# PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

Aula de Jacinto Verdaguer

Centro Asociado-UNED de Madrid

**Profesor-tutor: Antonio Prieto Lara** 

antonioprieto@psi.uned.es

GRADO EN PSICOLOGÍA TERCER CURSO

## GUÍA DE ESTUDIO COMPLETA



## **PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE**

CÓDIGO 62013071

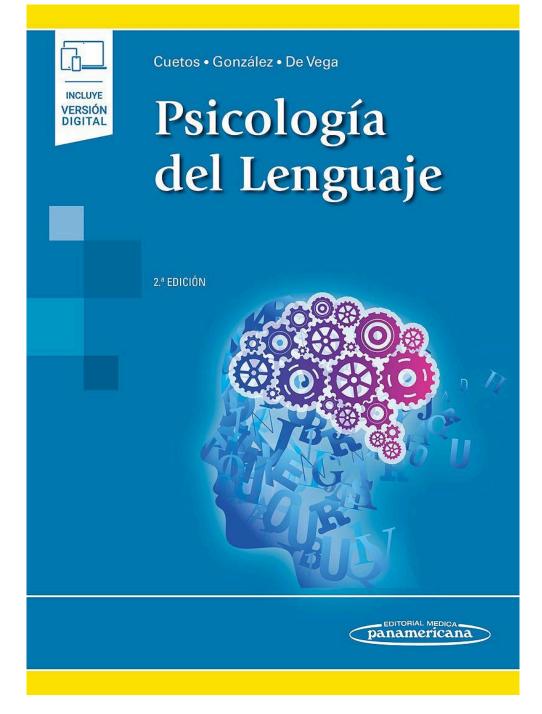


## **PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE (2020)**

Cuetos, Fernando González, Julio De Vega, Manuel

**Editorial Medica Panamericana** 

2020



## **PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE (2018)**

Cuetos, Fernando González, Julio De Vega, Manuel

### **Editorial Medica Panamericana**

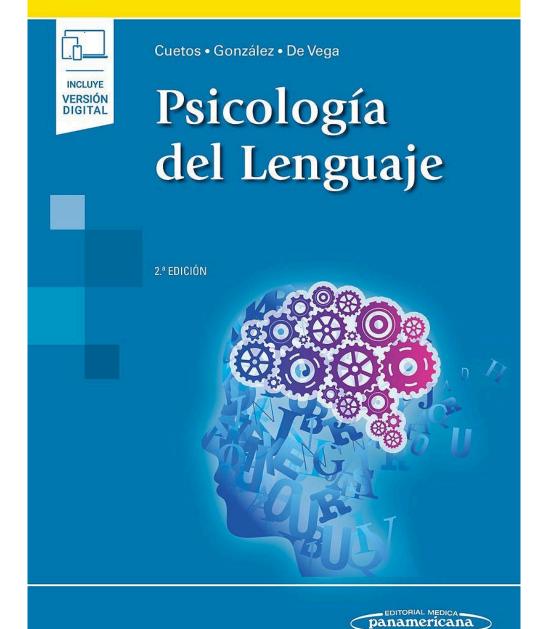


Cuetos • González • De Vega

# Psicología del Lenguaje







## **ENTRANDO EN MATERIA**

Cap. 1. Concepto de psicología del lenguaje

Cap. 2 Lenguaje humano y lenguaje animal

Cap. 3. Lenguaje, biología y cerebro

Cap. 4 Lenguaje y pensamiento

Cap. 5. Percepción del habla

Cap. 6. Reconocimiento oral de palabras

Cap. 7. Procesamiento semántico

Cap. 8. Comprensión de oraciones

Cap. 9. Comprensión del discurso

Cap. 10. Producción oral del lenguaje

Cap. 11. Lectura Tema

Cap. 12. Escritura

Cap. 13. Bilingüismo

Cap. 14. Trastornos del lenguaje

# PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

Jacinto Verdaguer C.A. de Madrid

Tutor:
Antonio Prieto
Miércoles,
de 17:15 a 18:45
horas

2 octubre	Presentación y tema 1
9 octubre	Tema 3
16 octubre	Tema 5
23 octubre	Tema 6
30 octubre	Tema 7
6 noviembre	Tema 7
13 noviembre	Tema 8
20 noviembre	Tema 8
27 noviembre	Tema 9
4 diciembre	Tema 10
11 diciembre	Tema 11
18 diciembre	Temas 12
8 enero	Temas 13
15 enero	Temas 14

# **ANTICIPANDO POSIBLES SORPRESAS....**

## **EXAMEN ORDINARIO:** 30 preguntas tipo test con 3 opciones de respuesta y 90 minutos de duración

• Hasta un máximo de 2 preguntas relacionado con las ACTIVIDADES PRÁCTICAS

## **EXAMEN RESERVA (septiembre):** 5 preguntas de redacción y 120 minutos de duración

• **UNA** pregunta será relativa a las **ACTIVIDADES PRÁCTICAS** 

En los exámenes de tipo test de 30 preguntas, podrán incluirse 1 o 2 preguntas que estarán relacionadas con las actividades prácticas; en los de desarrollo, 1 de las 4 preguntas tendrá relación con estas actividades.





### Inicio de sesión





Acceso con Certificado Digital, Tarjeta UNED o DNIe

Si dispone de Certificado Digital, Tarjeta UNED o DNIe puede usarlos para acceder al Campus Virtual

Consulte las preguntas más frecuentes sobre el acceso con certificado digital, tarjeta UNED o DNIe.

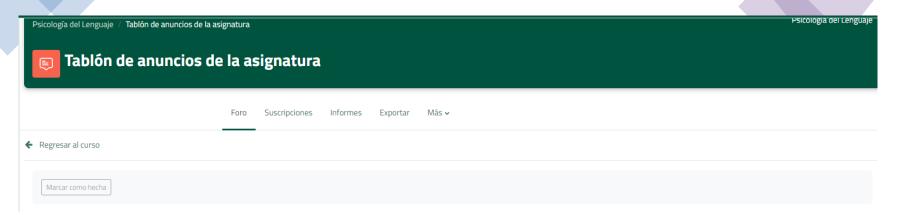






Advertencia: Por su seguridad le recomendamos que siempre cierre su navegador al acabar la sesión.

www.uned.es Tu Universidad Estudiar en la UNED Investigación Medios y servicios Campus





JARA GONZALEZ LAMAS mié, 2 de oct de 2024, 08:21

## Bienvenido/as a la asignatura de Psicología del Lenguaje



Estimados/as estudiantes:

El Equipo Docente de Psicología del Lenguaje les da la bienvenida a este nuevo curso académico. Estaremos a su disposición a través de la plataforma de la asignatura para las consultas o dudas relacionadas con la materia.

Para comenzar, les recomendamos que empiecen con la lectura del documento "Guía de la asignatura" que encontrarán en Ágora. Con una lectura en profundidad verán que muchas de las dudas que pueden surgirles en torno a la forma de evaluación, el manual de la asignatura o la PEC quedarán resueltas.

Por otro lado, saben que la labor que ejercen los tutores y las tutoras en los centros asociados es de enorme importancia. Animamos a que, aquellos/as que puedan, asistan presencialmente a las tutorías. De esta forma, además de poder ser orientados/as en el estudio de esta asignatura, tendrán la oportunidad de compartir de forma presencial con otros/as compañeros/as su proceso de aprendizaje.

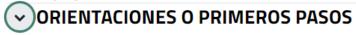
Les deseamos un buen curso.

Equipo docente de Psicología del lenguaje



- > Equipo Docente
- ORIENTACIONES O PRIMEROS PASOS
  - > GUÍA DOCENTE
  - > FORO CONSULTAS GENERALES
- > TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
- > TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO
- > TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA
- > TEMA 4: RECONOCIMIENTO ORAL DE PALABRAS
- > TEMA 5: PROCESAMIENTO SEMÁNTICO
- > TEMA 6: COMPRENSIÓN DE ORACIONES
- > TEMA 7. COMPRENSIÓN DEL DISCURSO
- > TEMA 8. PRODUCCIÓN ORAL DEL LENGUAJE
- > TEMA 9. LECTURA
- > TEMA 10: ESCRITURA
- > TEMA 11: BILINGÜISMO
- > TEMA 12: TRASTORNOS DEL LENGUAJE
- ∨ PEC

#### > Equipo Docente

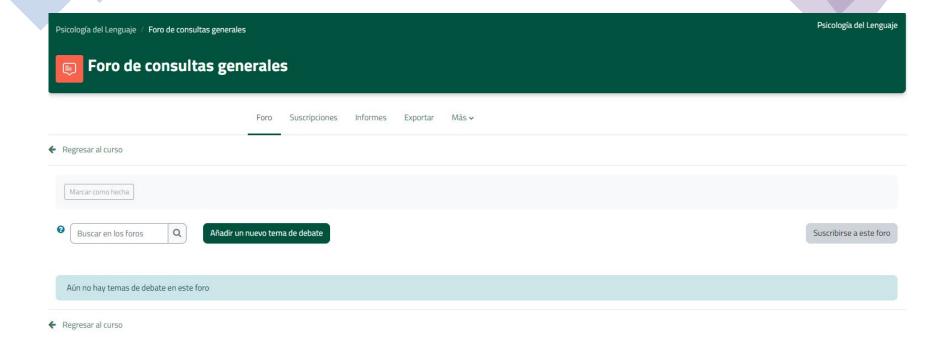


#### Estimados/as estudiantes:

- Para iniciarse en esta materia, el equipo docente considera imprescindible que el estudiante lea despacio la Guía Didáctica de la
  asignatura que encontraréis en este mismo curso de Ágora. En ella aparece detallado todo los concerniente a la asignatura. Prestad
  especial atención a los apartados de "contenidos", "metodología", "plan de trabajo", "sistema de evaluación", así como la "bibliografía básica".
- Cuando el equipo docente, a lo largo de la asignatura, considere necesario haceros llegar alguna información adicional lo hará a través de TABLÓN DE ANUNCIOS/ NOTICIAS. Este espacio es de comunicación unidireccional, es decir, del equipo docente a los/as estudiantes, por lo que no está habilitada la opción de poder responder al mensaje.
- Respecto a los foros, veréis que hay dos tipos:
  - 1. En el foro de consultas generales contestaremos aquellas preguntas o dudas de los estudiantes que no están resueltas en la guía didáctica, pero que no estén relacionadas con ninguno de los 12 temas de estudio.
  - 2. Además, hay una serie de **foros temáticos, uno por cada uno de los 12 temas de la asignatura**, donde se podrán plantear preguntas sobre **contenidos que no hayan sido resueltos en las tutorías por parte de los tutores**.
- En relación con cómo de elaborar las preguntas en los foros, es importante tener en cuenta que debe formularse una entrada por pregunta, de manera clara, concisa y breve, señalando siempre la página a la que se refiere. Sólo de esta manera conseguiremos entre todos un foro didáctico y ágil. Por supuesto, siempre es recomendable que las preguntas se hagan tras la lectura detenida y profunda del tema, puesto que en ocasiones eso mismo resuelve la duda. También sugerimos que si lo que el estudiante quiere es profundizar en algún experimento que se cita en el libro puede consultar la bibliografía que aparece al final del manual. En ocasiones las preguntas que se realizan en torno a datos muy concretos de los múltiples experimentos que se citan en el manual no pueden responderse sin la lectura del artículo del que parte el estudio.
- La intención del equipo docente siempre es la responder lo antes posible, pero sin descuidar la profundidad que conlleva algunas de sus preguntas.



- > Equipo Docente
- > ORIENTACIONES O PRIMEROS PASOS
- > GUÍA DOCENTE
- **♥ FORO CONSULTAS GENERALES**
- > TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
- > TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO
- > TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA
- > TEMA 4: RECONOCIMIENTO ORAL DE PALABRAS
- > TEMA 5: PROCESAMIENTO SEMÁNTICO
- > TEMA 6: COMPRENSIÓN DE ORACIONES
- > TEMA 7. COMPRENSIÓN DEL DISCURSO
- > TEMA 8. PRODUCCIÓN ORAL DEL LENGUAJE
- > TEMA 9. LECTURA
- > TEMA 10: ESCRITURA
- > TEMA 11: BILINGÜISMO
- > TEMA 12: TRASTORNOS DEL LENGUAJE
- ∨ PEC



#### 🗅 Psicología del Lenguaje. Curso 23-24

Expandir todo

Psicología del Lenguaje es una asignatura cuyo objetivo principal es comprender y explicar los procesos psicológicos y neurológicos que intervienen en la comprensión, producción y uso del lenguaje.

Esta asignatura forma parte del área de Psicología Básica y, por lo tanto, de la materia de Procesos Psicológicos Básicos. Dentro de esta materia, el estudio de la Psicología del Lenguaje es de gran trascendencia para el psicólogo y se relaciona con el resto de procesos cognitivos estudiados en las asignaturas específicas del área de Psicología Básica, tales como la Psicología del Pensamiento, la Percepción, la Atención, la Memoria, la Emoción, la Motivación, y el Aprendizaje. Además, presenta una relación importante con "Adquisición del lenguaje oral y escrito" del área de Psicología Evolutiva.

Para poder comprender el contenido de la asignatura es muy importante que los estudiantes tengan un buen conocimiento de Metodología y Diseño de Investigación para poder entender e interpretar los resultados de las investigaciones realizadas en el campo, ya que se trata de una materia teórico-experimental.



- > Equipo Docente
- > ORIENTACIONES O PRIMEROS PASOS
- > TABLÓN ANUNCIOS/NOTICIAS ASIGNATURA
- > GUÍA DOCENTE
- FORO CONSULTAS GENERALES
- > TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
  - > TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO
  - > TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA
  - > TEMA 4: RECONOCIMIENTO ORAL DE PALABRAS
  - > TEMA 5: PROCESAMIENTO SEMÁNTICO
  - > TEMA 6: COMPRENSIÓN DE ORACIONES

Marcar como hecha

#### **▼ TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE**

El primer tema de la asignatura se ocupa de presentar el concepto de psicología del lenguaje e introduce de forma breve el desarrollo histórico de esta disciplina.



Foro Tema 1. Concepto de psicología del lenguaje

#### → TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO

Este tema analiza la naturaleza biológica del lenguaje humano así como las áreas cerebrales responsables del lenguaje. Además, se describen las principales metodologías neurofisiológicas de investigación.



Foro Tema 2. Lenguaje, biología y cerebro

#### **▼ TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA**

Este tema de la asignatura trata sobre el estudio de la percepción del habla en humanos y animales. A diferencia de la percepción de la palabra escrita, a la que podemos volver, las palabras habladas se presentan normalmente de forma breve. Además, no hay una segmentación tan fácil de las palabras en sus sonidos constituyentes como de las palabras en letras. A pesar de todo, el proceso de la comprensión del habla se produce con bastante facilidad y rapidez.



Foro Tema 3. Percepción del habla

- Equipo DocenteORIENTACIONES
- > ORIENTACIONES O PRIMEROS PASOS
- > TABLÓN ANUNCIOS/NOTICIAS ASIGNATURA
- > GUÍA DOCENTE
- > FORO CONSULTAS GENERALES
- > TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
- > TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO
- > TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA
- > TEMA 4: RECONOCIMIENTO ORAL DE PALABRAS
- > TEMA 5: PROCESAMIENTO SEMÁNTICO
- > TEMA 6: COMPRENSIÓN DE ORACIONES
- > TEMA 7. COMPRENSIÓN DEL DISCURSO
- > TEMA 8. PRODUCCIÓN ORAL DEL LENGUAJE
- > TEMA 9. LECTURA
- > TEMA 10: ESCRITURA
- > TEMA 11: BILINGÜISMO
- > TEMA 12: TRASTORNOS DEL LENGUAJE
- > PEC
- > OTROS RECURSOS-DOCUMENTOS
- > EXÁMENES

#### < PEC

El objetivo principal de estas actividades es tener la oportunidad de consolidar los conocimientos adquiridos en la parte teórica y poner en práctica habilidades vinculadas con los resultados de aprendizaje de la materia y las competencias asignadas.

#### Las PECs serán evaluadas en el conjunto de las preguntas del examen:

Los estudiantes deben leer o visionar los documentos correspondientes a las actividades complementarias anteriores, con el fin de comprender los contenidos y metodologías de cada uno de los temas que abordan. Estas actividades están dirigidas a los estudiantes para que puedan realizarlas de forma independiente, sin embargo, los tutores pueden apoyarles en la comprensión de las mismas, si lo demandan los estudiantes. El equipo docente seleccionará de entre las actividades propuestas, algunas de ellas para extraer las preguntas que formarán parte de los exámenes. Para los exámenes de tipo test, 1 o 2 preguntas podrán estar relacionadas con la actividad práctica; en los exámenes de desarrollo, 1 de las 5 preguntas estará referida a dichas actividades.



Video del Dr. Adolfo García "El partido del lenguaje no solo se juega en el cerebro".

Resumen: el Dr. García expone la relación entre el lenguaje y el movimiento y cómo se puede aprovechar para un mejor aprendizaje y potencialmente detectar de forma precoz algunas enfermedades neurodegenerativas. Se relaciona con: diversos temas, el tema 5 sobre procesamiento semántico, el tema 6 sobre comprensión de oraciones y el tema 7 sobre la comprensión del discurso.



"¿Para qué sirve la sintaxis? Claves para entender "Por qué solo nosotros".

Resumen: el Dr. Mendívil-Giró expone la hipótesis desarrollada por Noam Chomsky y retomada por autores actuales de que "la sintaxis no está al servicio de la comunicación, sino al servicio del pensamiento". En el texto describe las principales implicaciones de esta propuesta y las diferencias sustanciales con otras teorías.

Se relaciona con: el tema 1 sobre el concepto de psicología del lenguaje y también con el tema 2 sobre lenguaje, biología y cerebro



"Lo que esconden tus ojos: la metodología eye-tracking aplicada al estudio del lenguaje".

Resumen: en este artículo se describe detalladamente la metodología eyetracking (o registro de movimientos oculares) utilizada tanto en la comprensión como en la producción del lenguaje. Se relaciona con: el tema 6 comprensión de oraciones, el tema 7 comprensión del discurso, el tema 8 sobre producción oral del lenguaje y el tema 9 sobre la lectura.

- > Equipo Docente
   > ORIENTACIONES O PRIMEROS PASOS
   > TABLÓN ANUNCIOS/NOTICIAS ASIGNATURA
   > GUÍA DOCENTE
   > FORO CONSULTAS GENERALES
   > TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE
- TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJ
   TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO
- > TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA
- > TEMA 4: RECONOCIMIENTO ORAL DE PALABRAS
- > TEMA 5: PROCESAMIENTO SEMÁNTICO
- > TEMA 6: COMPRENSIÓN DE ORACIONES
- > TEMA 7. COMPRENSIÓN DEL DISCURSO
- > TEMA 8. PRODUCCIÓN ORAL DEL LENGUAJE
- > TEMA 9. LECTURA
- > TEMA 10: ESCRITURA
- > TEMA 11: BILINGÜISMO
- > TEMA 12: TRASTORNOS DEL LENGUAJE
- > PEC
- > OTROS RECURSOS-DOCUMENTOS
- > EXÁMENES

### ✓ OTROS RECURSOS-DOCUMENTOS



¿En qué consiste el fenómeno en "la punta de la lengua"?

Finalización

María Carmen Díaz Mardomingo profesora de Psicología Básica I, UNED

Edith Checa Oviedo redactora - locutora, UNED Media, UNED

Este fenómeno afecta a la fluidez del discurso dado que a veces éste se ve interrumpido y la mayoría de las veces, la palabra en cuestión "surge" de manera inesperada cuando el sujeto focaliza su atención en otra tarea.



¿En qué consiste el problema de la segmentación del habla?

Finalización V

El habla constituye un medio de comunicación extraordinario ya que se caracteriza por su rapidez y eficacia.

María Carmen Díaz Mardomingo profesora de Psicología Básica I, UNED

Ana Isabel Martín Martínez redactora - locutora UNED Media



#### EL CONOCIMIENTO EN LA MENTE

Finalización V



La anáfora constituye un recurso lingüístico que hace refe puede ser pronominal, léxico o adverbial.

María Carmen Díaz Mardomingo profesora Departamento de

Ana Isabel Martín Martínez redactora - locutora UNED Media



Reading Comprehension and Working Memory's Executive Processes: An Intervention Study in Primary School Students

una concepción corpórea que no es extrema en su planteamiento), además de presentar en esas cuatro publicaciones ejemplos de tareas verbales.

Finalización V

En este artículo se puede ver, en el campo de la lectura, la influencia que tiene la memoria operativa y, más concretamente, los procesos ejecutivos. Se presentan los resultados de un programa de intervención para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Primaria trabajando precisamente esos procesos ejecutivos.

En este artículo se exponen datos empíricos de cuatro artículos publicados (véanse las Referencias números 5, 8, 10 y 11 en relación a la representación del conocimiento en la mente, desde



MirroMirror neurons 30 years later: implications and applications

Finalización V

- > Equipo Docente > ORIENTACIONES O PRIMEROS PASOS > TABLÓN ANUNCIOS/NOTICIAS ASIGNATURA > GUÍA DOCENTE > FORO CONSULTAS GENERALES > TEMA 1: CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE > TEMA 2: LENGUAJE, BIOLOGÍA Y CEREBRO > TEMA 3: PERCEPCIÓN DEL HABLA > TEMA 4: RECONOCIMIENTO ORAL DE PALABRAS > TEMA 5: PROCESAMIENTO SEMÁNTICO > TEMA 6: COMPRENSIÓN DE ORACIONES > TEMA 7. COMPRENSIÓN DEL DISCURSO > TEMA 8. PRODUCCIÓN ORAL DEL LENGUAJE > TEMA 9. LECTURA > TEMA 10: ESCRITURA > TEMA 11: BILINGÜISMO > TEMA 12: TRASTORNOS DEL LENGUAJE
  - > OTROS RECURSOS-DOCUMENTOS
  - > EXÁMENES

> PEC

#### **EJEMPLOS DE PREGUNTAS DE DESARROLLO**

- Explique las siguientes características de la percepción del habla: robustez y ausencia de invarianza.
- En los modelos de reconocimiento de palabras escritas desarrolle el Modelo Dual.
- Exponga algunos de los estudios y resultados sobre la influencia del bilingüismo en las decisiones morales y económicas de los individuos.
- Describa en qué consiste el fenómeno de tener una palabra en "punta de la lengua" y cómo puede estudiarse.

#### **EJEMPLO DE EXAMEN TIPO TEST**

#### EXAMEN PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE (62013071). TIPO A. SEPTIEMBRE 2022

- 1. La escritura y la adquisición del lenguaje se diferencian en que la primera:
- A. Tiene un origen biológico que no tiene la adquisición.
- B. Es una invención cultural.
- C. Se da de forma espontánea a partir de los 5 años.
- 2. En los componentes del lenguaje, los fonos son:
- A. Unidades abstractas.
- B. Realizaciones acústicas.
- C. A y B son correctas.





XURXO MARIÑO

# La conquista del lenguaje



ISBN(13):9788487699351 Título:PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE. INVESTIGACIÓN Y TEORÍA. (7ª) Autor/es:Rivière Gómez, Ángel; Belinchón Carmona, Mercedes; Igoa, José Manuel;

Editorial:TROTTA

## CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

**\* PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE o <u>PSICOLINGUÍSTICA</u>: trata de explicar cómo COMPRENDEMOS Y PRODUCIMOS el lenguaje, cuáles con sus mecanismos cognitivos y cerebrales.** 

"Nosotros queremos saber qué ocurre dentro de las cabezas de las gentes cuando hablan, escuchan, escriben o leen" (Ellis y Beattie, 1986) véase Cuadro 1.1.

- -Proceso psicológico básico
- -Campos básicos: COMPRENSIÓN y PRODUCCIÓN y ADQUISICIÓN
- -Lingüística: emplea el método racional, estudia el lenguaje como un <u>producto acabado</u> (el guiso en la mesa), centrándose en la competencia ideal **COMPETENCIA**
- -Psicolinguística: emplea el método científico, estudia el lenguaje como un proceso, como se cuece el guiso del lenguaje, con sus errores y sesgos ACTUACIÓN

Es una subdisciplina de la Psicología Neurociencia Cognitiva

## Diferencias entre lingüística vs psicología del lenguaje

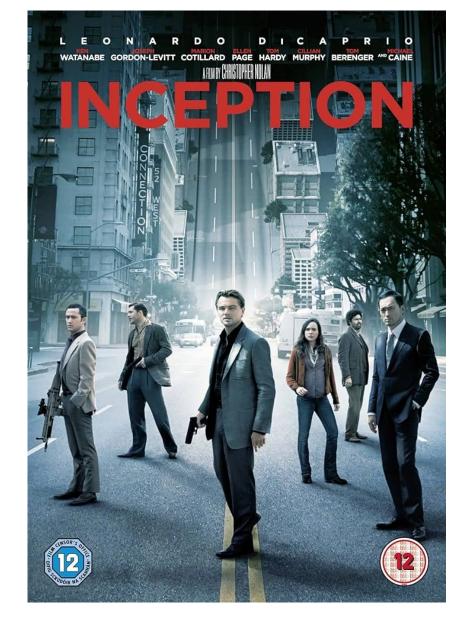
	Lingüística	Psicología del Lenguaje
Estudia	Elementos formales que rigen una lengua y las reglas: relación entre elementos	Lenguaje <b>como proceso</b> (procesamiento del Lenguaje)
Variables estudio	Categoría gramatical de la palabra: nombre, adjetivo	Frecuencia uso, adquisición, familiaridad
Metodología	<b>Método racional:</b> reflexión sobre materiales verbales: reglas que rigen una lengua	<b>Método científico</b> : observación y experimentación. Verificar hipótesis sobre uso del lenguaje
Materiales verbales	Frases gramaticales correctas: situaciones ideales	<b>Situaciones reales</b> : defectos y errores. En línea.

La unidad de análisis de la Lingüística es el sistema formal (el propio lenguaje).

La unidad de análisis de la psicolingüística es el individuo (el que usa el lenguaje)

# Cómo enviamos y recibimos implantes mentales





Hablar, escuchar, leer, escribir, pensar con palabras, viajar al pasado (y al futuro)....

# JERARQUÍA DE COMPONENTES DEL LENGUAJE (C1.2.) Un viaje de los fonemas al discurso

- **FONEMAS:** unidad mínima teórica del habla que permiten distinguir palabras (significados) en una lengua: /p/ala vs /b/ala. "casa" = /k/ /a/ /s/ /a/
  - Castellano: 24 fonemas: 5 vocales + 19 consonantes
  - Tamaño típico: 20-37 M = 31. Moda = 5 vocales.
- **X PALABRAS (MORFEMAS):** unidades más pequeñas que tienen significado por si mismas. RAE: 88.000 palabras y 159.439 acepciones

Palabras de contenido

Palabras de función (modifican las relaciones de significado de las de contenido)

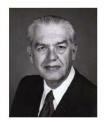
**ORACIONES** (SINTAXIS): la verdadera unidad de significado. Un acto predicativo: decir algo sobre algo o alguien (SN + SV)

### Sintaxis: las reglas de combinación de una lengua

- Las blancas calamidades gritaron silenciosamente
- Los desde estropeó cuando piedras el mismo
- Las estilcaras de mi rescatilo arricarán en la platusa del préntido mensuvarín
- DISCURSO: varias oraciones con unidad de sentido o coherencia

## DESARROLLO HISTÓRICO DE LA PSICOLINGÜISTICA

**× 1951:** Reunión científica en la Universidad de Cornell (Ithaca, NY)



John Carroll

Cornell Seminar

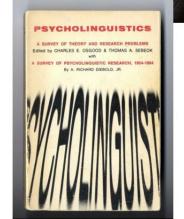


× 1953: Reunión científica en la Universidad de Indiana

**1954:** "Psycholinguistics. A survey of theory and research problems"



Indiana Seminar 1953



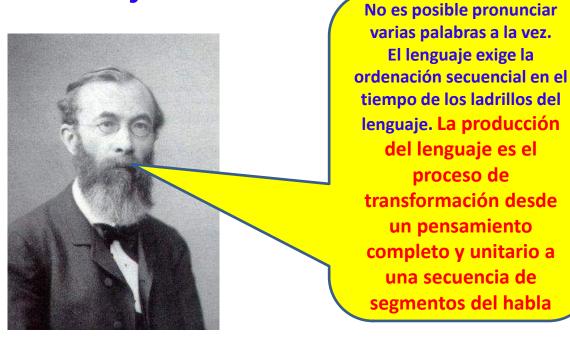
# \*Wilhelm Wundt: teoría sobre la producción del lenguaje

(basada en la oración)

**X** Conductismo: lenguaje como "conducta verbal"

\* "Revolución" cognitiva y la metáfora del ordenador

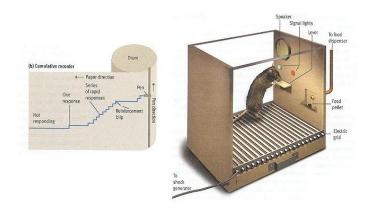
**X** Noam Chomsky

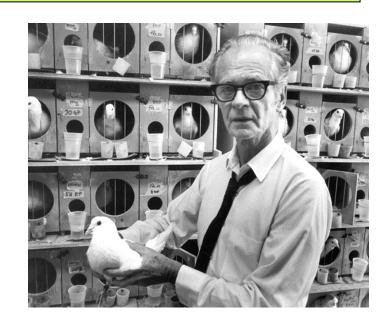


## **HABLANTE**

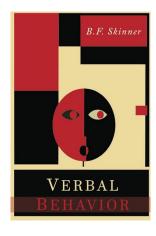
-impresión consciente-análisis-transmisión-síntesis-impresión conscienteOYENTE

- **★Wilhelm Wundt: teoría sobre la producción del** lenguaje (basada en la oración)
- **XConductismo:** lenguaje como "conducta verbal"
- \* "Revolución" cognitiva y la metáfora del ordenador
- **X** Noam Chomsky





1957: "Verbal Behavior" by B.F. Skinner



- X Wilhelm Wundt: teoría sobre la producción del lenguaje (basada en la oración)
- **X** Conductismo: lenguaje como "conducta verbal"
- × "Revolución" cognitiva y la metáfora del ordenador

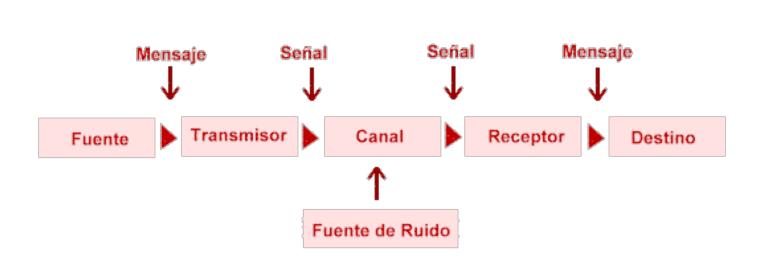
**X** Noam Chomsky





# La teoría de la comunicación de Shannon (1948)

Una formulación matemática de la transmisión de información. El flujo de información que pasa por un CANAL se puede estudiar mediante fórmulas matemáticas de *manera abstracta*.



Este esquema puede representar a dos personas hablando, o a dos ordenadores enchufados en red, o a un radar conectado a un terminal

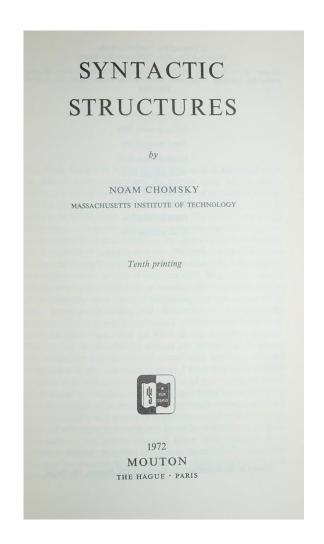
<u>UNIDAD DE MEDIDA DE INFORMACIÓN</u>: el BIT (binary digit), cantidad de información que resuelve la incertidumbre entre dos alternativas igualmente probables.



## INICIO "MENTE" DEL **TERMOSTATO** (representada por Lee la temperatura un diagrama de 'T' configurada por usuario flujo) Mide la temperatura 'R' actual SÍ NO ¿Es 'T' menor o igual que **'R'?** Encender la Apagar la calefacción calefacción

- ★Wilhelm Wundt: teoría sobre la producción del lenguaje (basada en la oración)
- **X** Conductismo: lenguaje como "conducta verbal"
- \* "Revolución" cognitiva y la metáfora del ordenador
- **×Noam Chomsky**





1957: "Syntactic Structures" by Noam Chomsky: Gramática transformacional

## **CHOMSKY vs. SKINNER**

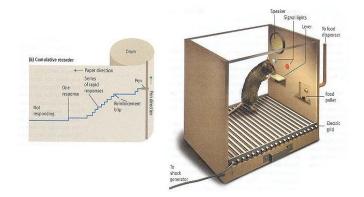
1957: "Verbal Behavior" by B.F. Skinner

1957: "Syntactic Structures" by Noam Chomsky: Gramática transformacional

1959: "Review of B.F. Skinner's Verbal behavior". Language



- Skinner nunca trabajó con humanos: generaliza aprendizaje animal
- Enorme creatividad y productividad del lenguaje
- La cantidad de estímulos asociados al lenguaje es impredecible





### PRIMEROS PASOS DE LA PSICOLINGUÍSTICA (años 60)

- XInspiración chomskiana: la GRAMÁTICA GENERATIVA
  - **X COMPETENCIA** (linguística) vs **ACTUACIÓN** (psicolinguística)
  - **X REGLAS GENERATIVAS:** estructura de frase, transformacionales y morfofonémicas
  - **✗ El hablante "conoce" las reglas (internas) de producción y comprensión del lenguaje**
- XLa oración como unidad fundamental del lenguaje

- XLa sintaxis como protagonista (deja fuera semántica y pragmática)
  - X El perro fue atacado por el ratón
  - X El ratón fue atacado por el gato
  - X Perro el atacado por fue el ratón

#### **HABLANTE**

-estructura profunda
-transformaciones
-estructura superficial
-transformaciones inversas
-estructura profunda

conjunto de transformaciones







#### **ESTRUCTURA SUPERFICIAL**

"Estoy en números rojos"

"Estoy arruinado"

"Estoy tieso"

"No tengo ni un duro"

"Estoy sin blanca"

"Soy un pobretón"

#### **DESARROLLO HISTÓRICO (finales de los 60 en adelante)**

Los Psicolingüistas introducen la semántica (finales años 60), y los resultados dejaron de ajustarse a las predicciones de la gramática chomskiana.

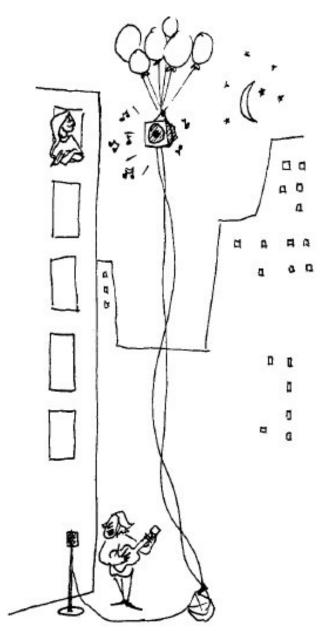
Ej. Oraciones pasivas o negativas con contexto adecuado no son más difíciles de comprender ni recordar que las nucleares.

La oración debe estudiarse en un contexto más amplio e incluir los componentes semánticos y pragmáticos (no solo sintácticos).

"Si los globos explotasen, el sonido no podría llegar puesto que todo estaría demasiado lejos del piso correcto. Una ventana cerrada también evitaría que el sonido llegase ya que la mayoría de edificios suelen estar bien aislados. Puesto que la operación completa depende de un flujo constante de electricidad, una rotura en la mitad del cable también causaría problemas".

# Experimento de Bransford y Johnson (1973): el papel del contexto en la comprensión

"Si los globos explotasen, el sonido no podría llegar puesto que todo estaría demasiado lejos del piso correcto. Una ventana cerrada también evitaría que el sonido llegase ya que la mayoría de edificios suelen estar bien aislados. Puesto que la operación completa depende de un flujo constante de electricidad, una rotura en la mitad del cable también causaría problemas".



# **DESARROLLO HISTÓRICO: Años 70-80. Psicología Cognitiva**

- -Estudio de la palabra (reconocimiento visual).
- -Estudio de las variables influyentes: frecuencia de uso, edad de adquisición....
- -Contexto

# MODELOS DE "CAJAS" y "FLECHAS" de la Psicología Cognitiva (años 60, 70 y 80)

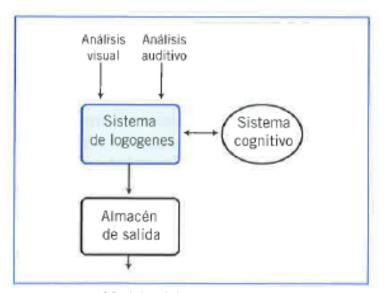
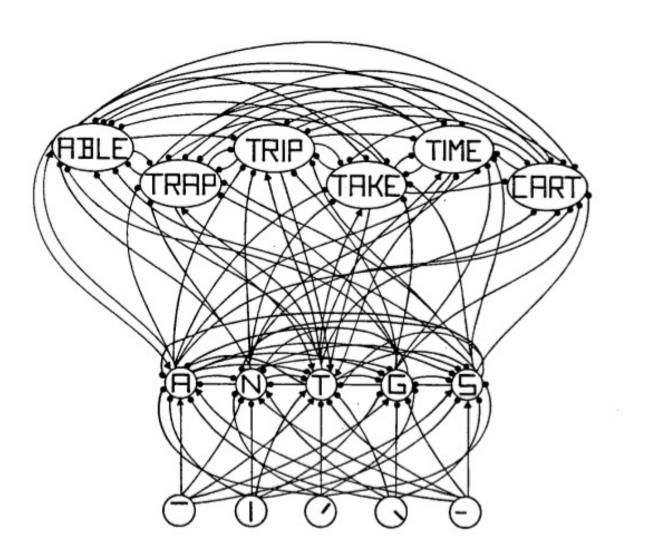


Figura 6-2. Modelo del logogén de reconocimiento de palabras, en su formulación original (Morton, 1969).

# **DESARROLLO HISTÓRICO**

#### MODELOS CONEXIONISTAS y de PDP (años 80)

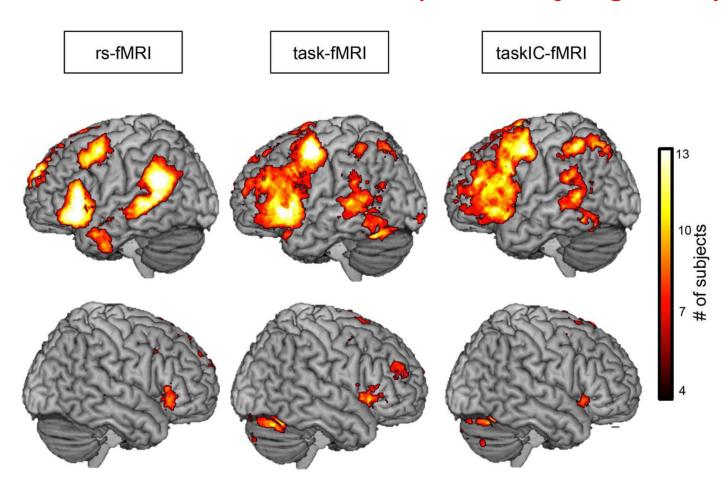


TRACE McClelland

Elman (1986)

# **DESARROLLO HISTÓRICO**

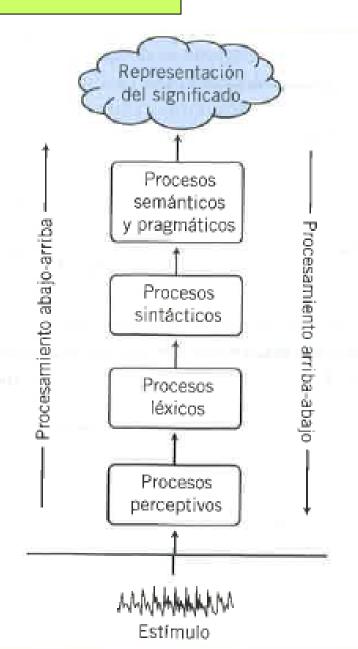
# NEUROCIENCIA COGNITIVA (años 90 y siglo XXI)



## SISTEMA DE PROCESAMIENTO LINGÜÍSTICO

- PSICOLOGÍA COGNITIVA: mente como sistema procesamiento, la información de entrada pasa por numerosas transformaciones por etapas.
- Sistema cognitivo formado por <u>estructuras o componentes</u> que operan con <u>representaciones internas</u>.
- Extrae regularidades a partir de muchos datos de entrada (operan en paralelo y de forma distribuida).

Un sistema que es capaz de extraer y manejar las covariaciones, invarianzas y regularidades del entorno, de abstraer el orden, y de representarlo internamente como reglas para finalmente convertirlo en acto motor ("hablar es mover músculos" como "tocar el piano" o la "guitarra").



# MÁS COSILLAS CENTRALES EN PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

- × PROCESOS ABAJO-ARRIBA y ARRIBA-ABAJO
- **★ MODULARIDAD (Jerry Fodor, 1983)**

#### ¿Qué pasa cuando la estimulación es ambigua?

Sgeun un etsduio de una uivenrsdiad ignIsea, no ipmotra el odren en el que las Itears etsan ersciats, la uicna csoa ipormtnate es que la pmrirea y la utlima Itera esten ecsritas en la psiocion cocrrtea. El rsteo peuden estar ttaolmntee mal y aun pordas lerelo sin pobrleams. Etso es pquore no lemeos cada Itera por si msima snio la paalbra cmoo un tdoo.





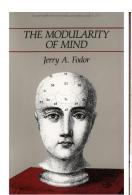
#### MÁS COSILLAS CENTRALES EN PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

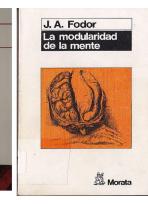
- **X PROCESOS ABAJO-ARRIBA y ARRIBA-ABAJO**
- **X MODULARIDAD (Jerry Fodor, 1983)**

¿Tiene nuestra mente componentes diferenciados que realizan tareas especializadas dentro del conjunto general?

#### FODOR: Propone la existencia de módulos, o procesos encapsulados y diferenciados

- Específicos de dominio: especializado en un determinado tipo de información.
- Funcionan de forma obligatoria ante un E apropiado. Efecto Stroop
- Encapsulados. Impermeable ante cualquier otro proceso.
- Rápidos. Ej. Acceder al significado de una palabra menos 200 ms.
- Automáticos, su actividad es poco accesible a la conciencia. Solo conscientes de los productos





#### MODULARIDAD ¿Real o Conveniente?

La concepción modular del lenguaje sigue siendo un tema de intenso debate.

Si parecen existir propiedades modulares en algunos de sus componentes.

Procesos modulares en niveles de procesamiento inferiores o periféricos; no modulares en superiores –semánticos y pragmáticos-

Evidencia de los procesos modulares: disociaciones dobles, pacientes con daño cerebral.

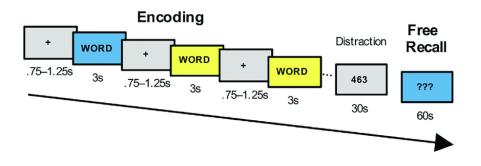
-Dos personas con lesiones distintas presentan características opuestas. Sujeto 1 preservada la función A y afectada la B y Sujeto 2 al contrario.

.

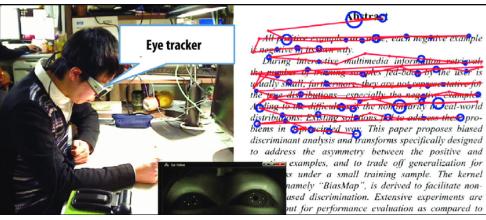
#### MÁS COSILLAS CENTRALES EN PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

#### MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

- **XCOMPRENSIÓN:** experimentación
  - Conductuales (recuerdo, TR, eye tracking)
  - Fisiológicos (ERPs, fMRI, MEG)







**XPRODUCCIÓN:** observación (pausas, errores...)

