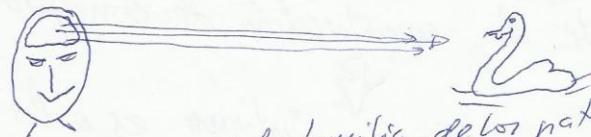
Implica que ahora podemos pensar, que podemos preguntar por el concepto, que podemos relacionar conceptos.

Que hemos entrado en el pensar y este pensamiento, este ejercicio del pensar nos lleva a la definición.

Attribuir a Socrates la 2^a aportación intelectual, LA DEFINICIÓN, entendida como aquello que proyectamos sobre el Ser.

Que ahora el Ser resulta prisionero de nuestro conocimiento, que resulta del conocer, que queda proyectado en el conocer.

Que el proyectar sobre el Ser no es quedarnos sólo con un atributo, por ejemplo, "todos los cisnes son blancos", sino que de forma espontánea estoy añadiendo otros caracteres que configuran el cisne.



- Que es un ave de la familia de los patos
- Que vive en estanques ríos, lagos... → un orden lógico
- Que tiene cubierta de plumas. → donde se producen atribuciones
- Que tiene un cuello largo. → ordenadas en un conjunto de predicados.
- Que se reproduce por binarios...

Critica de Heidegger que ya estaba presente en Nietzsche, nos olvidamos del ser convirtiendo este delante de nosotros y lo convertimos en una moneda que es el concepto.

↓
pág. 12

→ En Sócrates tres cuestiones muy importantes:

1) Mostrar que la desconexión entre el conocimiento y el Ser que practican los sofistas no es necesaria

2) Mostrar que la crítica sofística no es legítima respecto a la identidad entre el Ser y el Pensar.

3) Mostrar que la identidad en el conocimiento del Ser es sostenable pese a la crítica sofística.

1) ¿Cómo sostener que no hay desconexión? Que todo lo construido sobre el Ser, conceptualmente, se da en toda la comunidad humana, es intersubjetivo.

2) Entender que la proyección que hace el pensar sobre el Ser es de carácter naturalista, de carácter esencial, de carácter de verdad.

Lo que se aprehende, lo que se "cata" es el Ser. Lo que representa que se ha actualizado la Soberanía de la verdad, la Soberanía de la physis a través de esta actualización del pensar. La consecuencia es ↑ de los sofistas la identidad es que podemos aprehender la realidad del Ser por que podemos reestructurar la IDENTIDAD.

3) Si esto es así, ahora podemos hablar de la Soberanía del Ser, una Soberanía en términos de cualquier organización: la física, la matemática, la retórica, la de las leyes naturales, la de las leyes de los hombres...

↓
INTELÉCTUALISMO de Sócrates
Un paso más y nos trae como consecuencia, el relativismo moral.

pág. 13