

DR. ALEJANDRO BELTRÁN ORTEGA



UNED

CARTAGENA

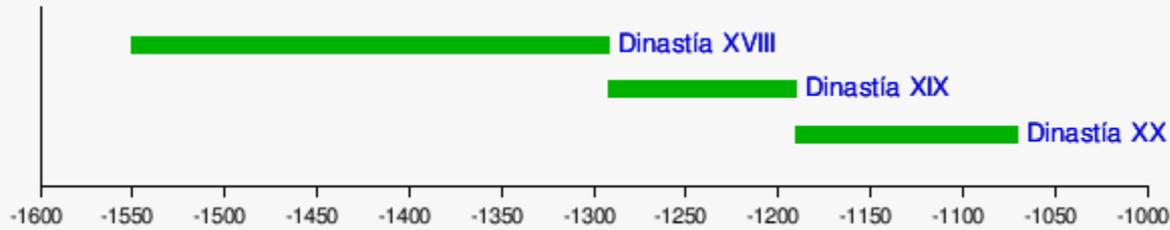


Historia Antigua

– UNED Cartagena.

**Tema 3 Egipto:
el Imperio Nuevo y
el Tercer Periodo Intermedio
(1550-664 a.C.)**

Imperio Nuevo (1550-1069 a.C.)
Dinastías XVIII, XIX y XX
(las dos última Periodo Ramésida)



Ahmose derrotando a los hicsos, pintura conmemorativa de una tumba.

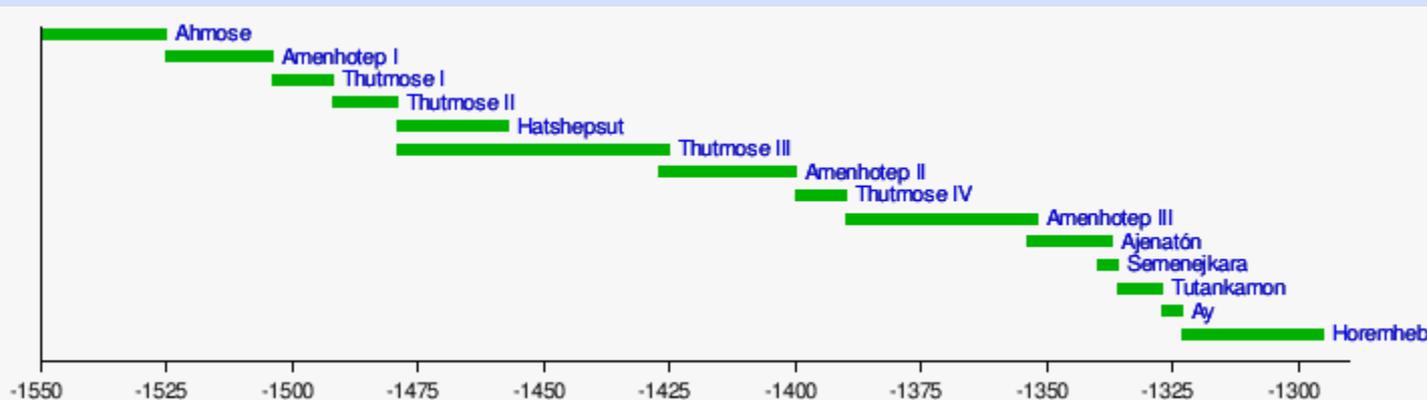
Dinastía XVIII (1550-1295 a.C.)

Amosis I

- Fundador de la dinastía, hermano (¿ o hijo?), de Kamosis, quien accede al trono muy joven, siendo regente su madre Ahhotep.
- Debe culminar la toma de Avaris y la expulsión de los hicsos, debiendo llegar hasta Palestina, con la toma de Sharubem.
- También debe consolidar su dominio de Nubia mediante campañas para controlar el territorio hasta la segunda catarata. Los nubios, bajo el mando de Nedjeh y Tetian, habían colaborado con los hicsos de Avaris y no querían someterse al pago de tributos a los faraones tebanos. Con la derrota nubia se instala un nuevo príncipe, Hormeni, impuesto por Amosis.
- A su muerte, Egipto había consolidado su poder en Nubia e iniciado la expansión hacia Palestina y el Levante.



Posible momia de Amosis, hallada en Deir El-Bahari.

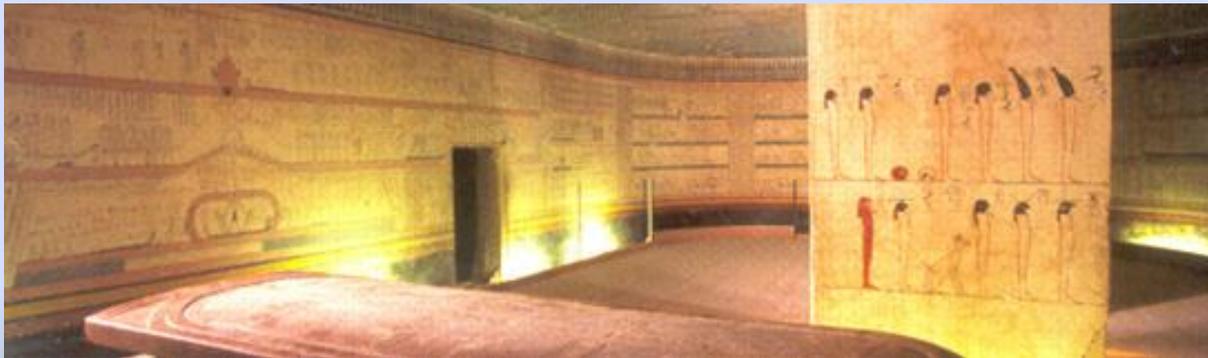


Amenofis I

- Amplia el control de Nubia hasta la tercera catarata.
- Consigue extender la influencia egipcia hasta la zona del Éufrates, aunque sin consolidar el dominio territorial de esta zona, debido a la presión de Mitanni.
- Muere sin, aparentemente, tener descendencia directa conocida, y nombra como sucesor a un militar, Tutmosis I, sin que conste una relación consanguínea y tras una posible coregencia.

Tutmosis I

- Mantuvo la política intervencionista en el exterior, tanto en Nubia como en el Levante, aumentando la rivalidad con Mitanni.
- Inicia el uso del Valle de los Reyes como necrópolis real, con la construcción del poblado de Deir el Medineh para los trabajadores.
- No tuvo descendencia con sus esposas reales y el trono paso a al hijo de una concubina.



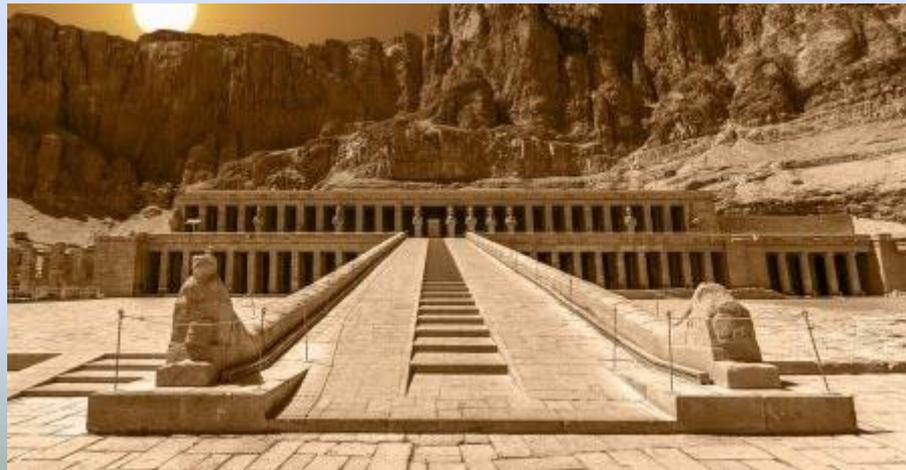
Tumba KV38 atribuida a Tutmosis I, primera del Valle de los Reyes

Tutmosis II

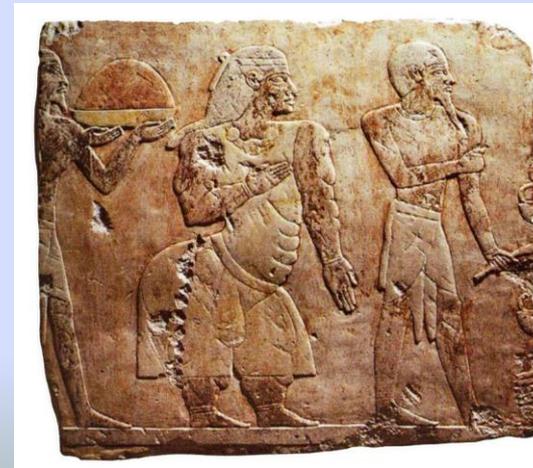
- Casado con su hermanastra Hatshepsut, asciende al trono y continúa la política de su padre, sofocando un rebelión de Nubia gracias a la expedición de Seni.
- No dejó descendencia directa de su matrimonio real y el trono pasó a un joven Tutmosis III, hijo de una concubina.

Hatshepsut

- Asciende al poder como hija de Tutmosis I, hermanastra y esposa de Tutmosis II y madrastra y regente de Tutmosis III.
- Sin embargo, no está dispuesta a renunciar al poder y decide asumir los títulos inherentes a los faraones y todo su aparato simbólico (*khat* con *uraeus*, falsa barba, *shendyt*, etc.)
- Mantuvo una política pacifista y comercial, con la colaboración de Senenmut, su *chaty*, quien encabezó las expediciones a Asuan y organizó la embajada a Punt de Nehesi.



Templo funerario de Hatshepsut en Deir-El Bahari.



Relieve sobre la expedición a Punt



Senenmut y Neferura, Museo de Berlín.

Tutmosis III

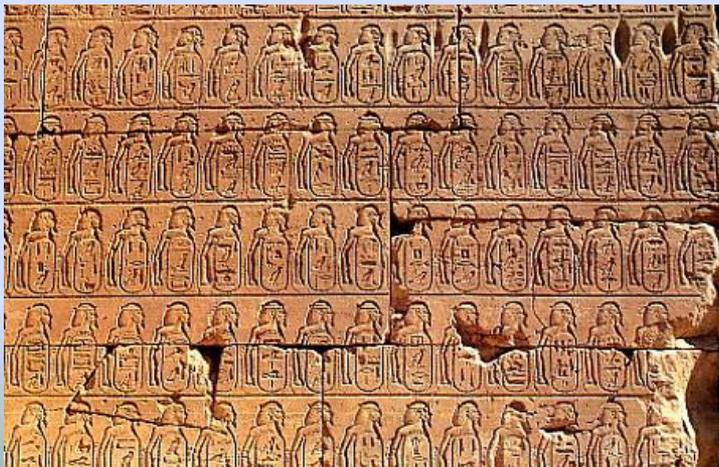
- A partir de la muerte de la Reina, se hace con el poder en solitario, iniciando una posible *damnatio memoriae* contra su madrastra y una sustitución de todos los cargos que habían la habían apoyado.
- Se centró en las expediciones militares en todos los frentes, con hasta 17 campañas, logrando la máxima expansión del ejército egipcio, desde la Alta Nubia hasta el Éufrates



Tutmosis III venciendo a los asiáticos, Karnak.



- Una gran parte del éxito militar egipcio se debe a la implementación de las técnicas militares hicsas, como el uso del carro de guerra de dos caballos o el arco compuesto y la novedad el hacha de guerra.
- El ejército se divide en dos cuerpos, Tebas y Menfis, a cargo de visires, además de las tropas del Virrey de Nubia, donde incluso llegó a extender el dominio hasta la 4ª catarata.
- La mayor campaña militar se da en Levante con la victoria en Megiddo en 1457 a.C., contra una confederación de príncipes y reyes cananeos, capitaneada por el rey de Kadesh.
- Con esta victoria la zona levantina queda pacificada y bajo control tributario egipcio, y le otorgó un gran prestigio, lo que supuso su reconocimiento como gran potencia por parte de los estados proximorientales y mediterráneos.
- Su actividad constructiva se centró en Karnak, y en los templos de Ra en Heliópolis y de Hathor en Deir El-Bahari.



Prisioneros asiáticos, Karnak.



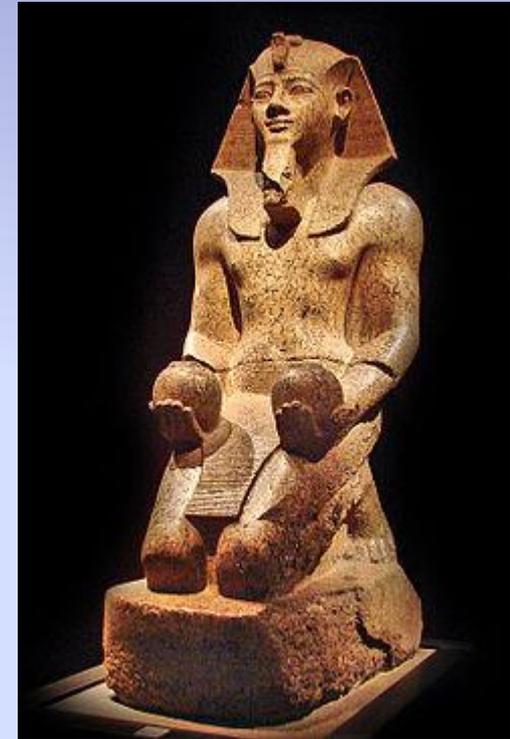
Tumba de Tutmosis III, KV34, en el Valle de los Reyes.

Amenofis II

- Quizás asociado al trono por su antecesor continuó su política militarista con diversas campañas.
- Sofocó las diversas revueltas de los territorios sometidos, como Siria, donde destruye Ugarit, cruzando el río Orontes, y toma prisioneros a los príncipes de Qadesh, a quienes ejecuta para demostrar su poder, incluido uno de ellos al que lleva hasta Nubia para ejecutar públicamente en aquel territorio y dar ejemplo. Sus campañas en esta zona le llevaron a conseguir un fastuoso botín (600 k de oro, 45.000 de cobre y numerosos esclavos)
- Sin embargo, al final de su reinado llegó a un acuerdo de paz con Mitanni, repartiendo sus zonas de influencia.

Tutmosis IV

- Pudo acceder al trono desplazando a su hermano.
- Mantuvo la paz con Mitanni, casándose con una princesa de aquel reino, además de firmar el *Tratado de Kurushstama* con Hatti, para el reparto de las zonas de influencia en Siria.
- A pesar de esta política diplomática realizó alguna expedición militar a Nubia y Siria para mostrar el poderío militar egipcio y prevenir rebeliones.
- Su labor constructiva se centró en Karnak y e la reparación de la esfinge de Giza.



Amenofis II, Museo de Turín

Amenofis III

- Accede muy joven al trono , lo que provoca la agencia d esu madre Mutemuia.
- Continúa la labor diplomática de su padre, recogida en las *Cartas de El Amarna*, que documentan la correspondencia de la corte egipcia con las potencias asiáticas, lo que no evitó una tensión creciente con Hatti.
- Su labor constructiva fue muy activa en todo el territorio, especialmente en Medinat Habu con el templo funerario y los Colosos de Memnon.
- Asoció al trono a su hijo y sucesor Amenofis IV

“Al rey, mi señor y mi sol, digo: así dice Biridiya (gobernador de Meggido) el fiel sirviente del rey. A los pies del soberano, mi señor y mi sol, siete veces y otras siete me postro. Permítase el rey, mi señor, ser consciente con respecto a su sirviente y a su ciudad. Observe, únicamente yo estoy cultivando en la ciudad de Shunama (Shuben) y, además, proporciono trabajadores forzados. Ahora, fíjese, los alcaldes que están cerca de mí no hacen lo que yo hago.

No cultivan en la ciudad de Shunama y no proporcionan trabajadores forzados. Sólo yo facilito trabajadores forzados. Vienen de la ciudad de Yapu (Joppa), de mis recursos (?), así como de la ciudad de Nuribta. Ahora, pueda el rey, mi señor, estar consciente en referencia a su ciudad.”

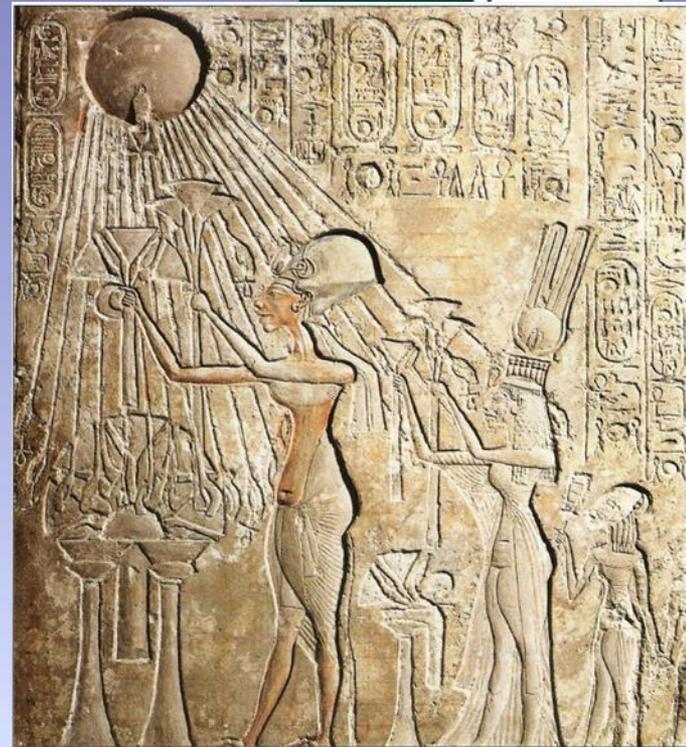
Carta de Biridiya de Megiddo al faraón Amenofis III (Tablilla 365)



Tablilla de las Cartas de El Amarna

Amenofis IV (Akhenatón)

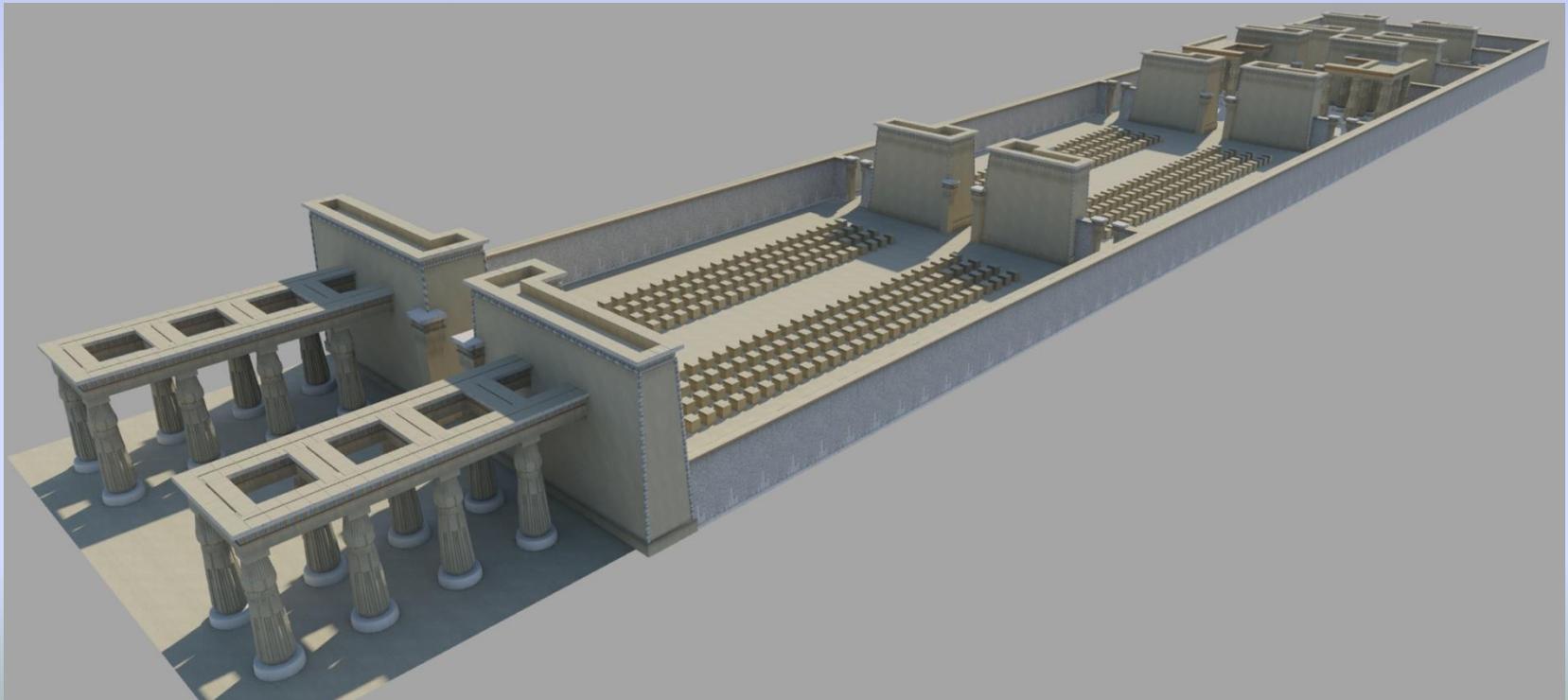
- Ascende al trono probablemente asociado durante el reinado de su padre y para legitimar aún más su posición e casa con su prima Nefertiti.
- Mantiene la cordialidad con Mitanni y Hatti, aunque a lo largo de su reinado debió sofocar alguna revuelta en Siria auspiciada por estas potencias, al igual que en Nubia.
- Llevó a cabo una transformación de la religión estatal, estructurándola en torno al culto al Disco Solar, Atón, por el que se cambia su nombre a Akhenatón (*agradable a Atón*). La familia real (Akhenatón y Nefertiti) son la forma humana de Atón, sus únicos transmisores
- Esto supuso el abandono y la posterior prohibición de los cultos locales e el rechazo de los poderosos sacerdotes de Amón.
- También Osiris pierde relevancia, cambiándose algunos usos funerarios que ahora dependen de Atón y de su enviado en la tierra, el faraón.



Relieves de la familia de Akhenatón, Museo de El Cairo



- Se abandona Tebas y se construye una nueva capital elegida por el dios, Akhetatón, cambiando también los conceptos constructivos (templo de Atón) y la estética de las decoraciones (naturalismo).
- Su gobierno tuvo problemas administrativos y sucesorios, pudiendo sustituirle su yerno **Smenkhare** o incluso su esposa Nefertiti con el nombre de **Neferneferuatón**, aunque finalmente asciende al trono su otro yerno **Tutankhamón**. Tebas vuelve a ser la capital y el clero de Amón recuperará su poder.



Maqueta del templo de Atón en Akhetatón

Tutankhamón, Ay y Horemheb

- Proclama el *Decreto de restauración* al ascender al trono, con el que vuelve a la situación anterior a la revolución amarniense.
- El gobierno quedó en manos del general Horemheb y del chaty Ay, tío del faraón. Con la muerte prematura del rey, se inicia la lucha por el poder.
- Su esposa, Subiluliuma, se casa con **Ay** para legitimar la sucesión, tras el suceso fallido de la boda con el hitita Zannaza y el aumento de la tensión entre las dos potencias.
- Ay, muere al poco tiempo y **Horemheb** se hace con el poder.
- Este faraón trata de fabricar su legitimidad borrando los restos de Amenofis IV, Tutankhamón y Ay de los registros y situándose él como legítimo sucesor de Amenofis III.
- Llevo a cabo reformas militares y administrativas (*Decreto de Horemheb*) que permitirán un nuevo periodo de esplendor a su sucesor, su chaty Paramesse (Ramsés I).

[Paseo por el tesoro de Tutankhamón del Museo de El Cairo](#)



[Paseo por la tumba de Horemheb](#)

Howard Carter examina la momia de Tutankhamón tras su hallazgo en 1922.

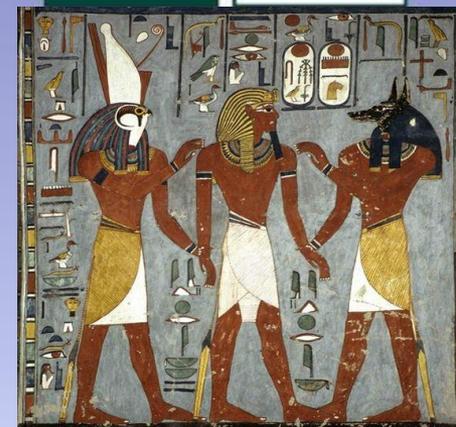
Dinastía XIX (1295 a 1186 a. C.)

Ramsés I

- Con él se inicia el periodo ramésida de Egipto.
- Antiguo visir de Horemheb, llega con avanzada edad al cargo y muere poco después, pero asocia al trono a su hijo **Sethi I**.

Sethi I

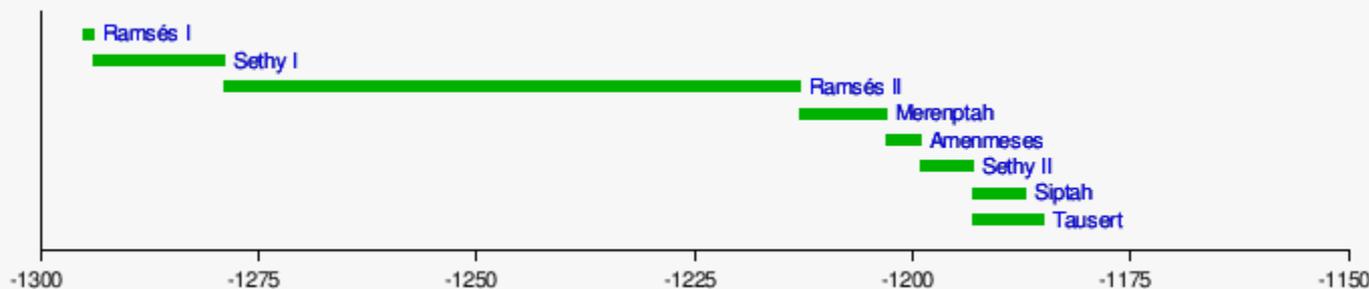
- Trata de recuperar el poderío militar egipcio con sucesivas campañas, tanto en Nubia (en apoyo del *Hijo del Rey de Kush*), Libia y el Levante, donde sometió a Qadesh, y a los pueblos de los Shashu, a las tribus del actual Líbano y gran parte de Siria tras derrotar a los hititas.
- Tras esta campaña se firma un tratado de paz entre Sethi y Muwatali, que reconocía el control egipcio del sur de Siria.
- Su intensa actividad constructiva no pudo ser concluida en su mayor parte hasta el reinado de su hijo Ramsés II.
- Fue enterrado en la tumba KV17.



Ramsés I
flanqueado por
Horus y Anubis,
tumba KV16

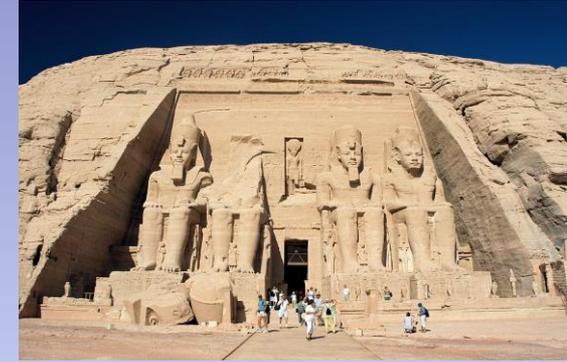


Momia de Sethi I,
Museo de El
Cairo.



Ramsés II

- Hijo de Sethi, sube al trono joven y reinará durante 67 años.
- A través de una mezcla de diplomacia y expediciones militares logró pacificar a las tribus fronterizas e incluso asimilarlas al ejército egipcio (nubios, libios y sherden).
- Sin embargo, el conflicto con los hititas por el control de Siria marcaría su reinado. A pesar de los intentos de Sethi, la región de Qadesh había vuelto a manos hititas y la estrategia de Ramsés de atraer al reino de Amurru a su bando supuso la respuesta de los hititas.
- El enfrentamiento principal se dio en torno a Qadesh. Allí ambos ejércitos se enfrentaron, sin que ninguno de los dos ejércitos pudiese llevarse la victoria de forma clara. Debido a ello ambos reyes, Ramsés II y Muwatali no continuaron las hostilidades, manteniendo el *statu quo*.
- Tras ello y con el paso de los años, Ramsés aprovechó el debilitamiento hitita para firmar el *Tratado de Qadesh* con Hattusil III, sellado con una alianza matrimonial y primero de los que se tiene constancia documental.
- Su actividad constructiva fue especialmente intensa, tanto en sus propios proyectos como completando los de sus antecesores (Karnak, Ramesseum, Osireión, Abu Simbel, etc.), favoreciendo especialmente al culto a Amón (sacerdocio hereditario).
- Mantuvo un equilibrio entre las regiones egipcias con tres capitales, Menfis (administrativa), Tebas (política y religiosa) y Pi-Ramsés (Residencia Real).



Templo de Abu Simbel dedicado Amón, Ra-Horajti y Ptah, y a Ramsés deificado

El final de la dinastía XIX

- **Merneptah** hereda el trono con edad avanzada y debe hacer frente a la amenaza libia en el occidente del Delta.
- La situación internacional comienza a tensionarse con la aparición de los Pueblos del Mar, quienes pudieron haber llegado a pactos con los libios.
- De los reinados de **Sethi II**, el usurpador **Amenmessu**, **Siptah** y la faraona **Tausret**, esposa de Sethi II, son muy desconocidos y apenas hay datos sobre ellos.



Tausret, templo de Amada, Nubia.

[Templo de Amada, recorrido virtual en 3D](#)

Dinastía XX (1190 a 1070 a. C)

Sethnakht

- Aparece como salvador de Egipto en el *Papiro Harris*, desde el ámbito militar ante la debilidad de la anterior dinastía y contra las ambiciones del *chaty Bay*.

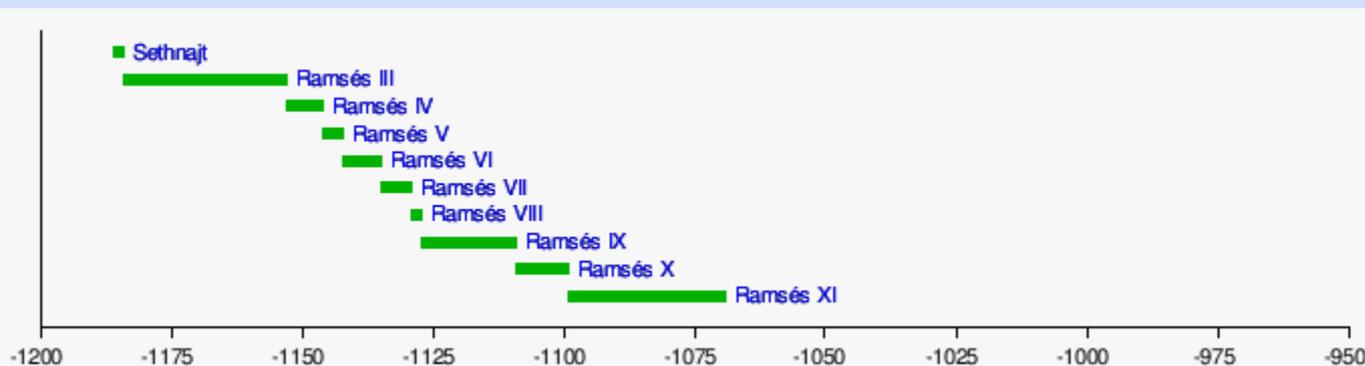
Ramsés III

- Se presenta como el regenerador de Egipto y trata de emular la época de Ramsés II.
- Debe hacer frente a la amenaza libia y a la llegada de los Pueblos del Mar.
- A pesar de la victoria en la batalla del Delta la situación en Levante se complica y Egipto se verá afectada por la inestabilidad política en todo el Mediterráneo Oriental.
- Una conjura palacial, en la que participa su esposa Tiy, quien quería subir al trono a su hijo Pentauret, acaba con su vida.



Templo funerario de Medinat Habu, construido por Ramsés III y protegido por fortificaciones.

4 viajes del Antiguo Egipto (Unamón)



Los últimos ramésidas

- Con **Ramsés IV** se inicia un lento proceso de decadencia durante los siguientes siglos, en los que el poder real se mostrará cada vez más debilitado.
- Se iniciarán muchas dinásticas entre algunos de ellos faraones siguientes y se produjeron los saqueos y destrucciones de las necrópolis reales.
- La división del poder entre sacerdotes de Amón y funcionarios desembocará en disturbios civiles, a lo que se añaden años de malas cosechas y la presión de los grupos fronterizos para independizarse o penetra en territorio egipcio.
- El reinado de Ramsés XI termina con la secesión de Nubia y el Alto Egipto controlado por el clero de Amón, mientras que la autoridad real se limitaba al Bajo Egipto, zona que quedó bajo control del gobernador a la muerte del monarca, dividiéndose el país en zonas independientes.



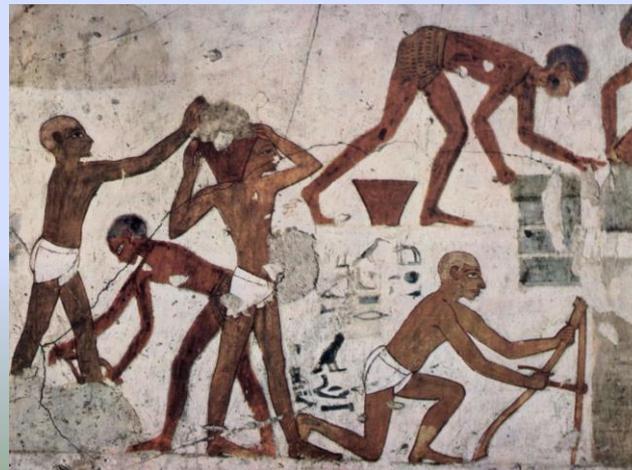
Ramsés XI.

Organización administrativa

- Algunas magistraturas tradicionales pierden relevancia en este periodo, mientras que otras se van a transformar profundamente. Ganan relevancia los cargos de canciller como gestor del palacio y el Gran Intendente como jefe de la administración estatal.
- El territorio se divide en tres zonas, administradas por dos *chatys* las del Alto y el Bajo Egipto y por un virrey en Nubia. En función de su tamaño la administración local estaba dividida en tres categorías: el *kembet* para Menfis y Tebas, además de otras grandes ciudades; consejos provinciales y consejos menores.

Economía

- La base de la economía son las actividades agropecuarias, esencialmente agrícolas pero con una importancia cada vez mayor de las ganaderas.
- La minería y la cantería supondrá un alto porcentaje de las actividades económicas de este periodo, así como la importación de madera.
- La orfebrería y la artesanía también tendrán un papel relevante.



Religión y sacerdocio:

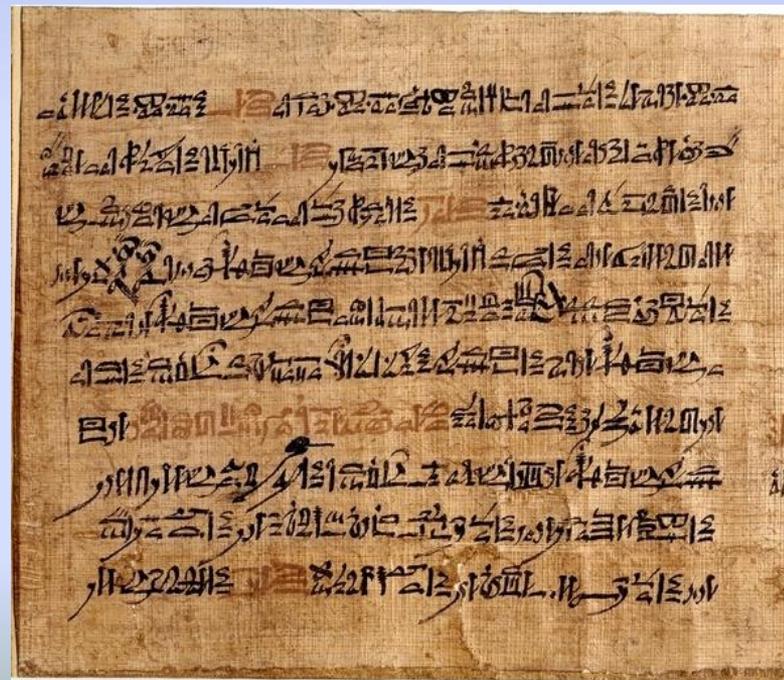
- Amón se convierte en la divinidad suprema de este periodo, identificado con el dios que expulsó a los hicsos y favorecedor de las clases más populares.
- Se introducen cultos externos y se produce una tendencia al aumento de los rituales mágicos.
- Los sacerdotes tenían todo tipo de limitaciones para ejercer su cargo, como el consumo de determinados alimentos, formas de vestir o relaciones sexuales.
- Los cargos religiosos, con una fuerte carga política, se acaban convirtiendo en hereditarios, lo que supone la creación de contrapoder a la administración central, además del control de unos recursos económicos de suma relevancia.
- Las creencias funerarias continúan teniendo un papel clave en la sociedad egipcia, se perfecciona las técnicas de embalsamamiento (70 días de tratamientos, desecación del cadáver, extracción de las vísceras, vendajes, etc.). A todo ello se le añadía la realización de rituales a lo largo de todo el proceso y el posterior traslado a la tumba.



Cultura en el Imperio Nuevo:

- El *Libro de los Muertos* se convierte en la obra fundamental de la literatura egipcia, junto a otros textos complementarios como el *Libro de los Dos Caminos* o el *Libro de las Puertas*.
- También son destacables los himnos religiosos a las divinidades principales, como Amón-Ra.
- La literatura oficial es destacable en la XVIII d^a con los *Anales Reales*, mientras que en época ramésida destacaran los cuentos y los relatos de aventuras, como el *Viaje de Unamón*, *Cuento de los Dos Hermanos* o *La Toma de Jope*.

[Cuento de los Dos Hermanos](#)



[La Ciencia del Antiguo Egipto](#)

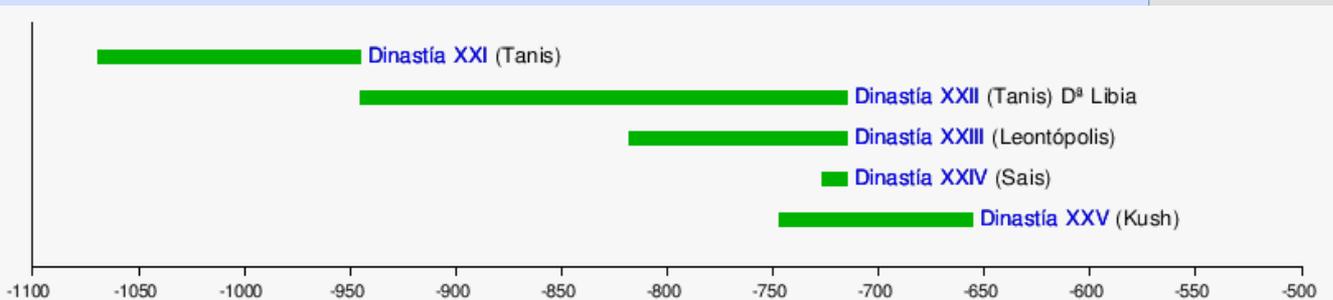
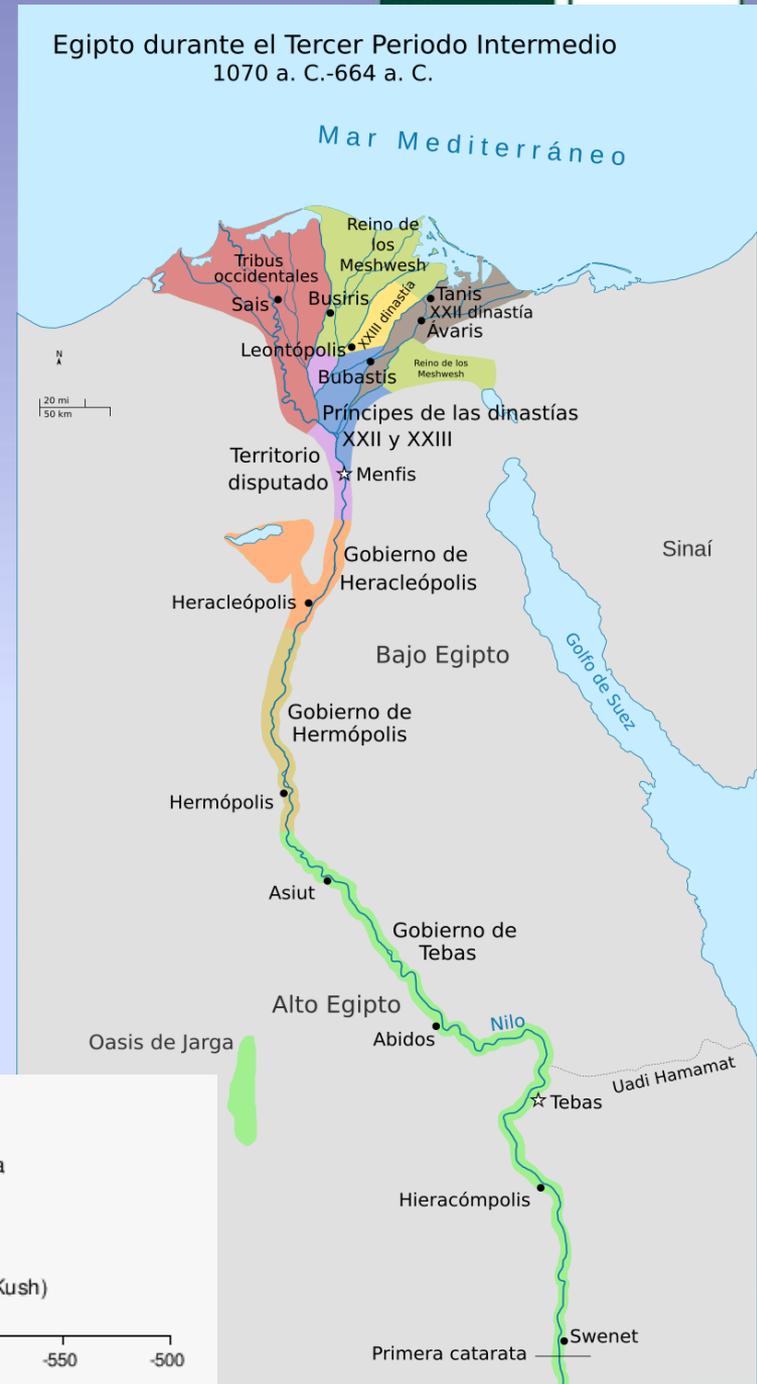
El tercer periodo intermedio (1069-656 a.C.)

Dinastías XXI-XXV

- Época de gran inestabilidad.
- Aparecen gobernantes extranjeros (libios y nubios).
- Los gobernantes se superponen en las diferentes zonas de Egipto.

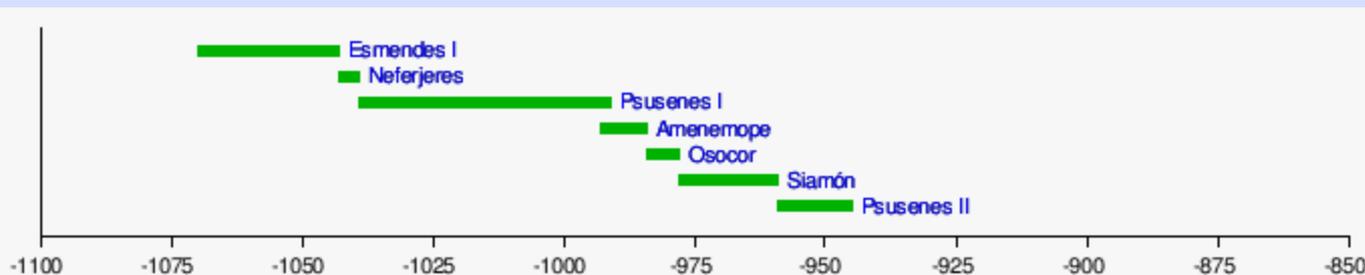


Uraeus del Tercer Periodo Intermedio, Museo Egipcio Rosicrusian.



Faraones Tanitas (Dinastía XXI)

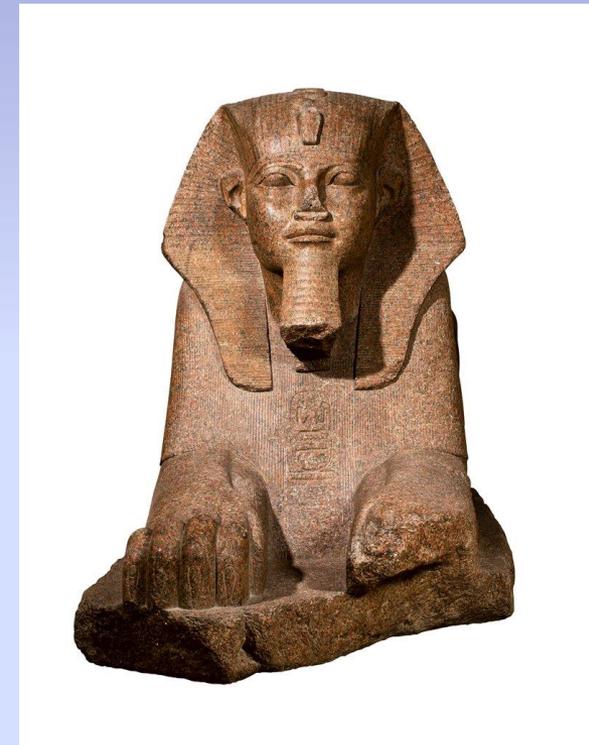
- **Smendes**, *chaty* del Bajo Egipto con Ramsés XI se hace con el poder a la muerte del rey e inaugura la nueva dinastía, con capital en Tanis, si bien la residencia real se mantiene en Menfis.
- El clero de Amón en Tebas le reconoce como monarca, quizás por una alianza matrimonial o por cierto grado de consanguinidad no confirmado.
- El ejército va a quedar en manos del clero de Amón y dirigido por los sumos sacerdotes, como Herior, Piankh o Pinedjem, que forman una línea dinástica y que encabezan las expediciones militares a Nubia.
- Aunque la autoridad del faraón es reconocida, el gobierno efectivo se limita al bajo Egipto desde Tanis, mientras el Alto Egipto es controlado desde Tebas por el clero de Amón.
- El resto de monarcas siguieron la misma línea, con posible relación parental entre los faraones y los sacerdotes tebanos, como el caso de **Amenemnisut**.
- La debilidad de Egipto se manifiesta en los intentos de construir nuevas fortalezas fronterizas, aunque a pesar de ello se pierde el control de las rutas comerciales de Levante y Nubia.



Máscara de Pausenness I,
Tanis. Museo de El Cairo.

Faraones Libios (Dinastías XXII, XXIII y XXIV)

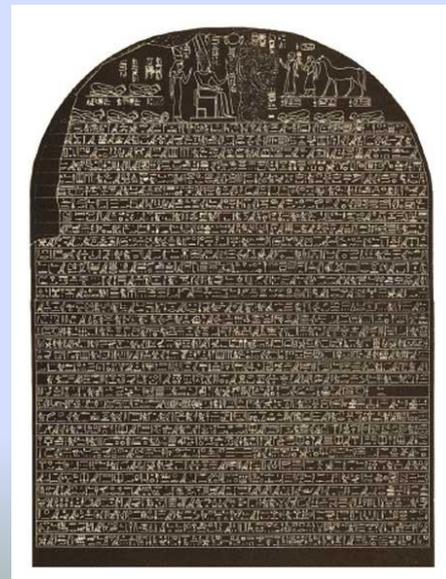
- **Shesonq I**, inaugura la dinastía a través de su matrimonio con la hija del anterior faraón.
- Se traslada la sede dinástica a Bubastis, aunque Menfis mantiene su papel administrativo y los sacerdotes tebanos continúan controlando el Alto Egipto.
- Sin embargo, el poder en la zona del Delta se fragmenta con la aparición de nuevos señoríos, muchos emparentados con la familia real, hasta que **Pedubastis I** se autoproclama faraón en Leontópolis, inaugurando la dinastía XXIII.
- Algo parecido ocurre en Tebas, donde **Harsiese** gobernará como faraón de forma paralela a **Osorkón II** (quizás su primo) que reinaba en Tanis.
- Unos años después **Tefnakht** se proclama faraón en Sais, inaugurando la XXIV dinastía, si bien apenas duró un faraón más, **Bocchoris**, ya que la alianza de señores de Delta que habían capiteando ambos faraones fracasó en su intento de dominar el Alto Egipto controlado por **Orsokón IV** y provocó la reacción de los faraones nubios que derrocaron a ambas dinastías, poniendo fin a la división.



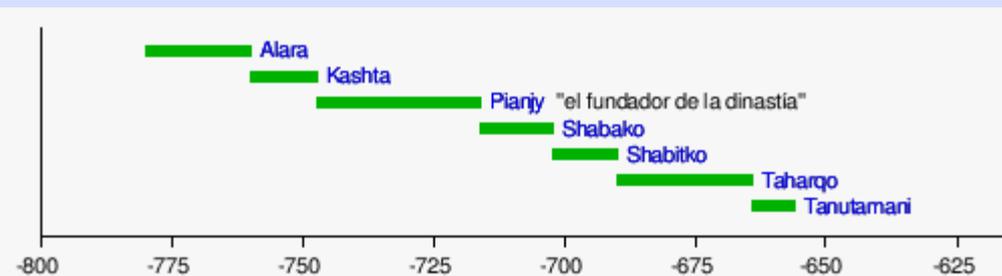
Shesonq I, Museo del Louvre.

Faraones Nubios (Dinastía XXV)

- Su origen tiene lugar en Kush, con capital en Napata.
- Consiguieron recuperar la unidad del Alto y el Bajo Egipto, además de Nubia, aunque fracasan en el intento de recuperar las posesiones del Levante, con la derrota de Piye frente a Sargón II de Asiria.
- Los siguientes faraones mantuvieron el control de Egipto, trasladando la capital a Menfis con **Shebitko** o asumiendo los cargos de Sumo Sacerdote de Amón con **Shabaka**.
- Taharka marca el fin del dominio sobre Egipto de los nubios, ya que a pesar de sus intentos de apoyar a la resistencia contra los asirios en Levante debe ceder a la presión asiria y Egipto es conquistada por Asurbanipal.
- Sin embargo, su labor constructiva será muy intensa, con la construcción de pirámides en Nubia y el embellecimiento de Karnak.

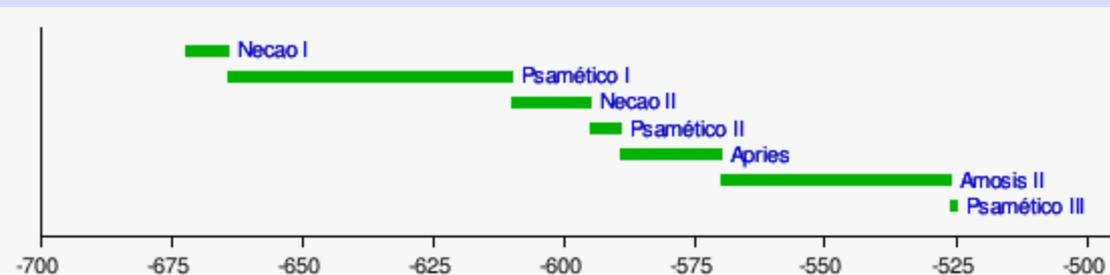


*Estela de la victoria de Piye.
Museo de El Cairo.*



Época Saíta (Dinastía XXVI)

- Se establece la capital en Sais, con apoyo de los asirios, con **Psamético I** como fundador de la dinastía, quien quizás estaba emparentado con la dinastía XXIV.
- Gracias a la ayuda de mercenarios griegos consigue imponerse en la zona del Delta al resto de señores locales y consigue pactar con las princesas tebanas de origen nubio y con los reyes de Kush para que se aceptara su autoridad sobre todo Egipto.
- La inestabilidad del Próximo Oriente supone que Egipto trate de recuperar su influencia, aprovechando la debilidad asiria y consiguiendo rechazar la presión babilónica, pero sin llegar a recuperar el control del Levante pese a los intentos de **Nekao II**.
- **Psamético II** sí consiguió controlar Kush, pero **Apries** fracasa contra Nabuconodosor y en su expedición a Libia, siendo sustituido por **Amasis**, quien consiguió controlar los conflictos culturales (griegos en Naucratis, hebreos).
- A su muerte Psamético III tuvo que hacer frente a la amenaza persa, cayendo derrotado e inaugurándose la dinastía XXVII con Cambises, rey de reyes de Persia.
- .



Amosis, Museo de Berlín.

Películas ambientadas en Egipto

[Sinuhé, el Egipcio. Película de 1954 en Castellano](#)

[César e Cleópatra - 1945, dirigida por G. Pascal con Vivien Leigh, Stewart Granger, y Claude Rains \(Audio en Versión original en inglés con subtítulos en inglés\)](#)

[Cleopatra, película de 1999 en Castellano](#)

[Nefertiti, Reina del Nilo, película de 1961 con Jeanne Crain y Vincent Price en Castellano](#)