

# • Tipologías de Edificios:

## – Palacio:

-Modelo Italiano:

-Palacio urbano

-Villa rústica

-Villa suburbana

-Modelo Francés:

-Hôtel

-Chateau

-Palacios Reales

-Jardín

## – Otras tipologías:

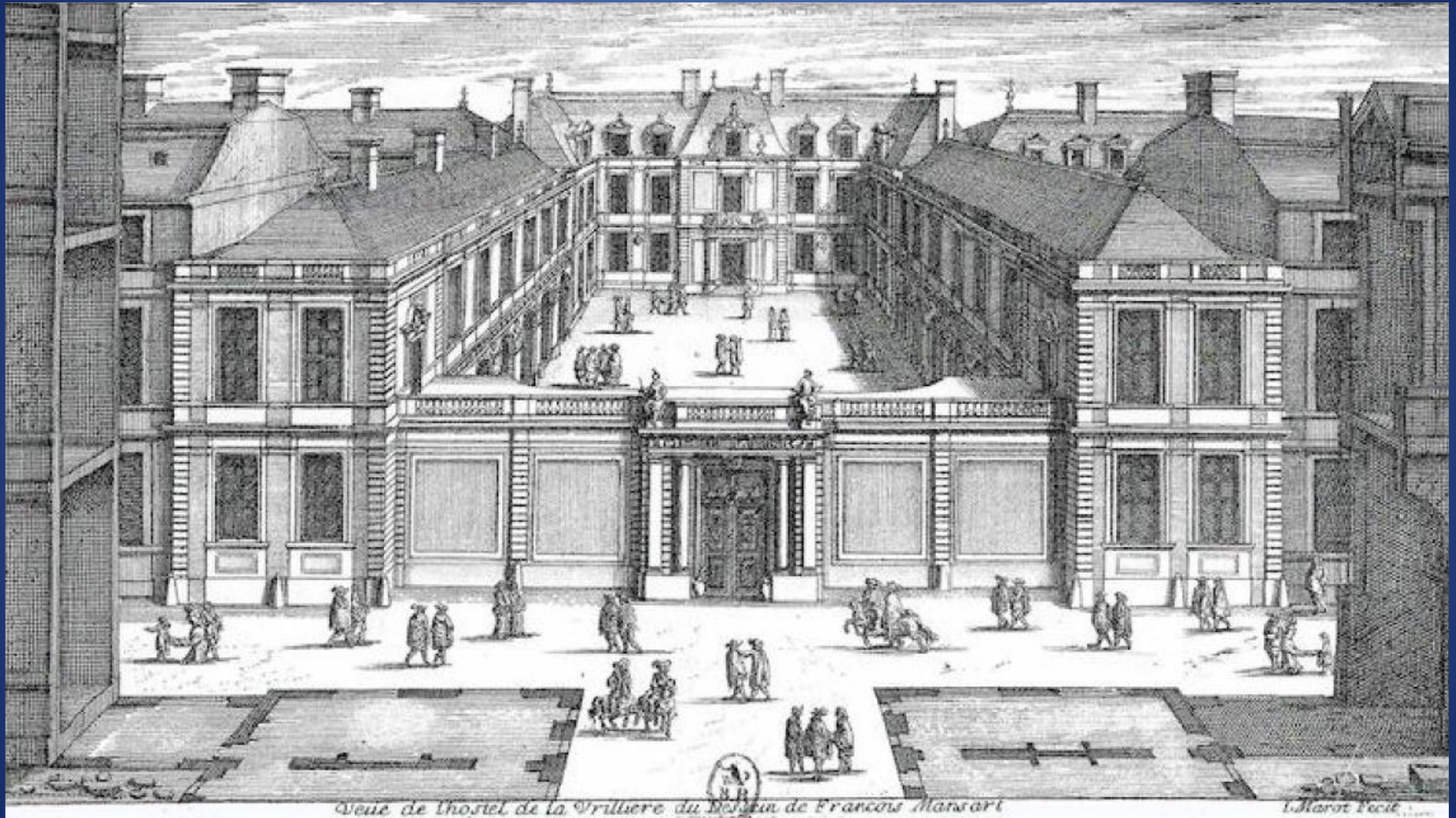
-Biblioteca

-Hospital

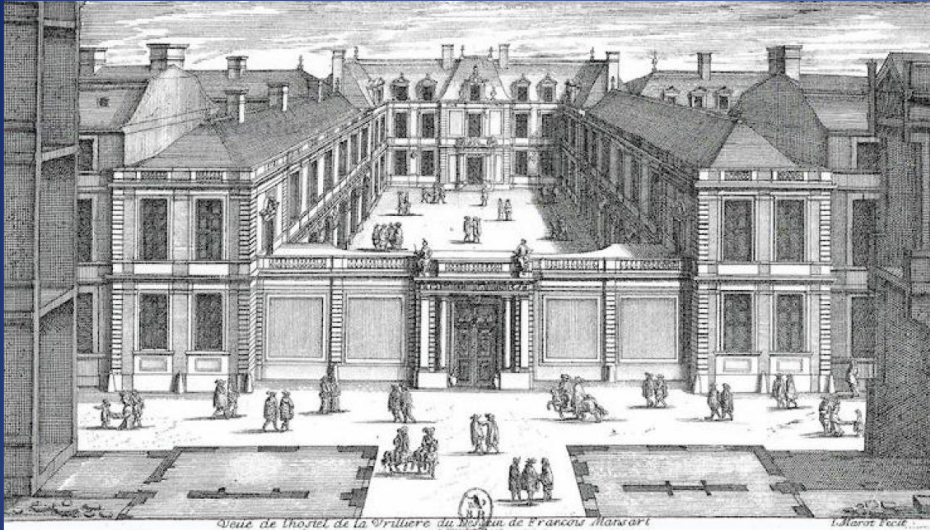
-Teatro



- **HÔTEL FRANCES**



- François Mansart, Hôtel Vrillière, Paris 1635



## – Palacio Urbano:

- **Hôtel:**

- Ni cúbico, ni cerrado

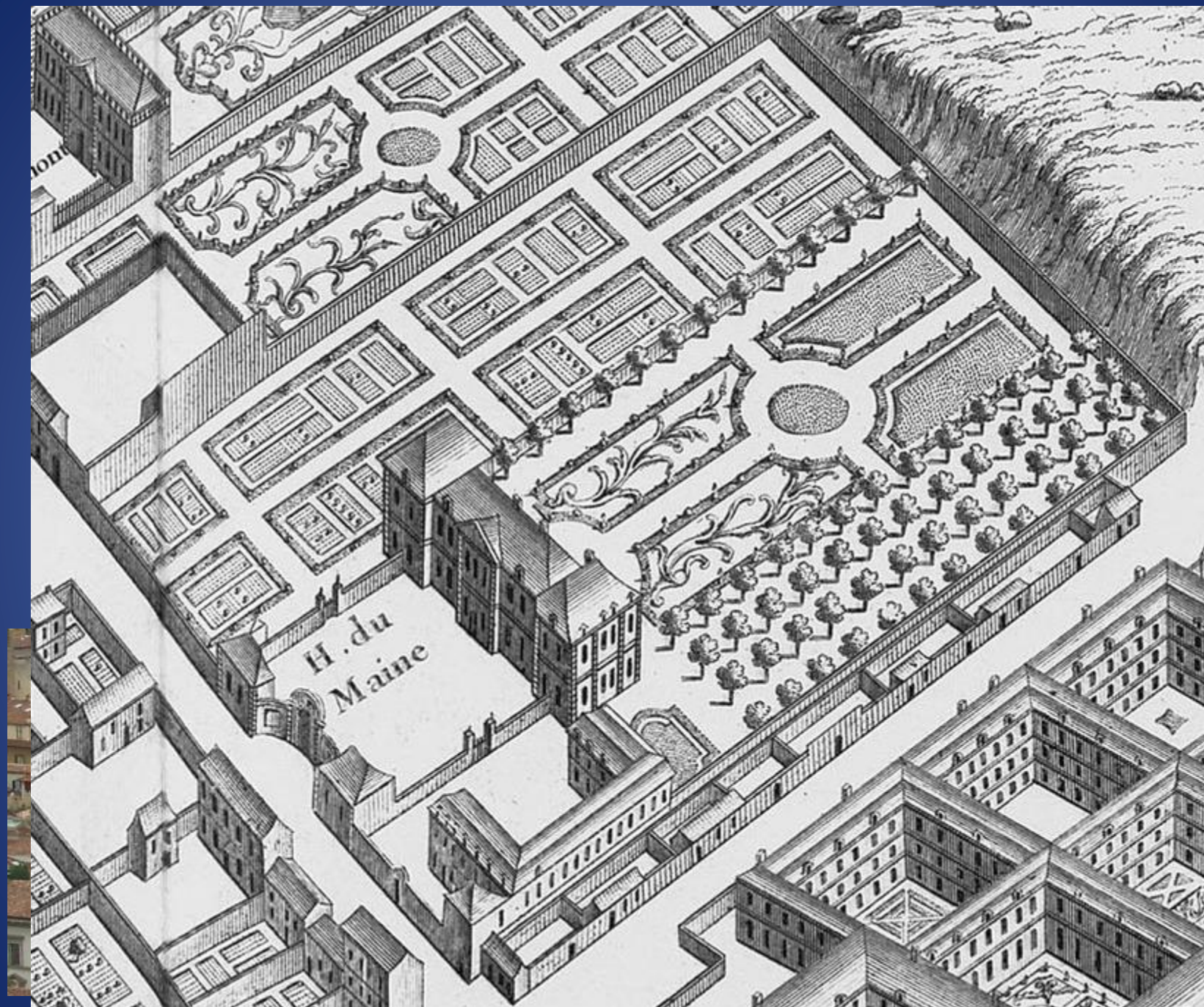
- Abierto a un patio delantero

- Eje longitudinal entrada-vestíbulo-jardín

- Busca confort y luminosidad

- Planta en herradura edificio principal, pero se adapta a trama urbana









- Palacio de Luxemburgo. París

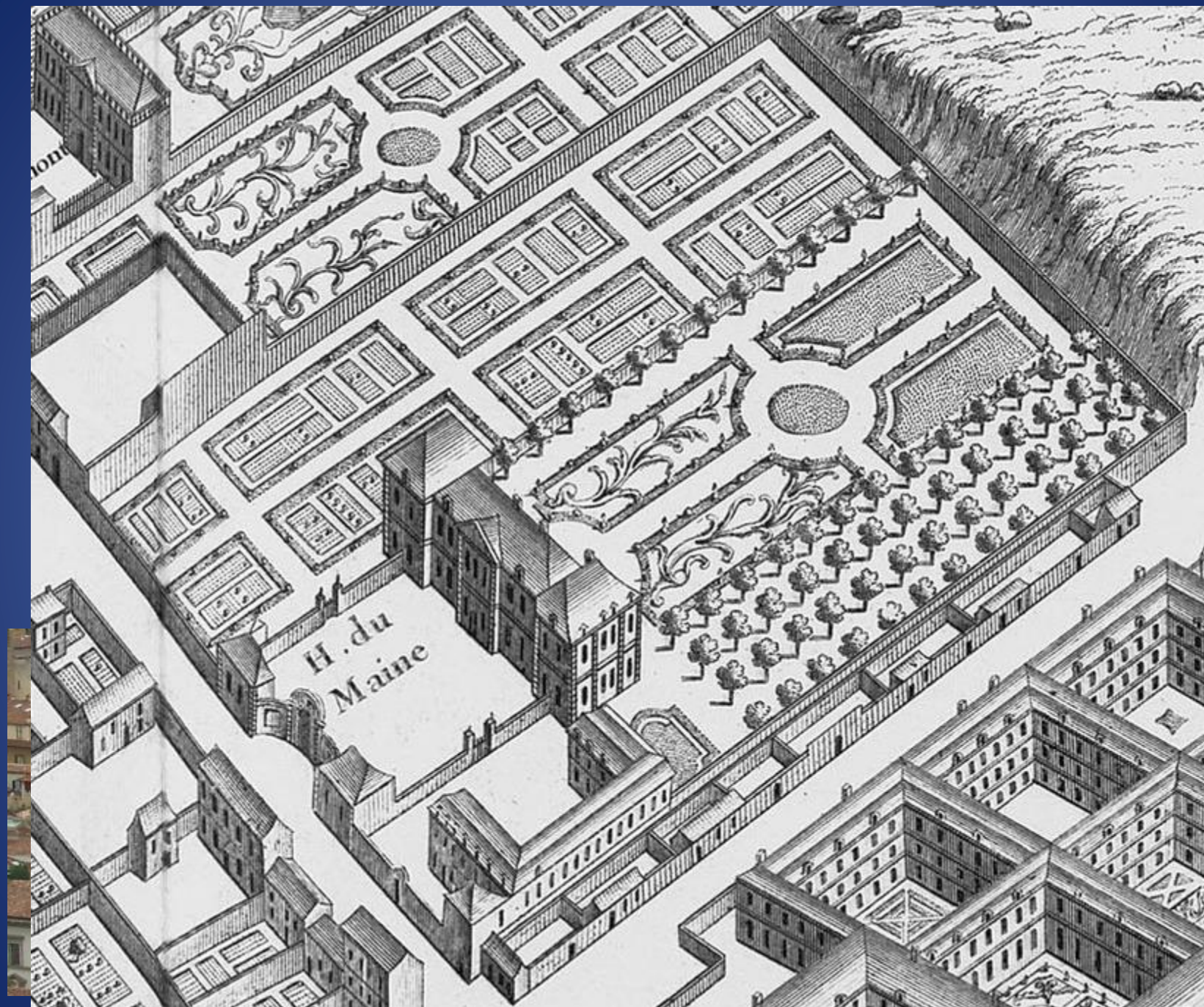


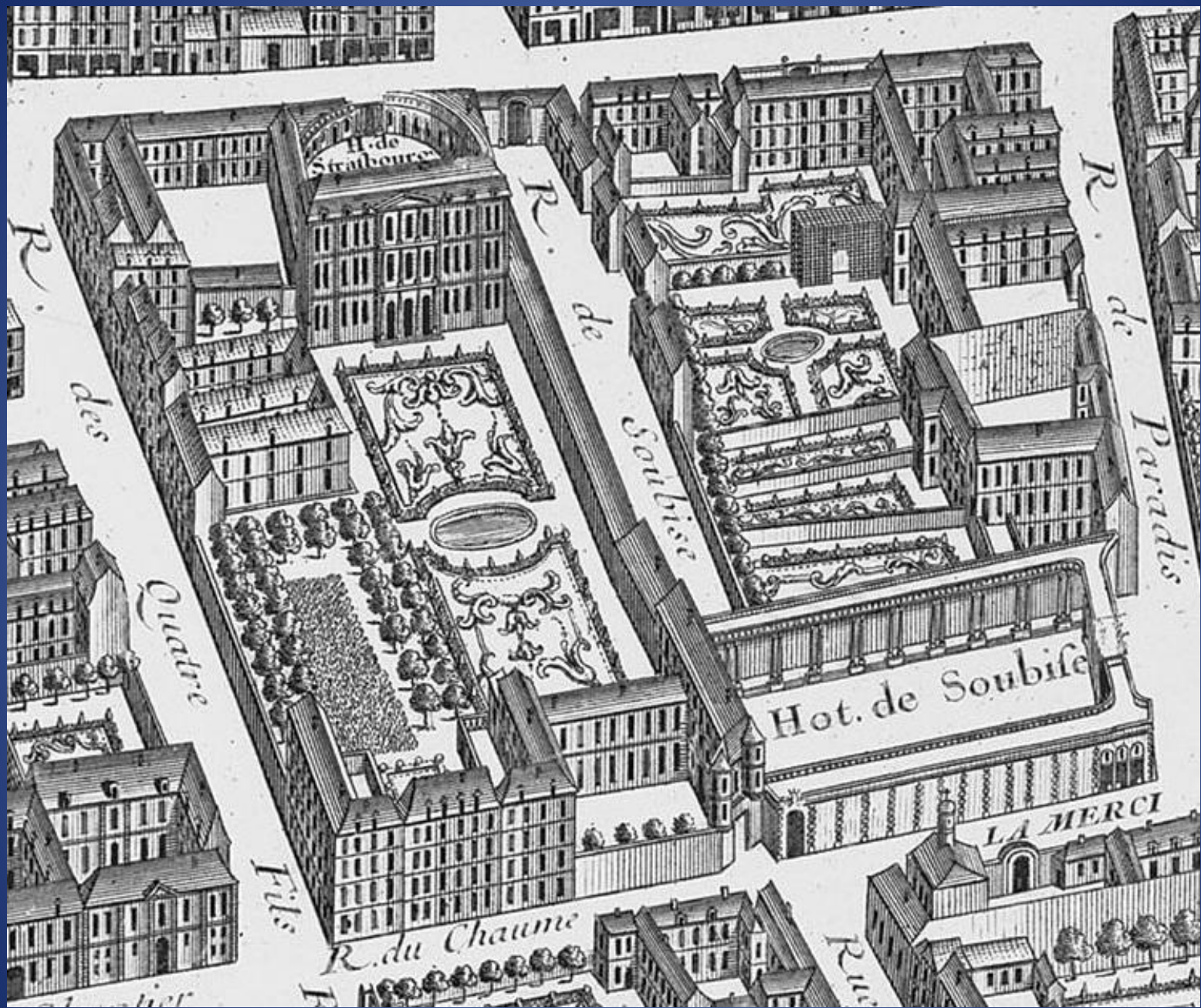
- Palacio Pitti, Fachada de los jardines del Bóboli, Florencia



- Palacio de Luxemburgo. París







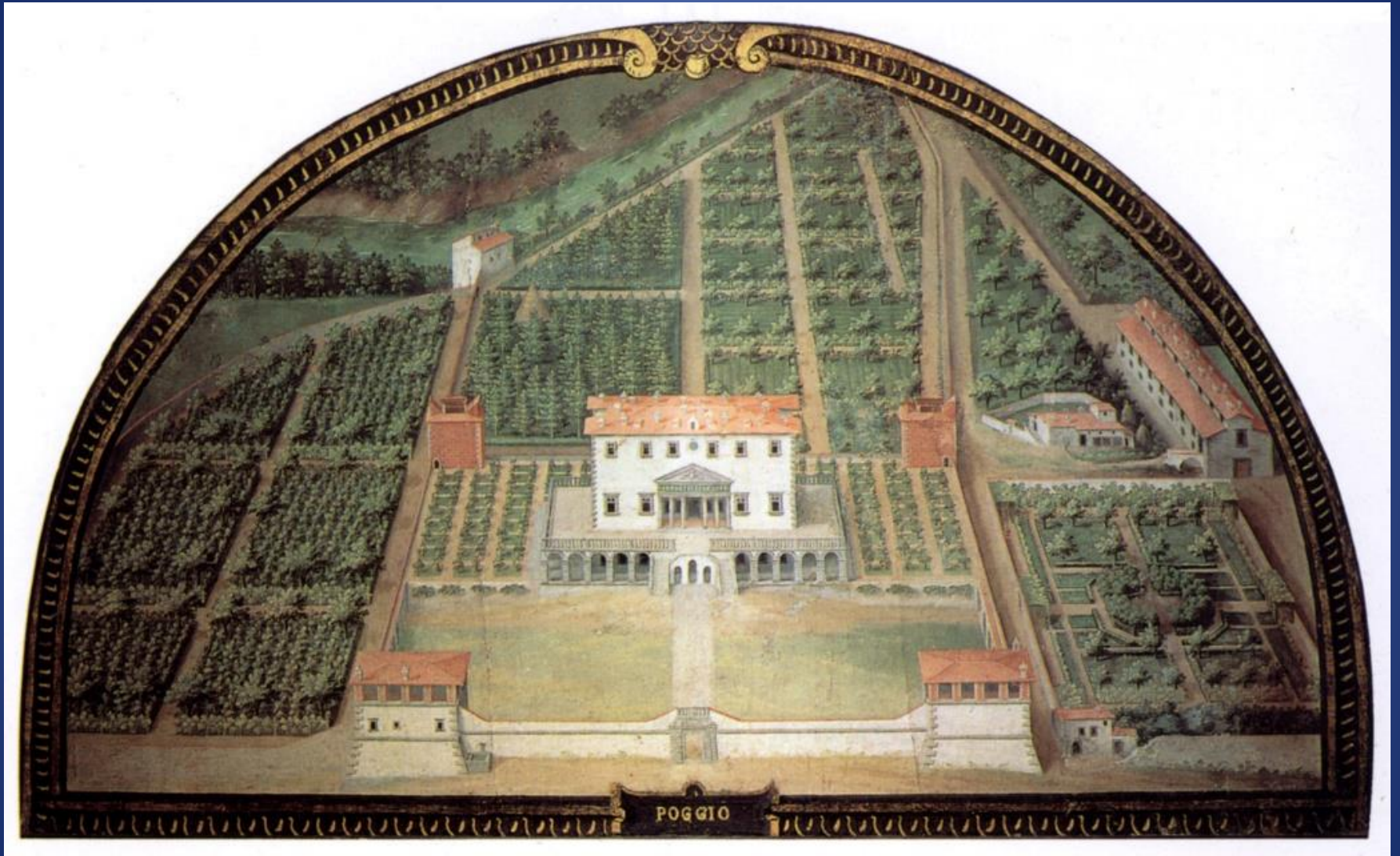


- Hôtel Rohan, París



- Hôtel Soubise, Salón Princesa. París

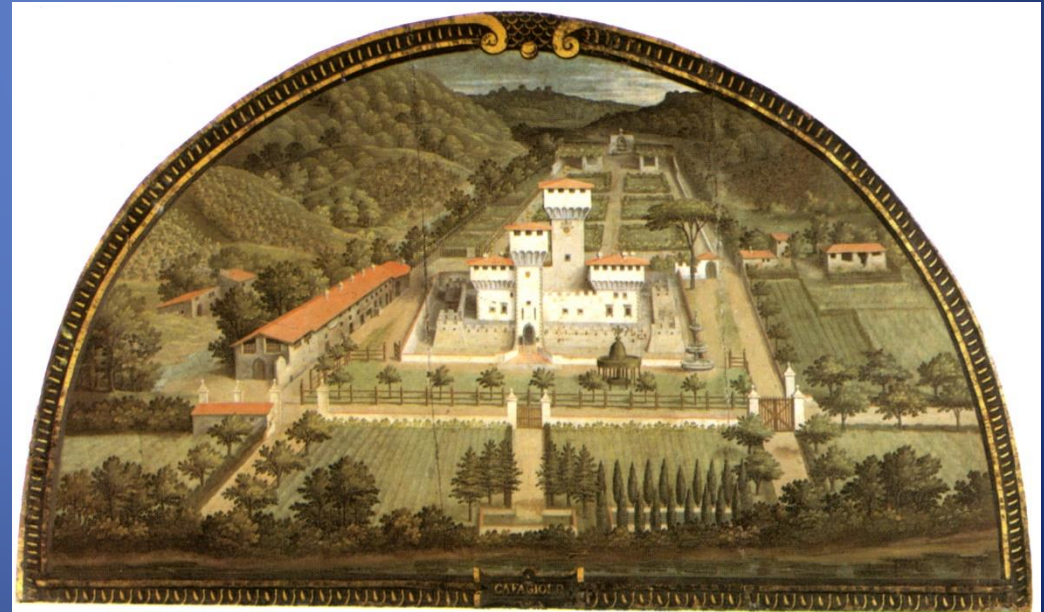
- VILLA Y VILLA SUBURBANA



- “Pero las villas y las casas urbanas de los ricos difieren en eso, pues a los ricos las villas les sirven de residencia en verano y las casas urbanas para defenderse más cómodamente en el invierno. Por tanto gozan en sus villas de todos los refinamientos de luz, aire, de lugares espaciosos y hermosas vistas. Pero en la ciudad gozan más de las placenteras delicadezas de la noche (Alberti, *De re aedificatoria*, V.18)



“Todavía hay un tipo de edificios privados en los que se busca aunar la dignidad de las casas de la ciudad y los deleites y placeres de las villas ..., y esos son las casas con jardín en torno a la ciudad ... , las cuales no impiden los quehaceres y se puede gozar en alguna parte de aire purísimo (Alberti, *De re aedificatoria*. IX.2)

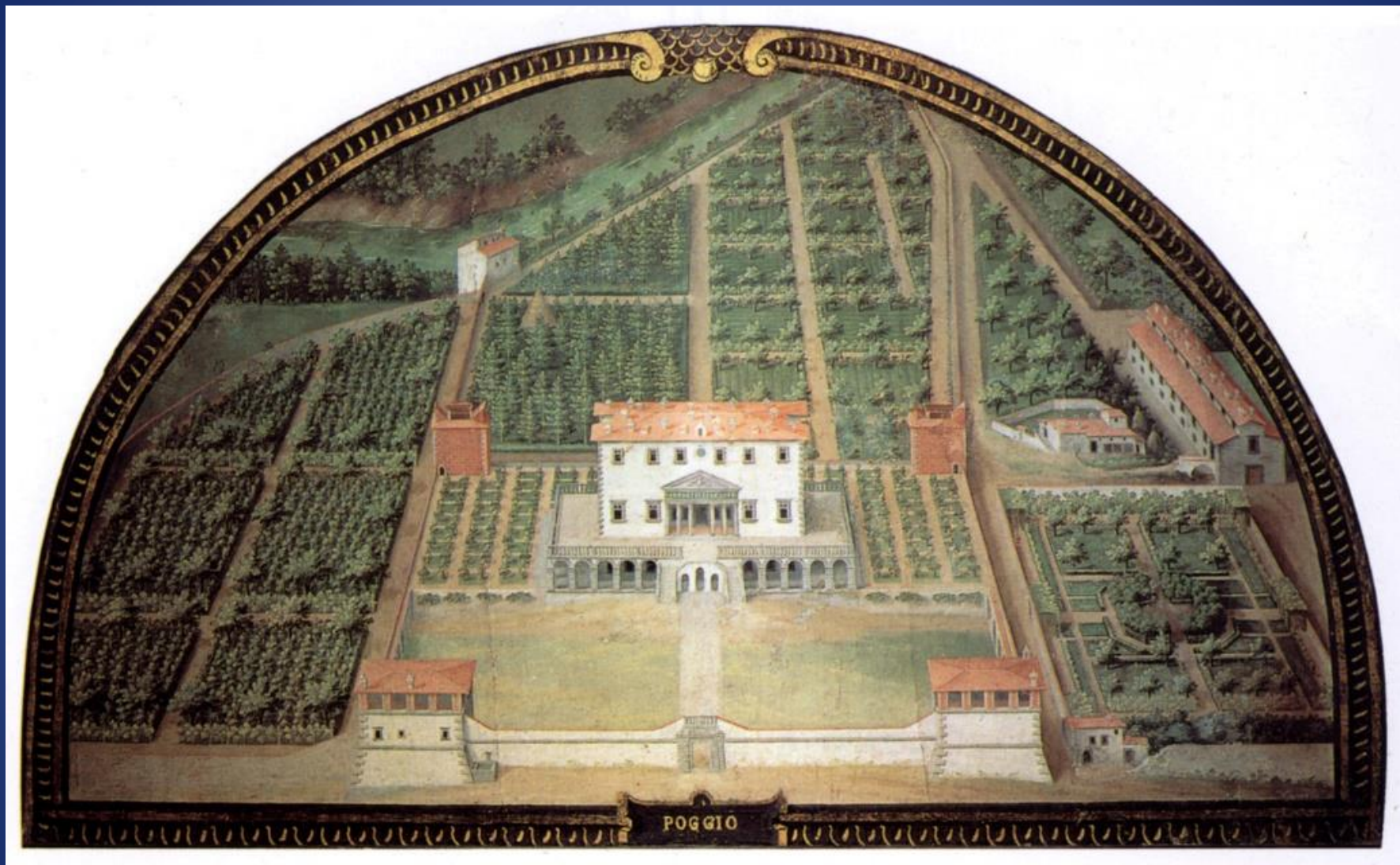


- Villas mediceas de Trebio y Caffaggiolo, med. S. XIV



- Villa medicea de Careggi, 1417

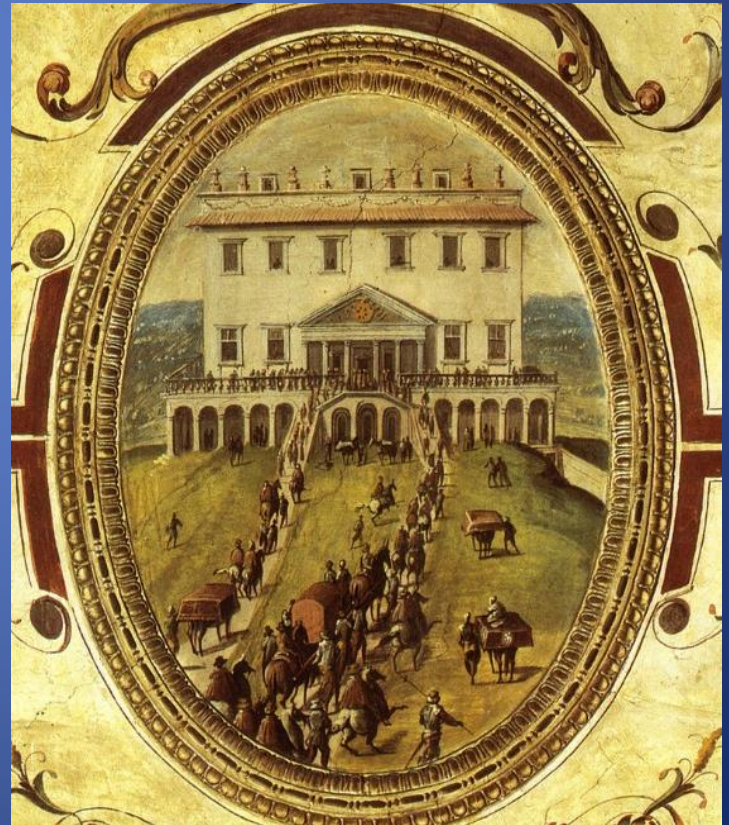
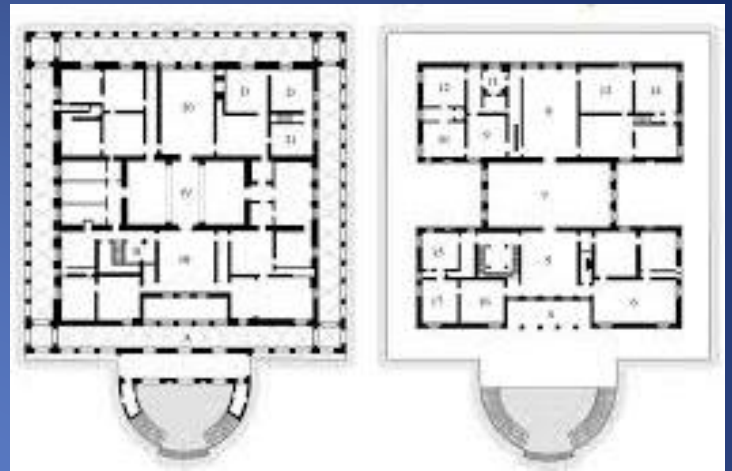


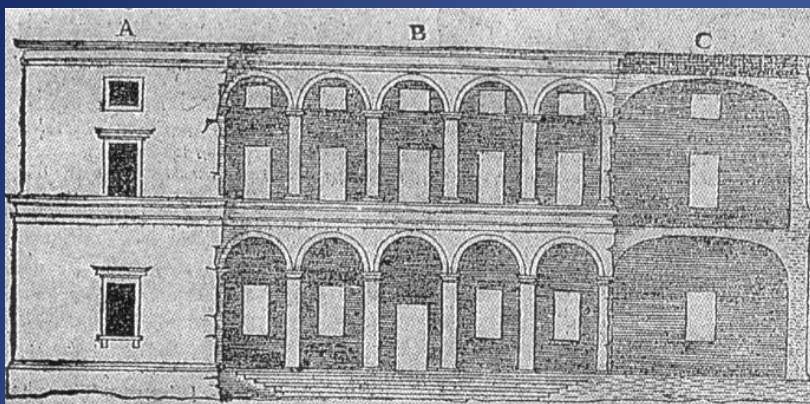


- Giuliano da Sangallo, Villa de Poggio a Caiano (1470), luneto de Iustus Utens 1599

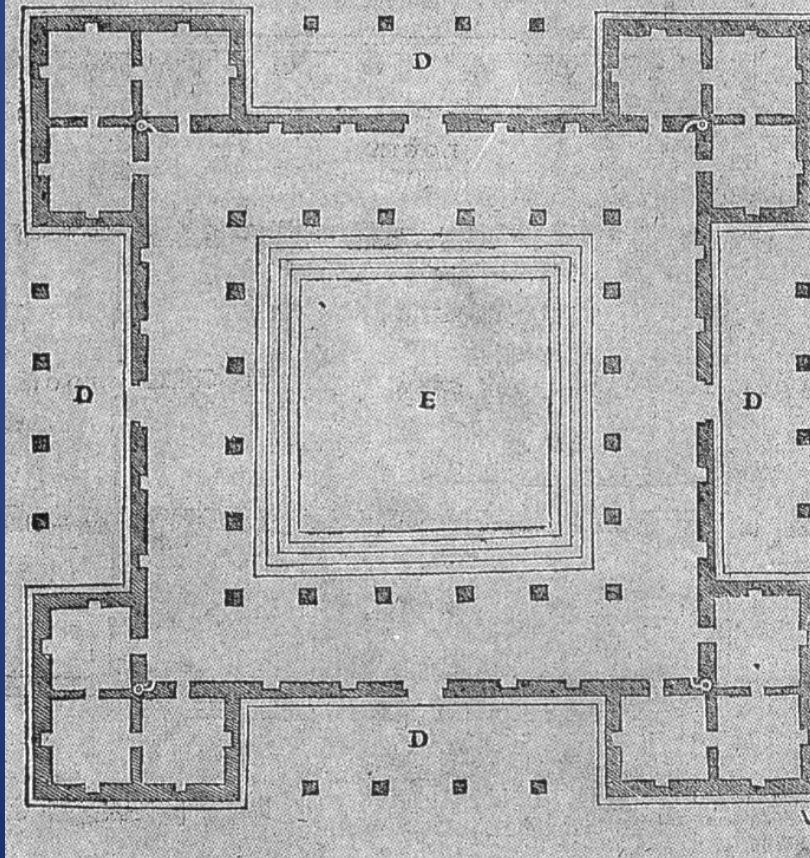


- Giuliano da Sangallo, Villa de Poggio a Caiano (s. XV)





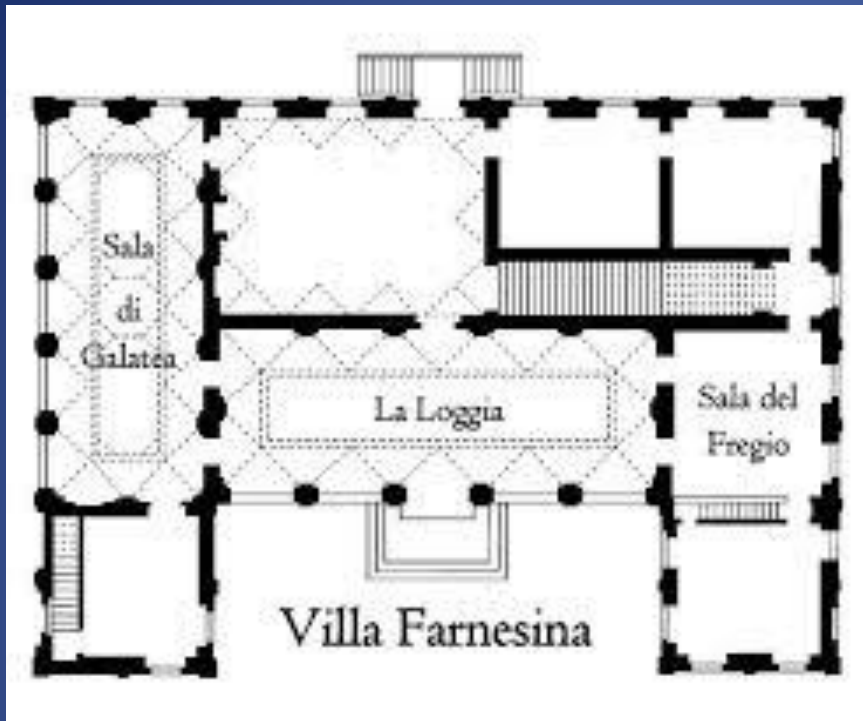
PIANTA DEL POGGIO REALE DA NAPOLI.



- Giuliano da Maiano, Villa de Poggio Reale, Naples (s. XV), gravado en Serlio



- Baltasare Peruzzi, Villa Farnesina, 1509



- Baltasare Peruzzi, Villa Farnesina, 1509





- Palazzo Pitti y jardines del Boboli



- B. Ammanati, Palacio Pitti, Fachada de los jardines del Bóboli, Florencia





- Rafael Sancio, Villa Madama

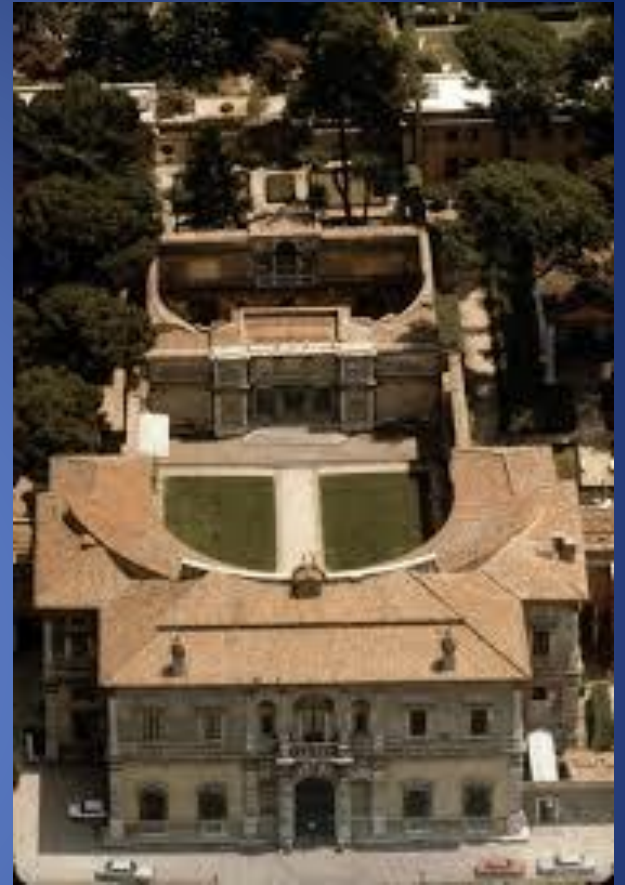
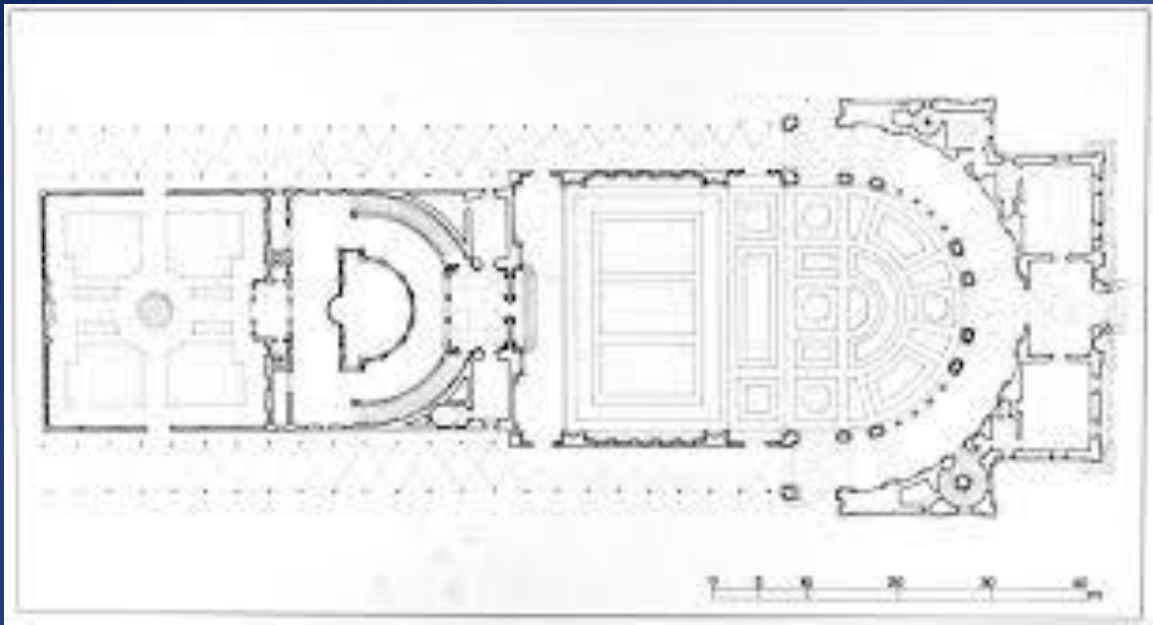


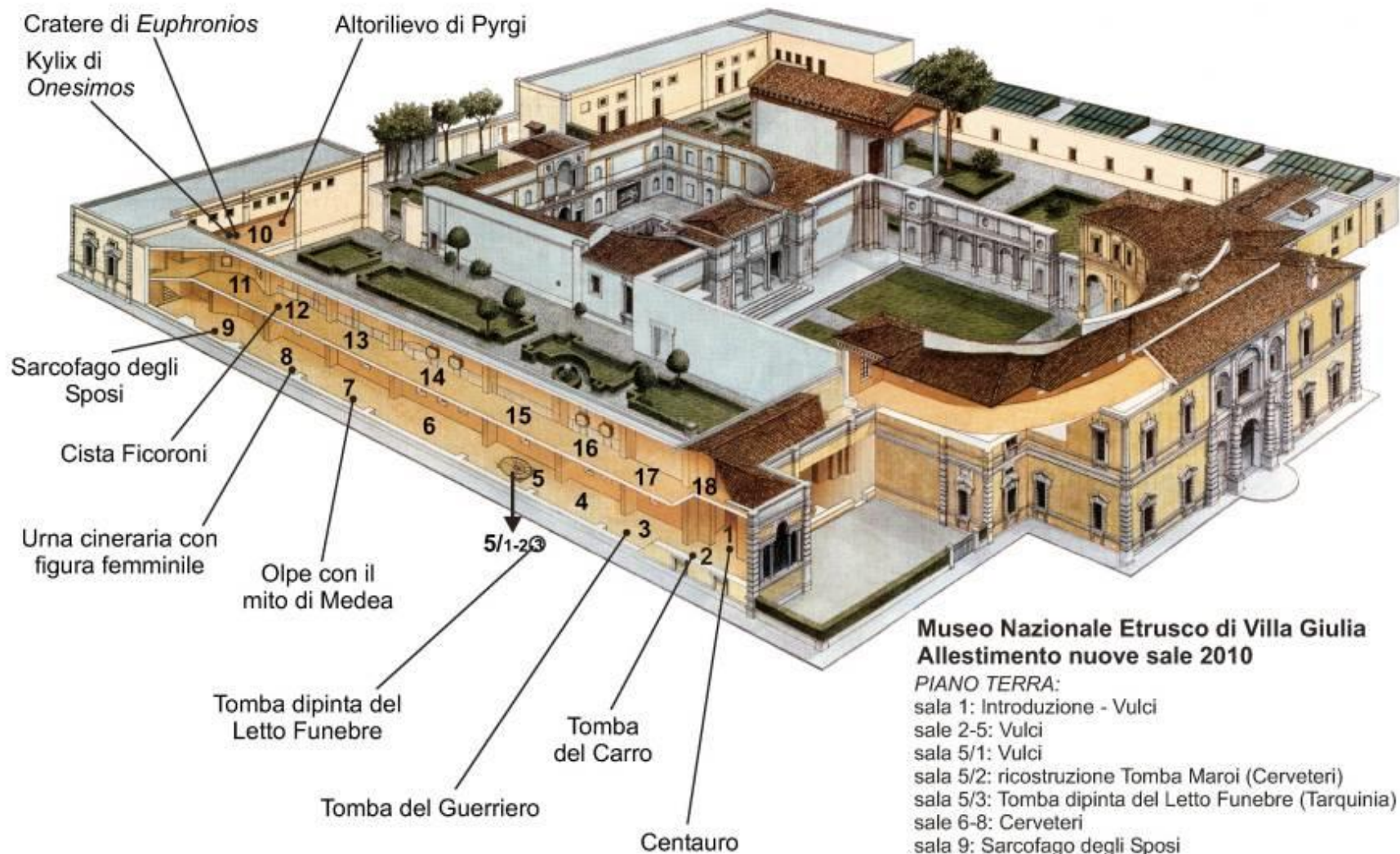


- G. Romano, Villa Giulia



- G. Romano, Villa Giulia





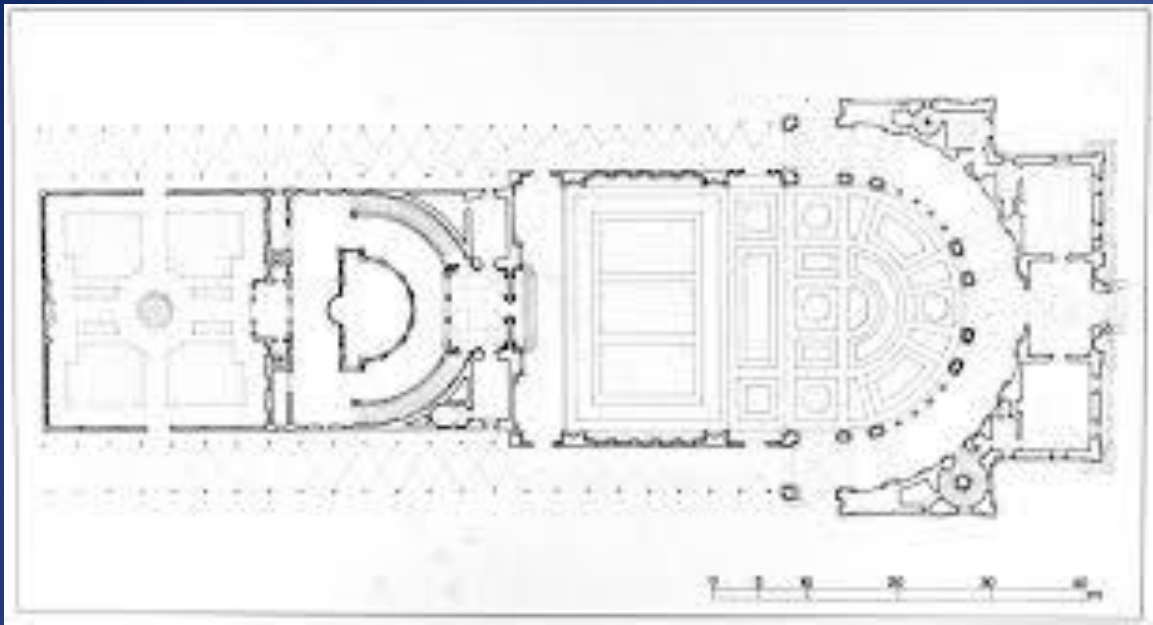
**Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia  
 Allestimento nuove sale 2010**

**PIANO TERRA:**

- sala 1: Introduzione - Vulci
- sale 2-5: Vulci
- sala 5/1: Vulci
- sala 5/2: ricostruzione Tomba Maroi (Cerveteri)
- sala 5/3: Tomba dipinta del Letto Funebre (Tarquinia)
- sale 6-8: Cerveteri
- sala 9: Sarcofago degli Sposi
- sala 10: Cerveteri - Pyrgi

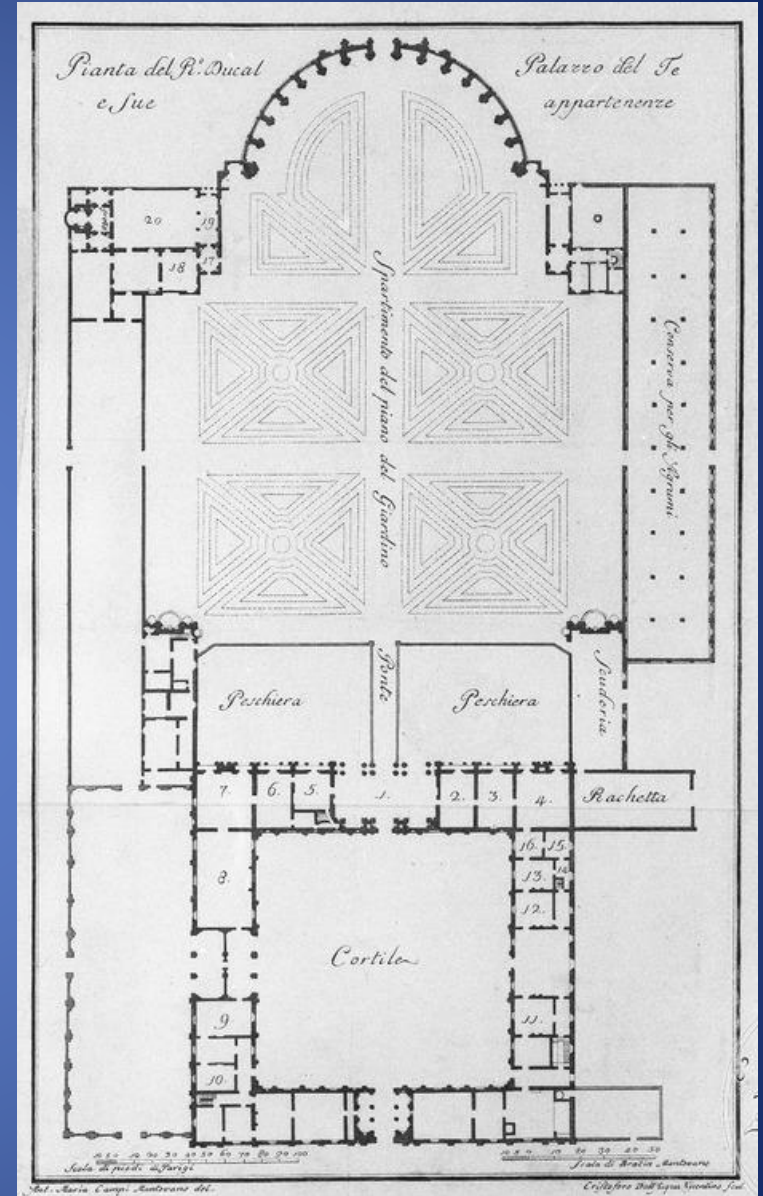
**PIANO PRIMO:**

- sala 11: sala epigrafica
- sale 12-16: Collezioni antiquarie (ex Museo Kircheriano)
- sala 17: Acquisizioni
- sala 18: Collezione Cima Pesciotti

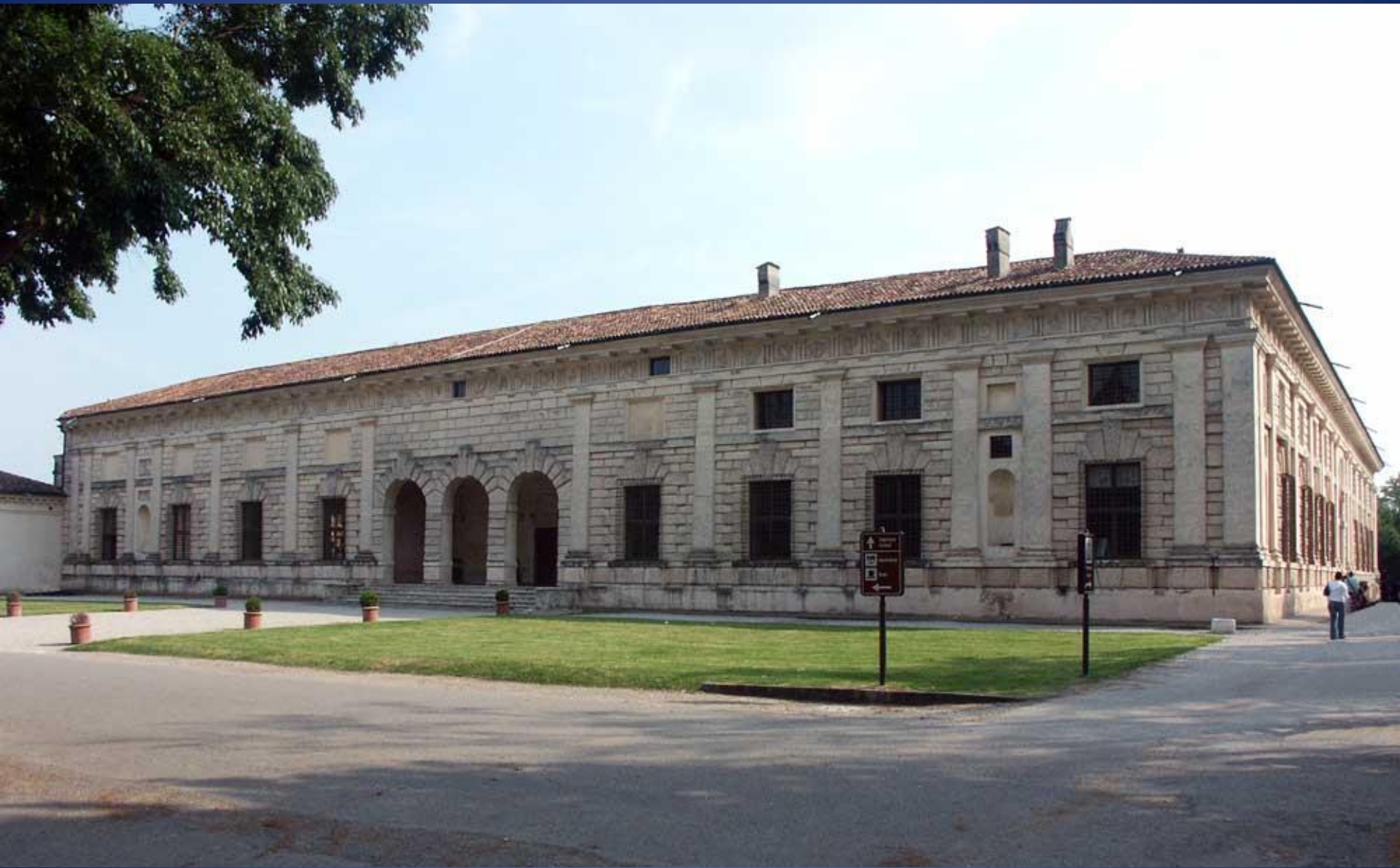








- G. Romano, Palazzo de Té, Mantua



- G. Romano, Palazzo de Té, Fachada Mantua



- G. Romano, Palazzo de Té, Patio, Mantua



- G. Romano, Palazzo de Té, Patio, Mantua



- G. Romano, Palazzo de Té, Loggia de Honore, Mantua





- G. Romano, Palazzo de Té, Loggia de Honore, Mantua



- G. Romano, Palazzo de Té, Portico, Mantua







- G. Romano, Palazzo de Té, Pergola, Mantua





- G. Romano, Palazzo de Té, Jardín Secreto, Mantua



- G. Romano, Palazzo de Té, Jardín Secreto, Mantua



- Vignola, Palazzo Farnese en Caprarola



- Palazzo Farnese en Caprarola

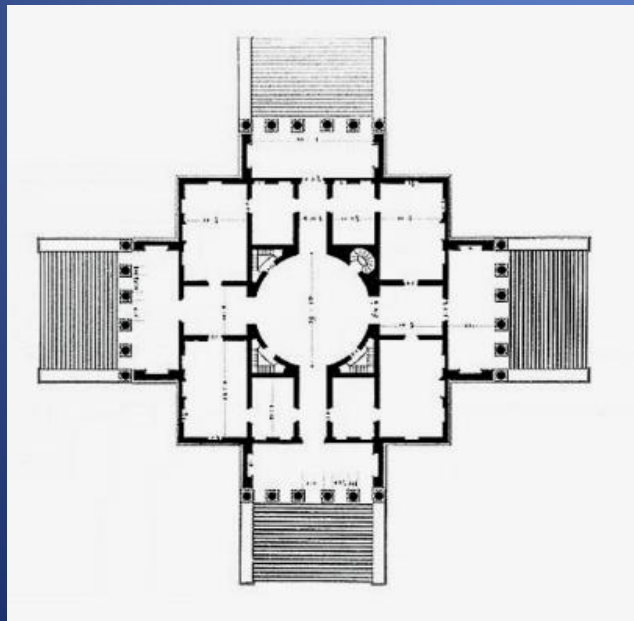
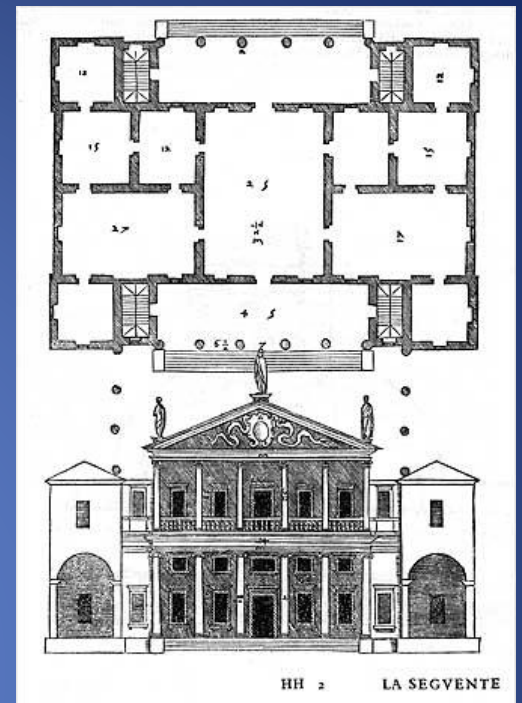
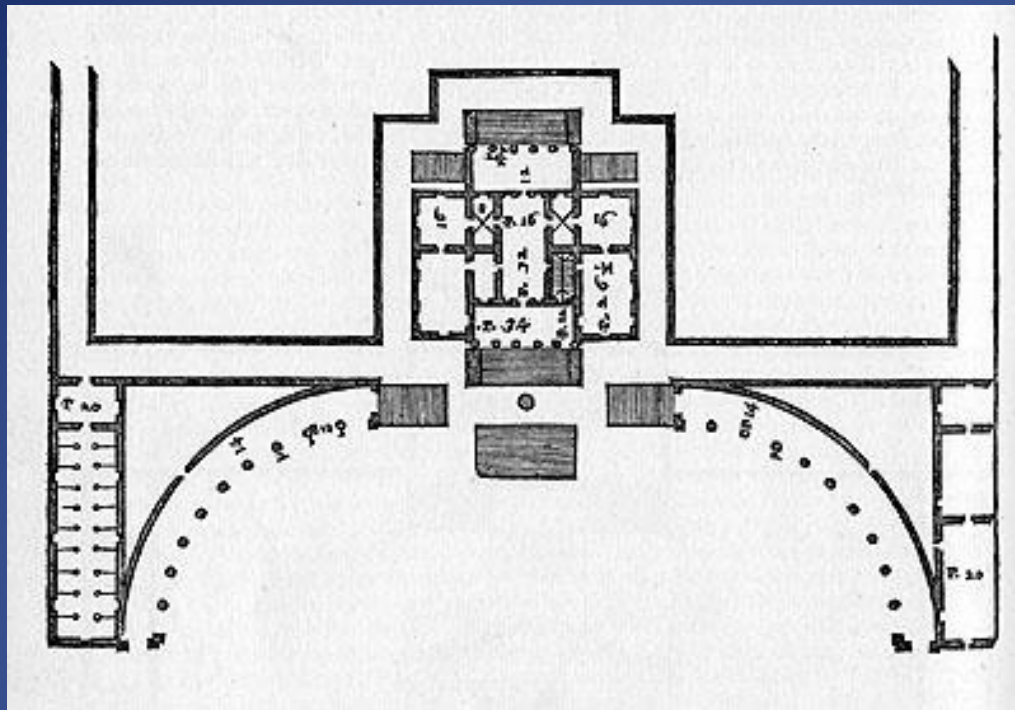


- A. Palladio, Villa Rotonda. 1566





- A. Palladio, Villa Cornaro; Villa Valmarana; Villa Daboer, Villa Barbaro



- Villas pladianas plantas: Villa Dabner ; Villa Valmarana, Villa Rotonda



- Paladianismo en Inglaterra y Norteamerica: Queen House, ; Chiswick House, Richard Boyle, William Kent, Francis Fowke; Monticello, T. Jefferson; Casa Blanca, J. Hoban