

EPÍGRAFE 5. Karl Marx y la sociología dialéctica

La primera parte está muy clara en el libro, trata más bien de su vida y sus obras (una **vocación socialista y revolucionaria** desde muy joven donde alienta especialmente a **la praxis**).

A) DIALÉCTICA: El idealismo dialéctico de Hegel. Las ideas se han desarrollado a través de un movimiento dialéctico donde las ideas posteriores chocaron con las anteriores en cuanto a contradicciones en su interior y esta lucha generó nuevas ideas como oposición de contrarios: valga como ejemplo el movimiento dialéctico que propone Comte en su ley de los tres estados: teológico (tesis); metafísico (antítesis); positivo (síntesis). El último es la superación de los 2 anteriores.

Este movimiento dialéctico es procesual, supone cambio y movimiento en el cual la oposición y lucha es la que produce los avances. Por eso, para la dialéctica marxista, **la lucha es el fundamento de las conquistas sociales**.

Cada fase estudiada por separado (la estructura) es como una fotografía de la realidad, pero el estudio del desenvolvimiento de las fases sucesivas es como una película de la realidad. **Esta película es la del materialismo histórico.**

La dialéctica, como método, es una de las pocas herramientas conceptuales que Marx tomó de Hegel, que se movía en una posición conservadora, pero eso sí poniendo de revés a su maestro, donde este sitúa la idea, espíritu, abstracción; **Marx dice materia, alienación, lucha de clases...**

B) En Marx sólo hablaremos de materialismo histórico y de materialismo dialéctico al que él mismo considera científico.

ALIENACIÓN: significa enajenación (algo que se ve como ajeno), no pertenecemos algo, estar más fuera de sí que en sí.

Condicionamientos externos impuestos por factores económicos, sociales, políticos...

- **Alienación en el trabajo:** El obrero que debe sentirse feliz al poder ser creativo en la producción de su propio producto, observa que la realidad de su trabajo está parcelada, ya no le pertenece, es ajena o está enajenada, alienada.

- **Alienación derivada del trabajo:** El trabajo moderado que debe servirle para su propia autorrealización se convierte en algo que arruina su cuerpo (tareas rutinarias en largas jornadas de trabajo) y mortifica su espíritu: se reconoce como mera continuidad de la máquina.

- **Alienación social:** Las relaciones entre personas a un mismo nivel se convierten en relaciones cosificadas (el obrero es un objeto o una cosa) que se compra y vende en el mercado de trabajo en las condiciones que impone el capitalista. Las relaciones sociales son sólo de producción, lo social aparece alienado.
- **Alienación económica:** los salarios que recibe el obrero no se ajustan al trabajo realizado, sino que el capitalista obtiene un margen de beneficio (plusvalía) que es trabajo realizado y no pagado. No se trata de un engaño, sino que la economía liberal lo da como requisito.
- **Conciencia alienada:** asimismo, el obrero no piensa como vive, no es consciente de su explotación, sino que piensa en las ideas que ha recibido en su cultura, educación, religión, etc. Lo cual quiere decir que **sus ideas forman parte de una conciencia deformada o falsa conciencia.**

TODAS ESTAS CUESTIONES APARECEN CON CLARIDAD **EN EL CUADRO SOBRE EL PREFACIO A LA CRÍTICA** DE LA ECONOMÍA POLÍTICA. (El cuadro mejora la comprensión para memorizar).

Se trata de ver los **cinco ejes** que vertebran los contenidos del Prefacio:

- 1) El carácter central de **las relaciones de producción.**
- 2) **La dialéctica de interacción entre la infraestructura socio-económica y la superestructura jurídico-política.**
- 3) **La dialéctica realidad social-conciencia.**
- 4) **La dialéctica de las contradicciones/** conflictos /cambios y la necesidad de las revoluciones.
- 5) La perspectiva de la evolución social en la historia humana y **los cuatro modos de producción** más reseñables: asiático, antiguo, feudal y burgués.