

DR. ALEJANDRO BELTRÁN ORTEGA



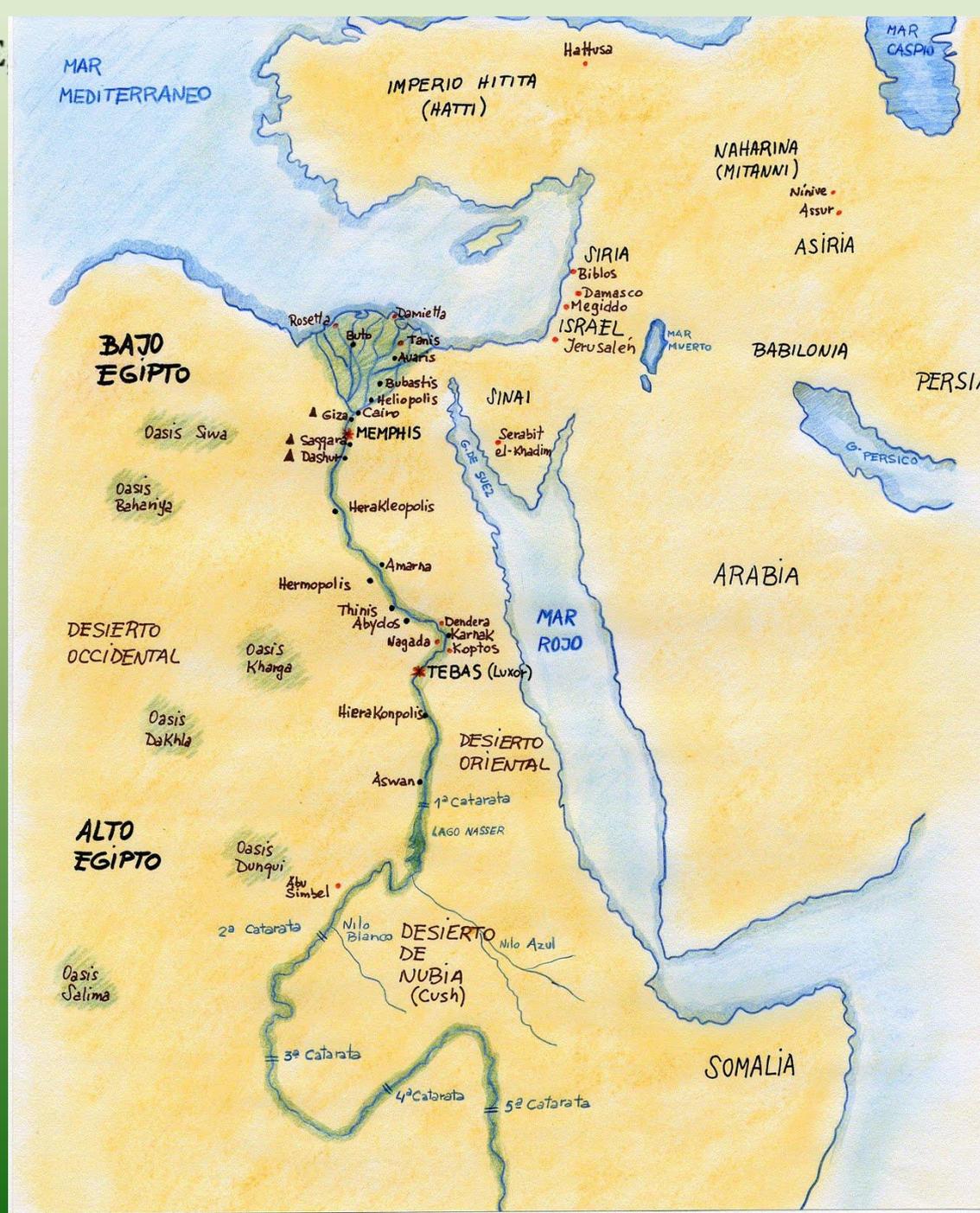
UNED

CARTAGENA

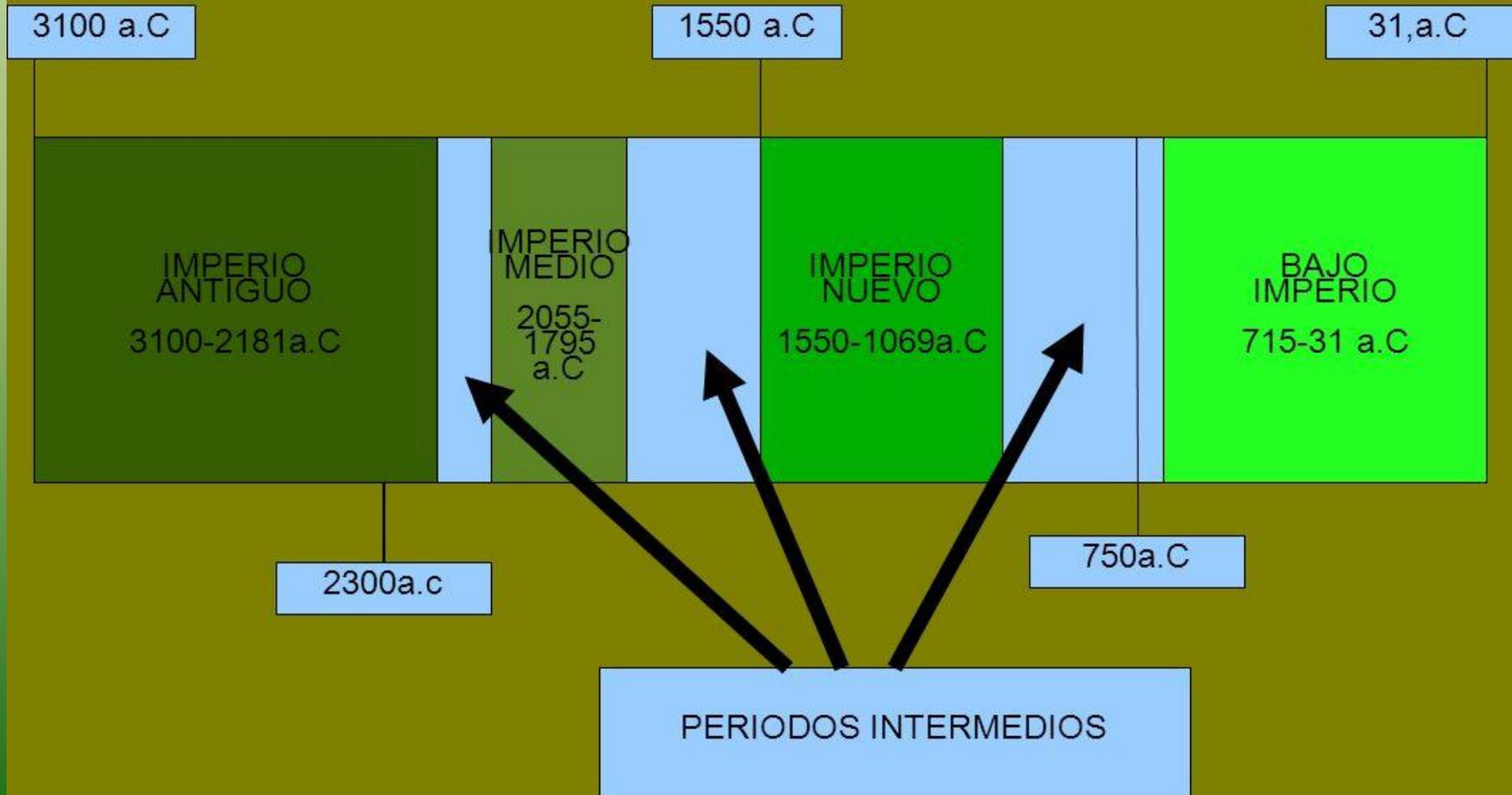
Hª del Arte de Egipto y Próximo Oriente

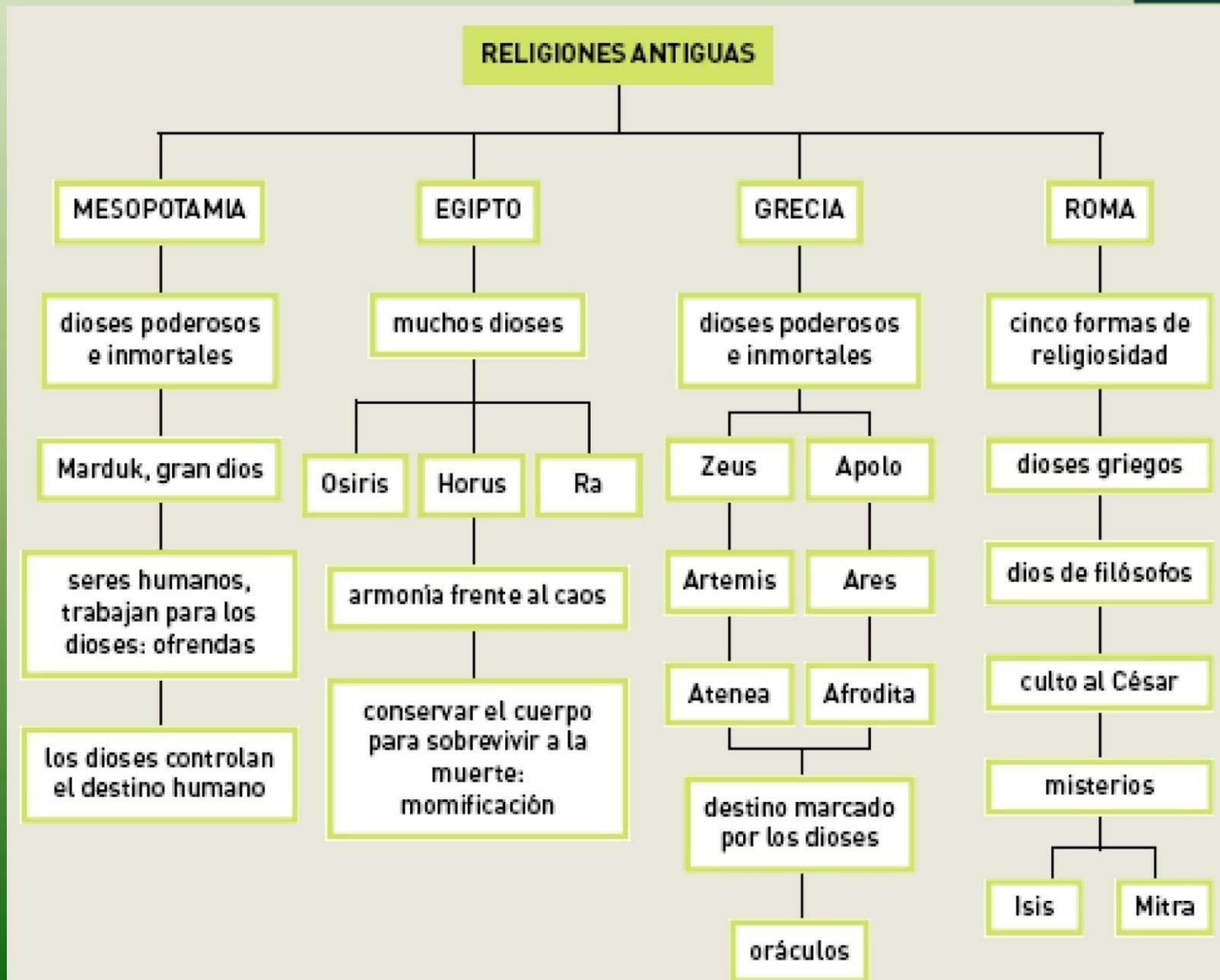
– UNED Cartagena –

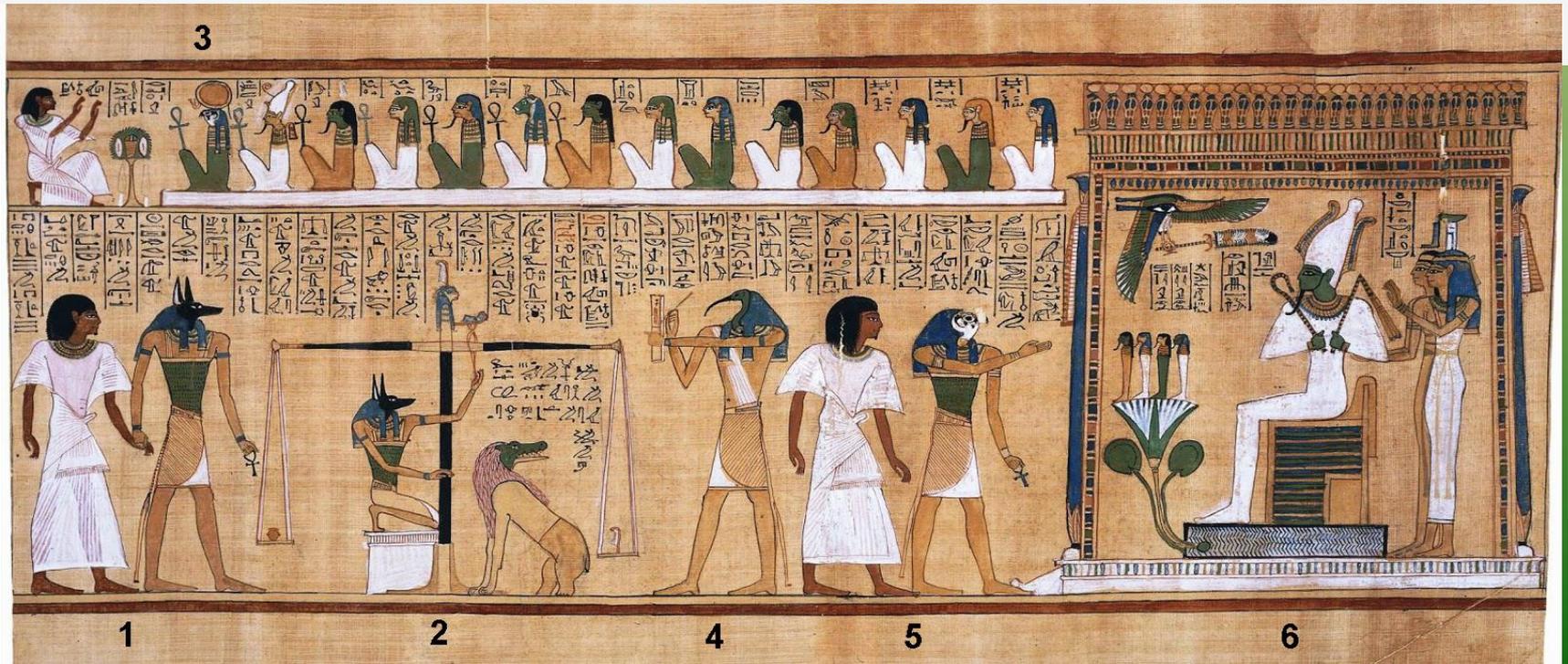
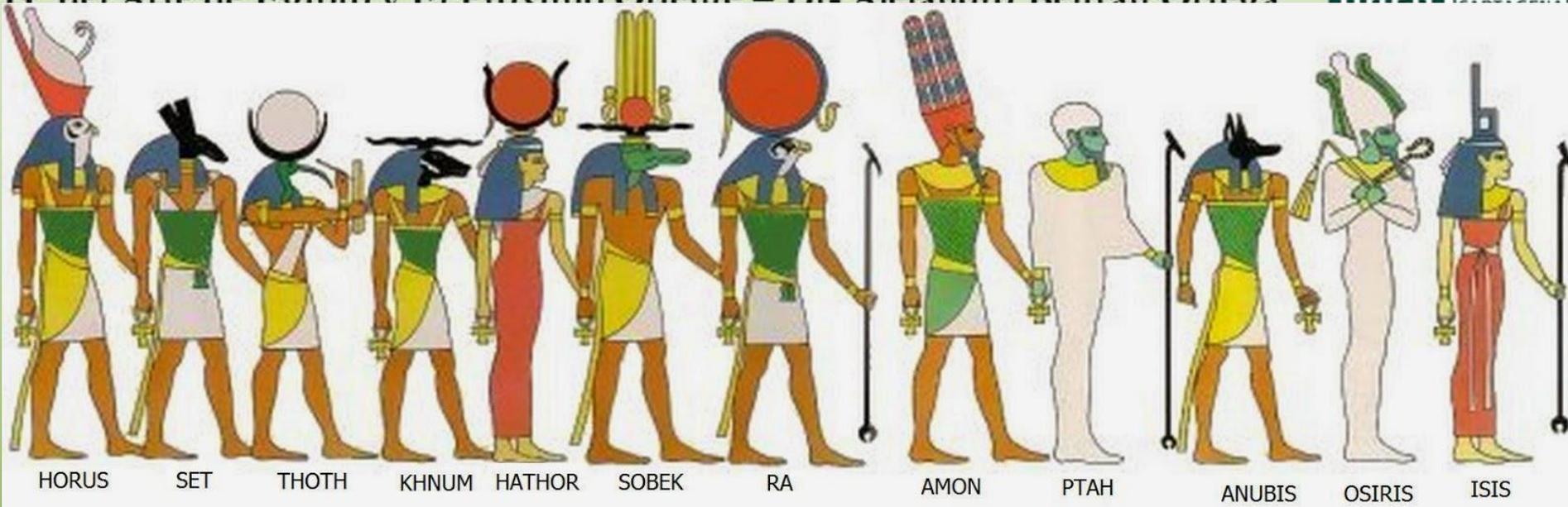
Prof. Alejandro Beltrán



Eje cronológico de Egipto







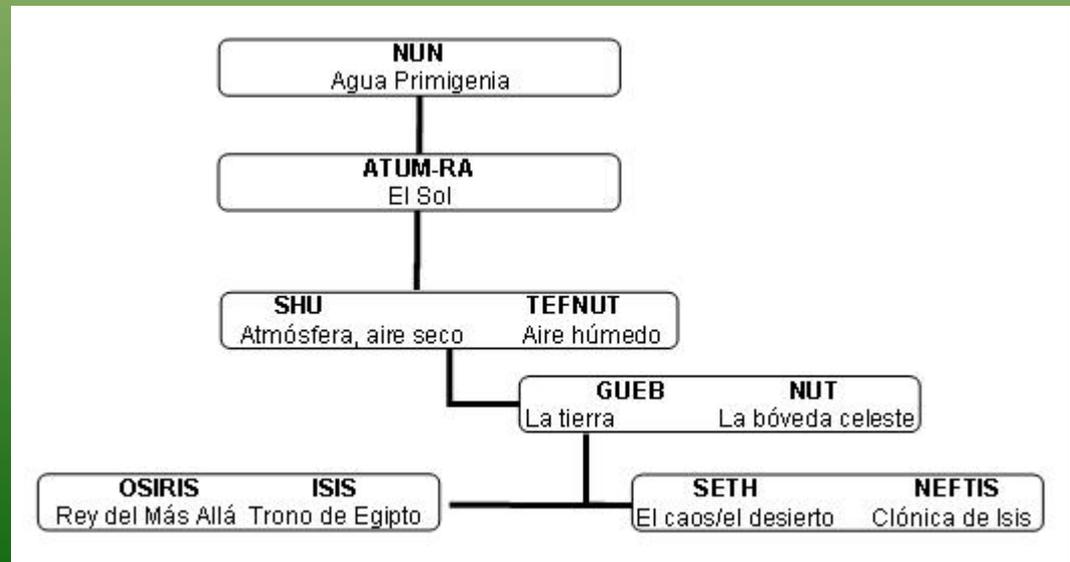
‘Para ser pronunciado: Así habló el Señor de Todas las cosas, después de que hubiese venido a la existencia: ‘Fui yo quien vino a la existencia como Jepri. Cuando vine a la existencia, ‘el Ser’ vino a la existencia y todos los seres vinieron a la existencia después de que yo viniera a la existencia; numerosos fueron los seres que surgieron de mi boca antes de que el cielo hubiera venido a la existencia, antes de que la Tierra hubiera venido a la existencia, antes de que la tierra y los reptiles hubiesen sido creados en este lugar.

(...)

Atum tomó conciencia de sí mismo y apareció Ra, el Sol. Luego nombró a Shu y se hizo el viento después mencionó a Tefnut y comenzó a llover Shu y Tefnut tuvieron dos hijos Geb, la Tierra y Nut, el Cielo Geb y Nut se casaron por eso Nut siempre está sobre Geb, el cielo sobre la tierra de su unión nacieron las estrellas Geb y Nut engendraron a Osiris, Isis, Seth, Nephthys y ellos dieron origen a las multitudes que habitan esta tierra

Papiro

Bremner-Rhind



Hª del Arte de Egipto y El Próximo Oriente – Dr. Al

Según la **cosmogonía hermopolitana**, su ogdoada era anterior al mismo Sol. La formaban 4 parejas de divinidades: Nun y Naunet, que representaban el caos, las aguas primordiales; Kuk y Kauket, que representaban las tinieblas; Heh y Hehet, representantes del espacio infinito; y una última pareja que, según algunos era Nia y Niat, representantes de la vida y la indeterminación espacial o Tenemu y Tenemet, representantes de lo oculto; esta última pareja fue sustituida, posteriormente, por Amón y Amonet, que representaban el principio de lo escondido y de lo misterioso.

Las cuatro parejas engendraron un huevo, de cuyo interior surgió el sol, Ra. En algunas versiones aparece Thot, dios de la sabiduría. Thot era el dios principal de Hermópolis y aunque no aparece como demiurgo si puede formar parte de las tesis hermopolitanas por su asociación local. Los textos referentes a la creación según el mito hermopolitano se encuentran fundamentalmente en "Los Textos de las Pirámides" y el Papiro Harris.



Según la cosmogonía menfita, existió cierto tiempo llamado *Zep-Tepi* “Tiempo Primero” en el que los egipcios estuvieron *gobernados directamente por los dioses*.

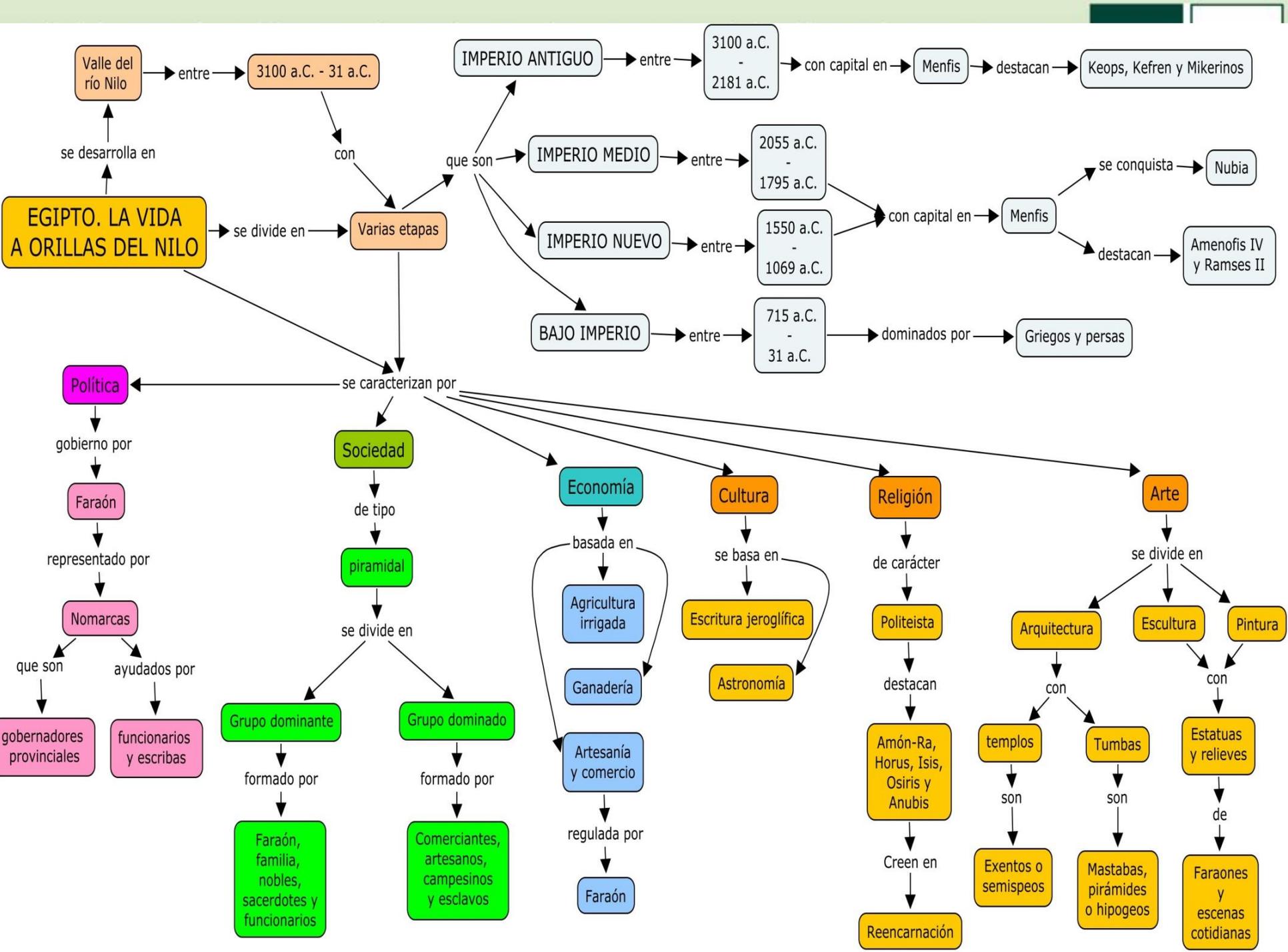
De acuerdo a los registros, *Ptah* fue el primero de estos dioses-gobernantes y según mito, creó el mundo con el corazón y la palabra. *Ptah*, el dios principal en la cosmogonía menfita, era considerado el “Dios del Cielo y de la Tierra”, el dios creador.

Se lo tenía como maestro constructor, inventor de la albañilería, patrón de los arquitectos y artesanos. Tuvo los títulos de “Señor de la magia”, “Señor de la Oscuridad”, “Señor de la Verdad” y “Señor de las serpientes y de los peces”.

Al principio de los tiempos, cuando los dioses descendieron sobre la Tierra, la encontraron cubierta por el fango y el agua, y el dios *Ptah* fue el encargado de realizar las obras hidráulicas y de canalización, que lograron ganar terreno a las aguas.



Piedra de Shakabo



EGIPTO. LA VIDA A ORILLAS DEL NILO

Valle del río Nilo → entre → 3100 a.C. - 31 a.C.

IMPERIO ANTIGUO → entre → 3100 a.C. - 2181 a.C. → con capital en → Menfis → destacan → Keops, Kefren y Mikerinos

se desarrolla en

con

que son

IMPERIO MEDIO → entre → 2055 a.C. - 1795 a.C.

IMPERIO NUEVO → entre → 1550 a.C. - 1069 a.C.

BAJO IMPERIO → entre → 715 a.C. - 31 a.C.

Menfis → se conquista → Nubia

Menfis → destacan → Amenofis IV y Ramses II

715 a.C. - 31 a.C. → dominados por → Griegos y persas

se divide en → Varias etapas

se caracterizan por

Política

Sociedad

Economía

Cultura

Religión

Arte

gobierno por

Faraón

representado por

Nomarcas

que son

gobernadores provinciales

ayudados por

funcionarios y escribas

de tipo

piramidal

se divide en

Grupo dominante

formado por

Faraón, familia, nobles, sacerdotes y funcionarios

Grupo dominado

formado por

Comerciantes, artesanos, campesinos y esclavos

basada en

Agricultura irrigada

Ganadería

Artesanía y comercio

regulada por

Faraón

se basa en

Escritura jeroglífica

Astronomía

de carácter

Politeista

destacan

Amón-Ra, Horus, Isis, Osiris y Anubis

Creen en

Reencarnación

se divide en

Arquitectura

con

templos

son

Exentos o semispeos

Escultura

con

Tumbas

son

Mastabas, pirámides o hipogeos

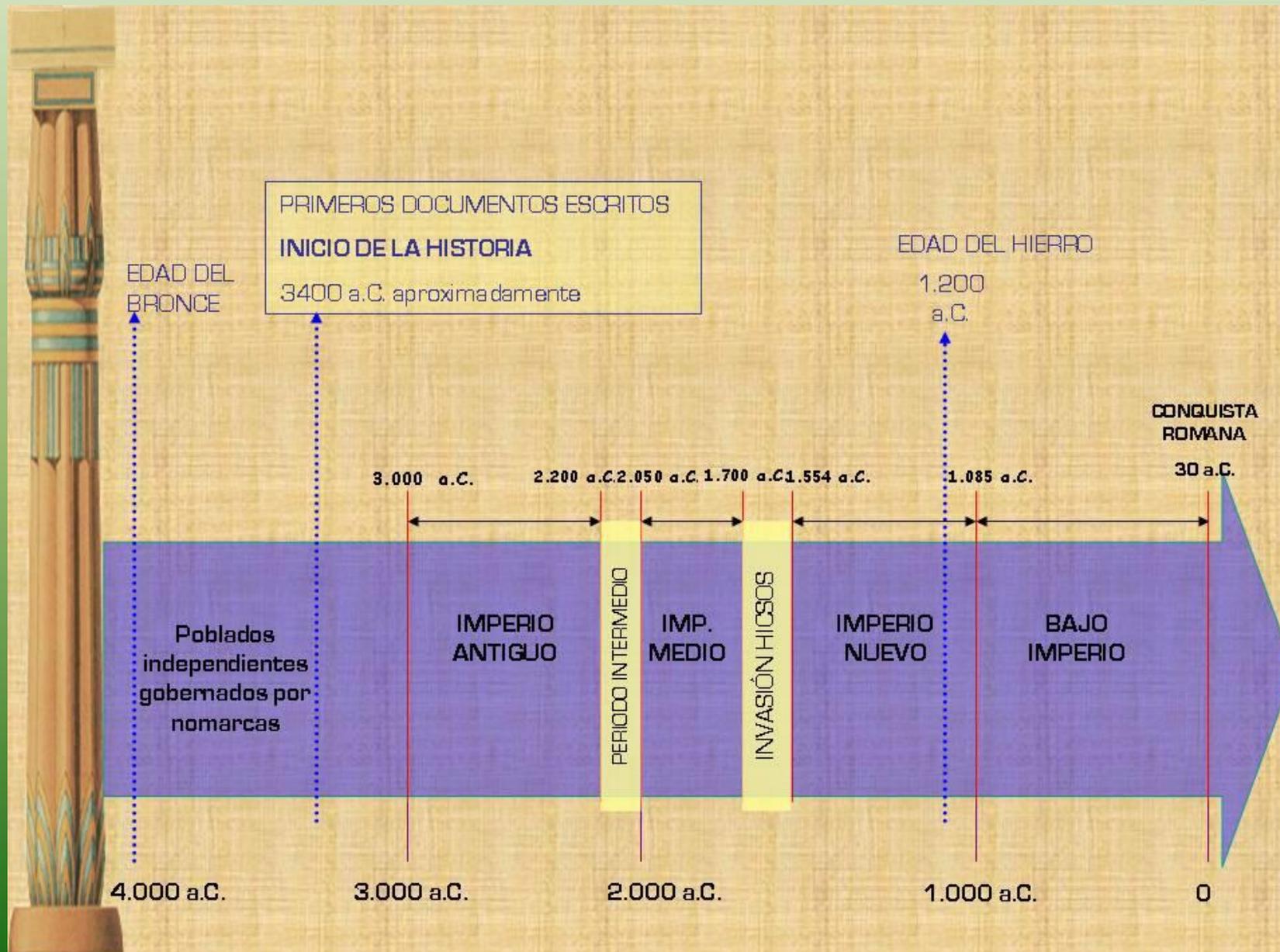
Pintura

con

Estatuas y relieves

de

Faraones y escenas cotidianas



| Nombre | Comentarios | Reinado ¹ Año (± 100 años) |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Narmer | También llamado Menes , es considerado el primer faraón del Antiguo Egipto y el fundador de la Dinastía I | 3050-3007 a.C. |
| Aha | Practicó el arte de la medicina, y guerreó en Nubia y Libia | 3007-2975 a.C. |
| <i>Neithotep</i> | Posible esposa de Aha y regente de su hijo Dyer | |
| Dyer | Comerció con Líbano, conquistó la tierra de Sejat, parte del Sinaí y Canaán; guerreó en Buto y Dep reunificando Egipto | 2975-2927 a.C. |
| Dyet | Realizó expediciones fuera de Egipto; una gran hambruna asoló a Egipto | 2927-2914 a.C. |
| <i>Merytneit</i> | Reina regente, madre de Den ² | |
| Den | Guerreó en el Sinaí; se realizó un empadronamiento general del país | 2914-2867 a.C. |
| Adyib | Fue considerado como usurpador; período de turbulencias políticas | 2867-2861 a.C. |
| Semerjet | Consideró usurpador; en su época ocurrieron numerosos prodigios | 2861-2853 a.C. |
| Qaa | Su complejo fúnebre en Saqqara es el primero en la historia egipcia que incluye el Templo funerario | 2853-2828 a.C. |

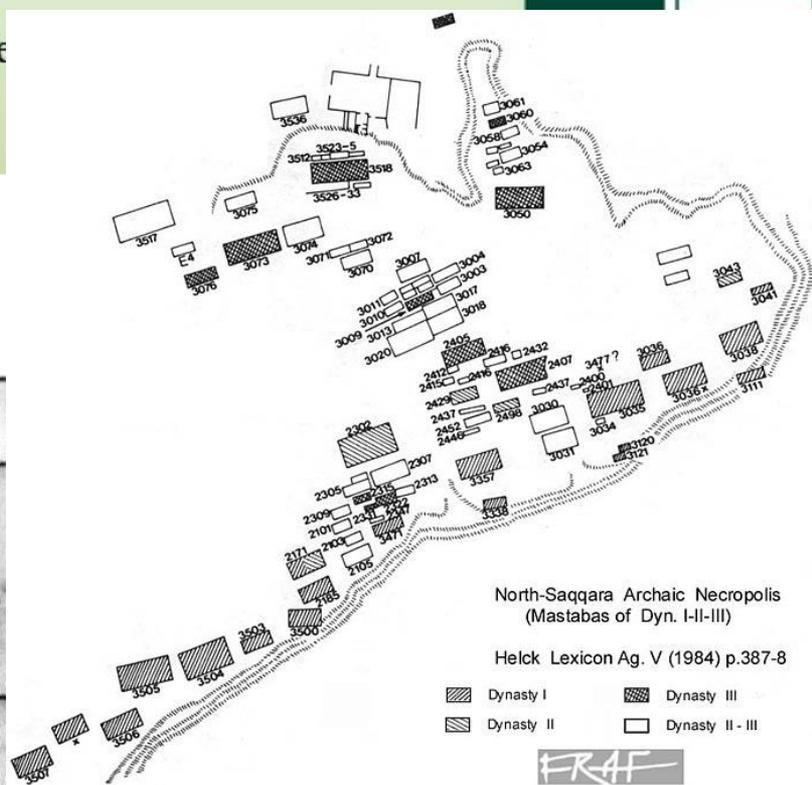
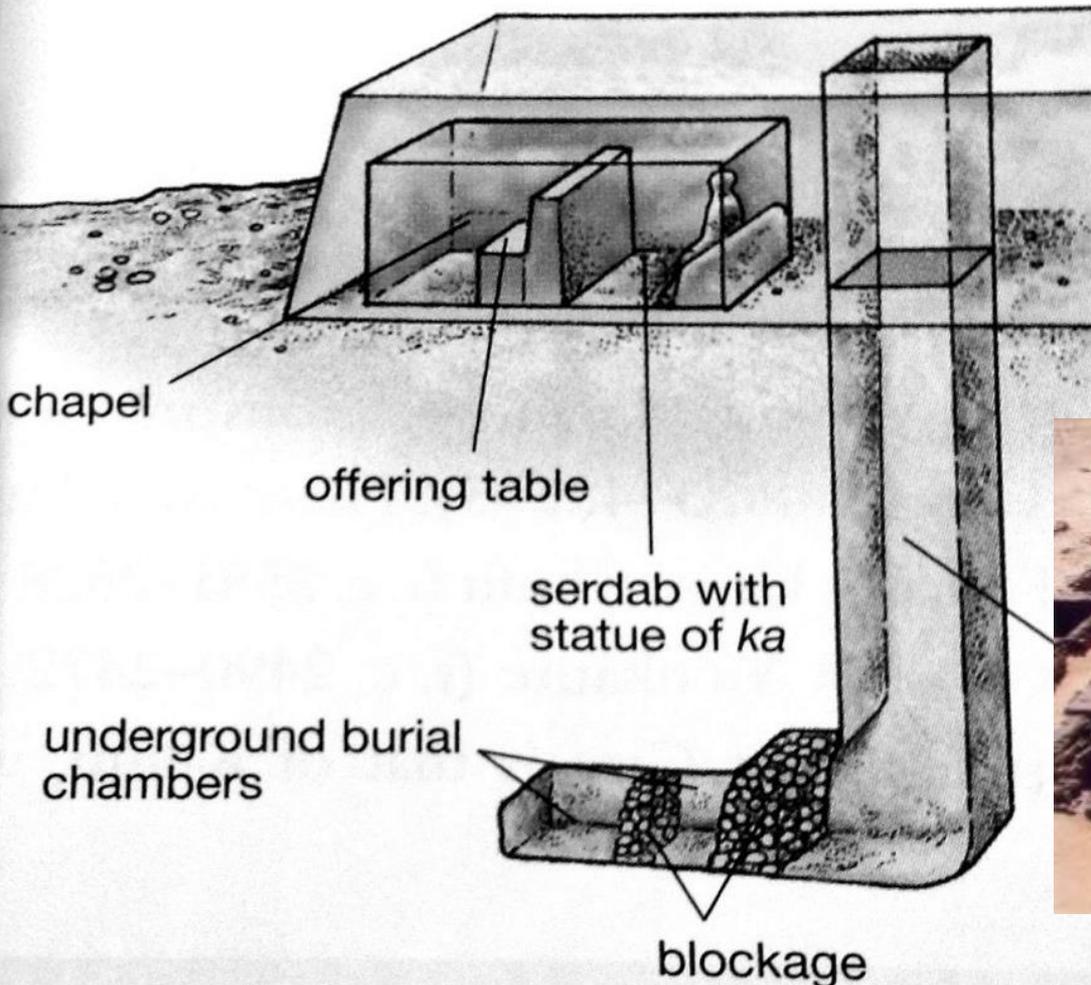
| Nombre | Reinado (Años) |
|--------------|-------------------|
| Hetepsejemuy | 23 |
| Nebra | 39 |
| Nynecher | 35 |
| Uneg | 8 |
| Senedi | 20 |
| Neferkara | - |
| Neferkaseker | - |
| Hudyefa | - |
| Sejemib | - |
| Peribsen | 17 |
| Jasejem | - |
| Jasejemuy | 27 |

Diferentes Fuentes:

- Manetón (Flavio Josefo y Africano)
- Canon Real de Turín
- Lista Real de Karnak (Tumosisi III)
- Listas de Abydos (Sethy I y Ramses II)
- Lista Real de Saqqara
- Piedra de Palermo



mastaba



Mastaba y templo de Qaa (I dª ,2853-2828 a.C)



Reconstrucción de la mastaba del rey Horus Djet o Uadyi

Mastaba 3504, atribuida al Horus Djet o Uadyi, aunque la frecuencia con que apareció el nombre del alto oficial Sejem Ka en numerosos objetos de la tumba, podría hacer pensar que no perteneciera a este rey. Esta mastaba construida con ladrillos de adobe crudo, mide 56,45x25,45 m presentando la característica decoración llamada de "fachada de palacio". Otra tumba de este mismo rey fue encontrada en la necrópolis de Ábido, aunque su tamaño total es la mitad que ésta.

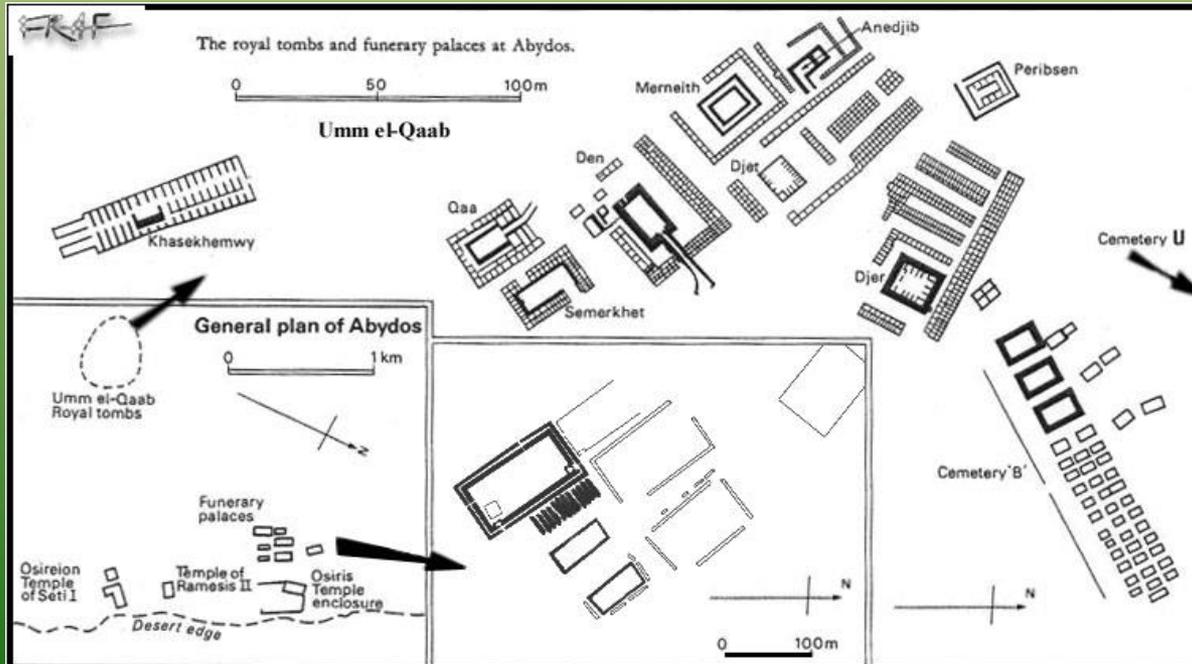
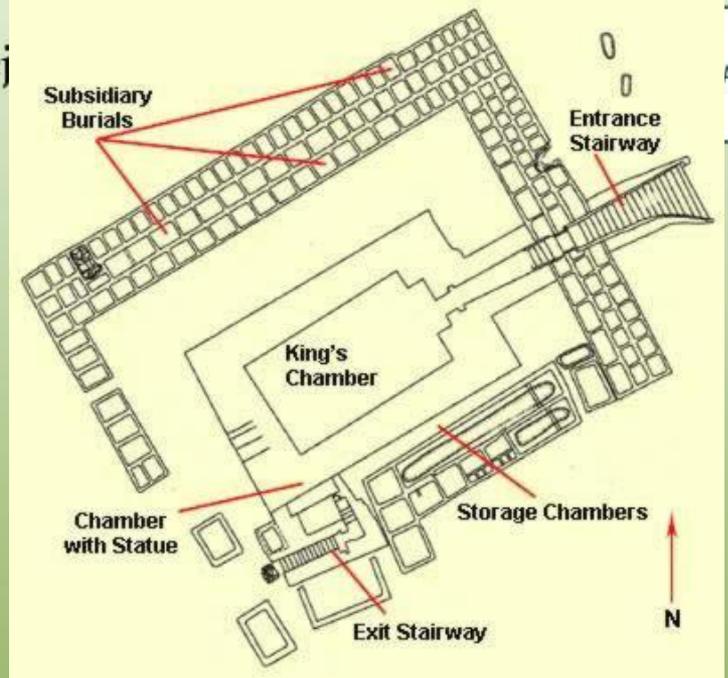
Alrededor de la mastaba se encontraron más de 300 cabezas de toros moldeados con barro y adornados cuernos verdaderos

Junto al muro exterior que rodea la mastaba se hallaron 62 tumbas pertenecientes a los servidores del rey





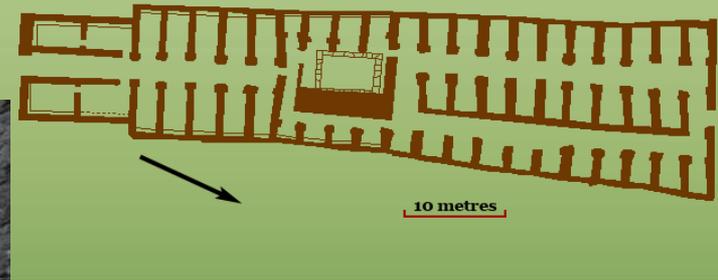
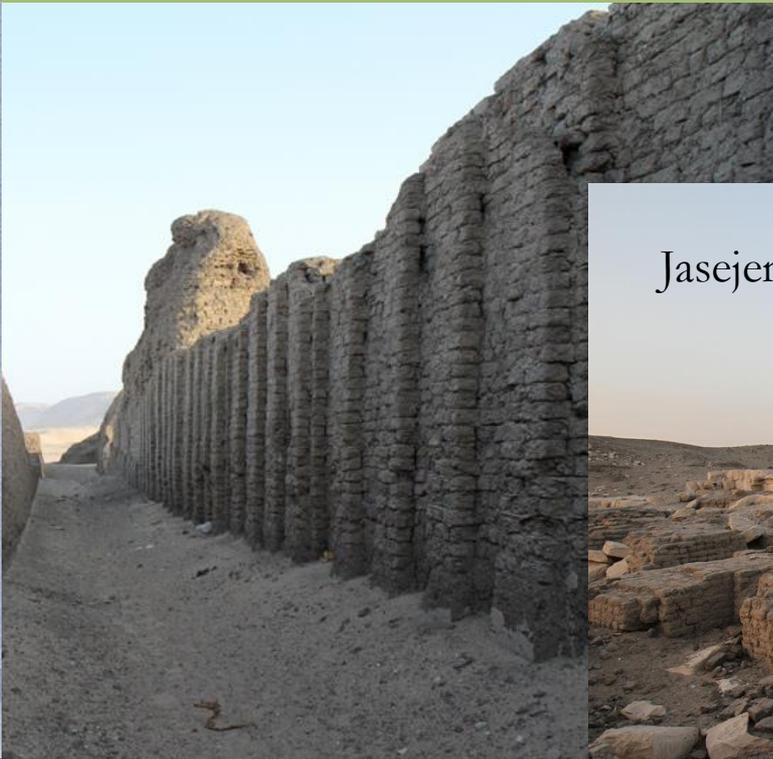
Tumba de Den (Udimu) (I dª, 2914-2867 a.C.)



B. Trigger, in: Trigger, Kemp, O'Connor, Lloyd, Ancient Egypt: A social History, 1983, fig. 3.2 (with some modifications)



Necrópolis de Umm el-Qaab



Jasejemuy, II d^a (2709 - 2682 a. C.)



