# Medios, Recursos Didácticos y Tecnología Educativa

TUTOR: **RAMÓN RODRIGO RUIZ**2º GRADO PEDAGOGÍA
TUTORÍA 3

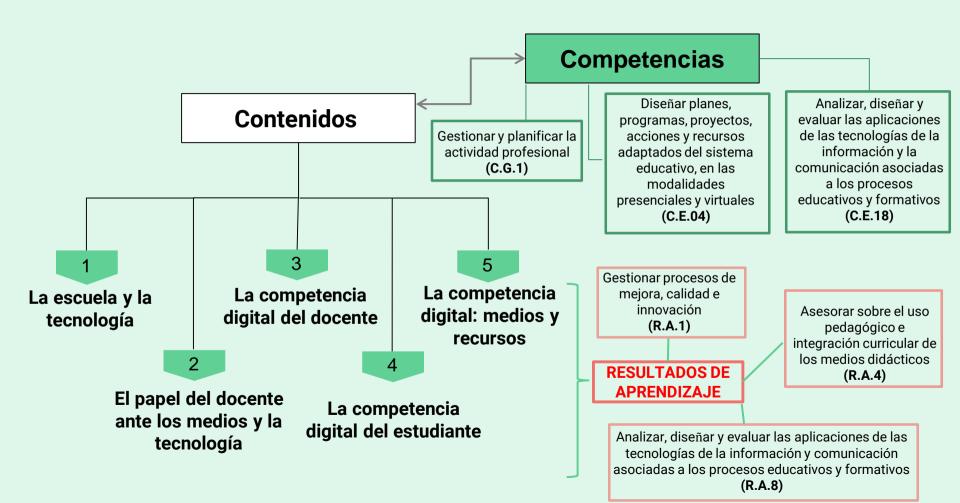




## LA ESCUELA, EL CUERRÍCULO Y LA TECNOLIGÍA: COMPETENCIAS DOCENTES Y DISCENTES

- Mapa conceptual
- 1. La Escuela y la Tecnología
- 2. El papel del docente ante los medios y la tecnología
  - 2.1 El docente: ¿consumidor, creador o difusor de contenidos multimedia?
  - 2.2 Las competencias mediales del docente y su vinculación curricular
- 3. Regulación y objetivación de las competencias tecnológicas del docente
  - 3.1 DigCompEdu
  - 3.2 INTEF. Marco Común de Competencia Digital Docente
- 4. La competencia digital del estudiante.
  - 4.1 DigCom 2.1 y su ejemplificación en el ámbito educativo
- 5. Implicaciones didácticas del enfoque competencial de las tecnologías
- 6. La competencia digital: entornos, medios y recursos
- 7. Actividades

#### CONTENIDOS, COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE





#### LA ESCUELA Y LA TECNOLOGÍA

- Educador como mediador y facilitador del proceso **E-A.**
- Establecer las medidas oportunas que garanticen que el entorno cuente con los recursos y materiales necesarios.
- Los alumnos han de aprender a conocer, a hacer, a convivir, a colaborar y a ser (UNESCO, Delors 1996).
- Destaca las oportunidades que proporciona para la cooperación y colaboración.
- · Promueve el aprendizaje y participación.
- Existen reglas y normas estrictas, falta aplicarlas y cumplirlas.
- Es necesario conocer el currículo y saber aplicarlo.
- Compartir recursos.



# El papel del docente ante los medios y la tecnología



Crear "Escuela Digital" implica explorar nuevos enfoques metodológicos con nuevas herramientas digitales que se utilizan con fines didácticos:

Realidad aumentada

Trabajo compartido y colaborativo en red

Creación de vídeos

**Presentaciones** 

Uso educativo de blogs

# ¿QUÉ NECESITAMOS?

- Suficientes recursos tecnológicos (para los docentes, familias, estudiantes y equipos directivos).
- Desarrollo efectivo del currículo (contenidos, valores y competencias).
- Herramientas digitales para la evaluación de docentes, alumnado y el proceso educativo (la tecnología es fundamental para formar nuevos contextos y formas de evaluar).
- Investigación, formación y desarrollo profesional con base en proyectos y herramientas tecnológicas y entornos visuales en red.
- Recursos tecnológicos para la difusión de las buenas prácticas.
- Estrategias tecnológicas para la mejora de la diversidad e inclusión.
- Fomento del Trabajo en Equipo y colaborativo mediante redes digitales y proyectos virtuales.
- Herramientas y recursos digitales que favorezcan la mejora de la organización escolar y la gestión académica de los centros educativos.
- Aprovechar las facetas y nuevos roles de productores, editores y publicadores de contenido digital web.

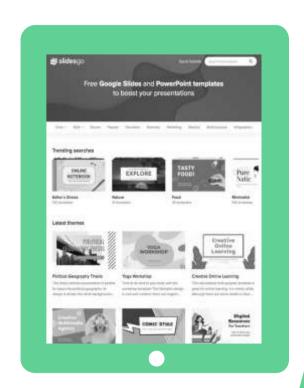
# EL DOCENTE: ¿Consumidor, creador o difusor de contenidos multimedia?



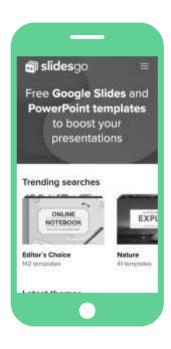
- · Docentes actualizados, en continua formación.
- Capacitados para diseñar contenido, mediante diferentes herramientas y recursos digitales, que sea atractivo, colaborativo, cooperativo, etc.
- •Escenarios más participativos, interactivos, lúdicos, camino a un mundo más abierto y plural.

#### Tareas como creador de contenido multimedia

- Orientar el trabajo hacia realidades académicas, personales y profesionales que impliquen procesos de diagnóstico, investigación y evaluación.
- Plantear objetivos asumibles y claros.
- Grupos de trabajo construidos con criterio claro y productivo.
- Procedimientos de evaluación variados.
- Oportunidad de interacción grupal.
- Seguimiento constante de la actividad TIC (grupal e individual) o plataforma.
- Constituir una metodología de forma concisa favoreciendo los diferentes estilos de aprendizaje y adecuada atención a la diversidad.



#### Competencias mediales del docente y su vinculación curricular



El papel que adopta el docente ante la tecnología en la enseñanza precisa de una propuesta integral que abarque al menos los siguientes ámbitos:







Metodología didáctica

Funciones del profesorado

Actitud, formación e investigación y evaluación y atención a la diversidad y a la equidad

#### Competencias mediales del docente y su vinculación curricular

El docente no debe ser un activo productor de contenido multimedia, basta con qué sepa **Buscar, Adaptar, Crear y Compartir** contenido digital. Utilizar de forma crítica y constructiva las herramientas tecnológicas en el desarrollo de contenidos y en el fomento de competencias teniendo en cuenta lo siguiente:

No una si incentivar un aprend

#### **Construir conocimiento**

No una simple transmisión; incentivando la motivación ante un aprendizaje **significativo**  2

#### Prácticas reflexivas

Conexión entre memorización de los hechos e investigación

3

# Construcción colaborativa del conocimiento

A través de la negociación social de los participantes en el proceso de instrucción 4

#### Tecnología y diversidad

Presentaciones, prácticas, comunicación, expresión y elaboración de entornos para el aprendizaje, etc.

#### Regulación y objetivación de las competencias tecnológicas del docente



#### **DigCompEdu**

Proyecto que intenta objetivar el nivel de competencias de los docentes. Pudiendo orientar la formación y promover una integración efectiva y educativa de las competencias digitales

2

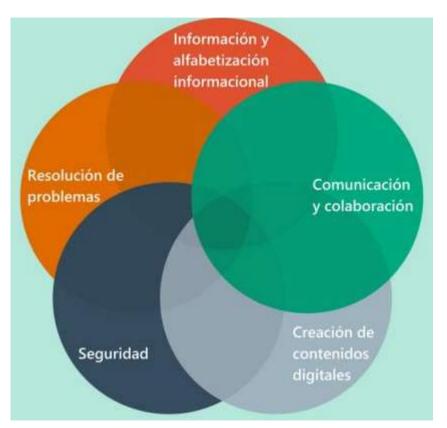
# INTEF. Marco Común de Competencia Digital Docente

Documento que sienta las bases para determinar qué **destrezas y habilidades** con respecto al uso de la tecnología serían deseables en el docente del siglo XXI y, también, para el desarrollo profesional continuo.

# 1 SIMBIOSIS



# Marco Común de Competencia Digital Docente





http://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017\_1020\_Marco-Com%C3%BAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf

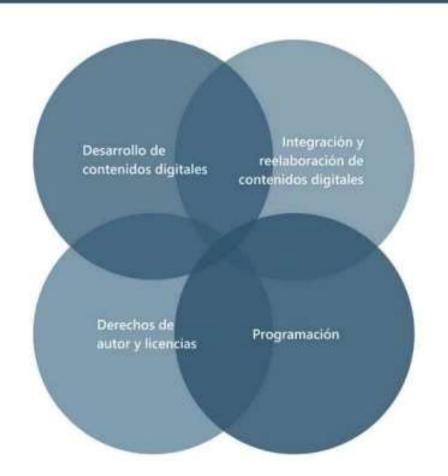
#### Área de información y alfabetización informacional



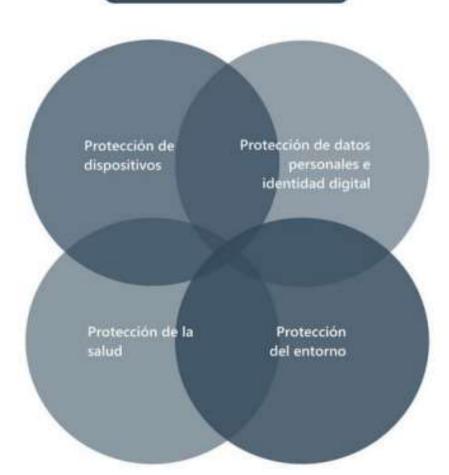
## Área de comunicación y colaboración

Compartir Interacción mediante Participacion información y las tecnologías digitales ciudadana en linea contenidos digitales Netiqueta mediante canales identidad digital

#### Área de creación de contenidos digitales



# Área de seguridad



#### Área de resolución de problemas

Resolución de Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas

Innovación y uso de la tecnología digital de forma creativa

Identificación de lagunas en la competencia digital

# La competencia digital del estudiante

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad. Principales descriptores:

1

2

3

Uso crítico y seguro

Tratamiento y gestión de información

Comunicación e interacción

Para el adecuado desarrollo de la competencia digital es necesario:

**INFORMACIÓN** 

**COMUNICACIÓN** 

CREACIÓN DE CONTENIDOS

**SERGURIDAD** 

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

# DigCom2.1

Pag 129, ver ejemplos y su estructura en ocho niveles.



#### Implicaciones didácticas del enfoque competencial de las tecnologías

- Hemos visto y vivido la importancia de las TIC.
- Debemos potenciar escenarios interactivos y la creación de entornos más flexibles para el aprendizaje.
- La flexibilidad temporal y espacial que posibilitan las tecnologías aumenta la interacción y recepción de información.
- Son necesarios los cambios de estrategias didácticas, de evaluación y atención a la desigualdad y equidad; también en los sistemas de comunicación y distribución de materiales de aprendizaje.



#### DECÁLOGO PARA EL USO DE LAS TIC EN EL AULA

Jun 24, 2014 / Manuel Area

https://ined21.com/p6808/







- Ofrecer un sistema que facilite la orientación y el seguimiento del aprendizaje del alumnado.
- Contemplar tareas motivadoras que desarrollen contenidos y competencias, así como una efectiva promoción de la educación en valores.
- Promover la investigación y la autonomía de aprendizaje mediante herramientas de uso intuitivo que estimulen la faceta colaborativa y creativa en el aprendizaje.

Propósitos educativos para la propuesta didáctica con base en recursos y herramientas tecnológicas

Objetivo: evitar actividades memorísticas

- Estimular la comunicación entre el docente y el estudiante.
- Promover metodologías activas que favorezcan la cooperación y la interacción entre los agentes de la acción educativa.
- Mejorar y agilizar la retroalimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Optimizar los tiempos para el aprendizaje.
- Favorecer procesos de aprendizaje variados.
- Aumentar La motivación hacia el objeto de aprendizaje.

Aspectos susceptibles de mejoras, Sangrá y González (2004)

- Aulas digitales. Recursos educativos digitales a estudiantes y centros.
- Garantizar la conectividad a Internet y la interconectividad en el aula para todos los equipos.
- Formación del profesorado en aspectos tecnológicos, metodológicos y sociales de la integración de estos recursos en su práctica docente cotidiana y en colaboración con las familias.
- Generar y facilitar el acceso a materiales digitales educativos ajustados a los diseños curriculares a docentes, alumnos y familias.

Para generar conocimiento tecnológico, los programas y acciones formativas deben respetar los siguientes ejes de intervención:

- Insertar el proyecto en red dentro de los documentos programáticos del centro (PECe, PGA y PD)
- Realizar el plan formativo en red con los diferentes elementos del currículo: objetivos, contenidos, competencias y criterios de evaluación.
- Realizar la justificación del desarrollo de la competencia digital desde los principios de autonomía personal y de aprender a aprender para que las capacidades y competencias promovidas sean fructíferas en el desarrollo de las diferentes áreas y materias del currículo.

Un aprendizaje con apoyo de recursos digitales deberá tener en consideración los siguientes aspectos fundamentales (Vázquez-Cano, Sevillano, Méndez, 2011)

#### Momento de valorar si hemos aprendido algo

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=SHBYtXCgrUO2VCCjHpstmWsc0KuasyFDrB90UJFsu-IUNFk5SjIYUU0yUUIPU0pMNVhZTjZQQjNOUC4uIPU0pMNVhZTjZQQjNOUC4UIPU0pMNVhZTjZQQiNU0pMNDQiNUC4UIPU0pMNVhZTjZQQiNU0pMNDQiNUUC4UIPU

Accede a este link o bien, escanea el siguiente código QR y contesta la encuesta que te propongo para autoevaluar tu conocimiento.



# **BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA**

MEDIOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA. Esteban Vázquez Cano (2021). UNED.

#### **DIGICOMP:**

https://ec.europa.eu/jrc/sites/jrcsh/files/digcompedu\_folleto\_10-11-20\_es.pdf

#### MCCDD:

http://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017\_1020\_Marco-Com%C3%BAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf

#### **INED 21:**

https://ined21.com/p6808/



# ¡MUCHAS GRACIAS!