

CURSO

2024-2025

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

SANT BOI DE LLOBREGAT

L'OLIVERA

AULA

108



TUTOR

XESCO MONTAÑEZ

EMAIL

fjmontanez@santboi.uned.es

T1 ANTIGUA GRECIA	T2 ANTIGUA ROMA	T3 PALEOCRISTIANISMO
Período heroico (VIII-VII aC) Clasicismo – Esparta / Atenas (VII-IV aC) Periodo helenístico (323-30 aC)	Época monárquica (VIII-VI aC) República (V – I aC) Imperio (I aC – V dC)	Padres apostólicos (I – II dC): Evangelio minoritario expansivo Padres apologistas (II-III dC): ≠ paganismo – ortodoxia violenta Patrística -edad de oro (IV-VI dC): hegemonía y dogma Patrística tardía (VI-VIII dC): barbarización protonacional med.
Rasgos culturales Influencia religiosa: politeísmo y antropomorfismo Antropocentrismo y virtud (areté) Racionalismo + personalismo + autonomía PAIDEIA (perfeccionamiento) Objetivo de autoregulación individual y social	Pragmatismo romano Patriotismo romano Virtudes romanas (piedad, lealtad, dignidad) } <i>Civilitas</i> } <i>Derecho</i> } <i>Pax</i> HUMANITAS Objetivo de hegemonía de la civilización romana	Triple aportación: lo griego, lo romano y lo judaico Triple conceptualización: Teocentrismo, creacionismo, revelación Triple temporalidad: creación-caída-redención Triángulo pedagógico: espíritu santo-verbo <i>christós</i> -creyente FE Objetivo de salvación gracias a la Verdad
<i>Paideia</i> arcaica – Homero / Hesíodo (héroe y mito) <i>Paideia</i> espartana – hoplita y militarismo patriótico <i>Paideia</i> ateniense – Eunomía, isonomía, isogogía <i>Paideia</i> helenística – cosmopolitanismo y profesionalización Elementos comunes: Physis: naturaleza Ethos: carácter / identidad Logos: razón Enkyklios Paideia	Arcaísmo – bonus agricola + horridus miles (virtus) República – Romanidad (pragmatismo y humanismo) Imperio – <i>vir bonus dicendi peritus</i> Catón-Cicerón-Séneca-Quintiliano Dominios educativos: Lingüística (gramática y retórica) Cultura (erudición) Ciencia/técnica + Derecho !	Aportación literaria grecolatina Canon bíblico (Sagradas Escrituras) } <i>Paideia</i> } <i>Paleocristiana</i> AT + NT s IV dC Pablo de Tarso Orígenes Alejandría s III dC Escatología paleocristiana: cristología, revelación inmutable y universalidad (Humanidad!)
Educación familiar <i>Oikos</i> – hogar Patriarcado – matrimonio y reproducción de la stirpe Mujer gestora doméstica (economía) Educación infantil: maternal – crianza 0-3/4-7: psicomotricidad, emociones, moral	<i>Domus</i> – <i>pater familias</i> / <i>patria potestas</i> Matrimonio (<i>cum-sine manum</i>) = contrato de propiedad Reconocimiento formal de la filiación Educación infantil: maternal – austeridad Sin referentes masculinos h. vida pública	Familia = institución sagrada (religiosa) Sacramento del matrimonio: vía salvífica unión indisoluble (no divorcio) Evolución de los espacios educativos religiosos: Casa (s.I dC) – Catacumba (s.II dC) – Basílica (s.IV dC)
Educación formal: varones ≥ 7 años No familiar. Intelectiva - <u>Elemental</u> (7-14 años) <i>Didaskaleion</i> (casa maestro) – <i>didascalos</i> Gimnástica + poeticomusicalidad + cálculo lectoescritura – <i>grammatistés</i> - <u>General</u> (15-22 años): <i>Enkyklios Paideia</i> Efebion. Formación literaria, científica, física y artística Paidotriba y kitarithés - <u>Superior</u> (+22 años): Profesionalizadora Menor: arquitectura, medicina Mayor: retórica (<i>rethor</i>) Filosofía (<i>sophos</i> ≠ <i>sophistés</i>) Gremial (artesanal)	- <u>Elemental</u> (7-12 años) Educación formal: 7 – 12 años Padre + maestro (<i>primus magister</i>) de escaso prestigio <i>Ludus</i> (escuela, local del maestro) Lectoescritura + cálculo Repetición + castigo - <u>Media</u> (12-16 años) Educación de influencia griega (<i>Enkyklios Paideia</i>) Maestro (<i>grammaticus</i>): ▼ contenidos científicos Corpus literario + elocuencia - <u>Tirocinimu fori</u> (16-17 años): varones, vida pública Toga praetexta → Toga viril - <u>Formación militar</u> (20-22 años): - <u>Superior</u> (+22 años): Retórica / dialéctica Derecho (<i>iuris prudens</i>) Filosofía Mejora económica del profesorado	- <u>Catecumenando</u> (sII-IV dC) Adultos Padrinos Obispos, catequistas, presbíteros Duración variable Tres fases: Entrada: examen y admisión Catequesis: tres años (doctrinal, moral y ritual) segundo examen y testimonios Bautismo: ceremonia (sábado santo pascual) Rechazo generalizado de la educación pagana (h. Orígenes de Alejandría) Conversión progresiva de las escuelas paganas

Aparición de centros
 de educación superior

} *Élite socioeconómica:*
Literatura + filosofía cristianizada
Teología

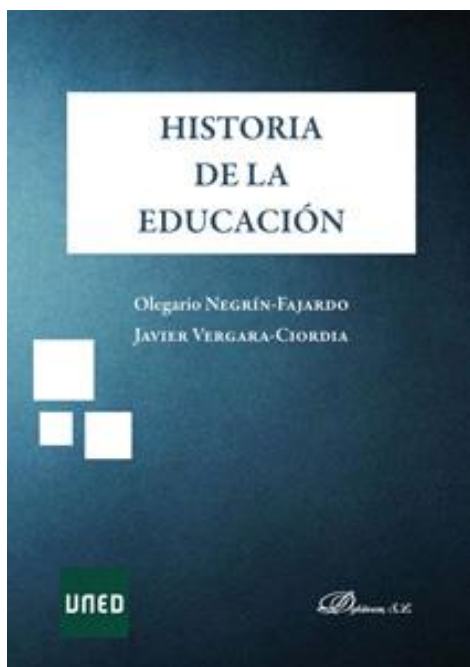


TEMA 3. EDUCACIÓN PALEOCRISTIANA

93

Javier VERGARA CIORDIA

3.1. Puntos clave del contexto histórico	93
a) <i>Ámbitos culturales del cristianismo</i>	93
b) <i>Periodos culturales de la Patrística</i>	96
3.2. Diez características de la educación paleocristiana.....	98
3.3. contenido de la educación cristiana.....	102
3.4. Instituciones educativas paleocristianas	105
a) <i>La familia</i>	105
b) <i>El catecumenado</i>	108
c) <i>La escuela pagana</i>	109
d) <i>La escuela superior o catequética</i>	111
3.5. Resumen.....	113
3.6. Ejercicios de autoevaluación	114
3.7. Actividades recomendadas	114
3.8. Soluciones a los ejercicios de autoevaluación.....	115
3.9. Bibliografía básica	117
3.10. Glosario de términos	118



RECURSOS PROPUESTOS POR EL EQUIPO DOCENTE:

Los orígenes del Cristianismo Oficial: de Constantino al final del Arrianismo.

https://www.youtube.com/watch?v=EYndm1O_ueo

Glosario: (pág. 118-119)

- **CONCEPTO DE EDUCACIÓN PALEOCRISTIANA.** Con la expresión educación paleocristiana se designa la labor misional y de formación religiosa llevada a cabo por las antiguas comunidades cristianas. Sus límites cronológicos se enmarcan desde el año 100 d.C., muerte de san Juan, último apóstol, hasta el 749, año de la muerte de san Juan Damasceno, teólogo griego de origen sirio con el que puede darse por concluida la importante labor de formulación, elucidación, consolidación y asentamiento del dogma cristiano.
- **ETAPAS DE LA EDUCACIÓN PALEOCRISTIANA.** La educación paleocristiana pueden distinguirse cuatro etapas. Una primera, que abarcaría los dos primeros siglos, viene representada por los Padres apostólicos, así llamados por recibir sus enseñanzas directamente de manos de los discípulos de Cristo. Un tiempo en el que su principal preocupación fue explicar con sencillez y fidelidad el mensaje cristiano. En un segundo periodo hay que citar a los Padres Apologistas. Su labor se llevó a cabo en el decurso de los siglos II y III. Una etapa en que el cristianismo se dirige a adoctrinar a un público no cristiano. La tercera etapa se conoce como la Edad de Oro de la patrística, abarca los siglos IV a VI, en ella se consolidaron aspectos centrales de la naturaleza dogmática del cristianismo. La cuarta etapa barca desde el siglo VI hasta la primera mitad del VIII. Un periodo de declive en el que las disputas dejan de lado la dogmática para preocuparse más por el funcionamiento eclesial, la ascesis y el culto.

Antiguas comunidades cristianas

Labor misional

Dogma cristiano

4 etapas de la patrística

Padres apostólicos

Padres apologistas

Edad de oro (patrística)

Decadencia eclesial

Glosario: (pág. 118-119)

- DECÁLOGO DE LA EDUCACIÓN PALEOCRISTIANA. 1º) carecer de una terminología pedagógica propia, 2º no estar ante una doctrina social o cultural, sino ante un mensaje revelado por Dios, 3º una nueva antropología: el hombre como creatura e hijo adoptivo de Dios, 4º) la santidad como fin, 5º) el *Pneuma* o Espíritu Santo primer agente de la educación, 6º Cristo como segundo agente 7º) desprendimiento de los lastres del pecado por la ascesis, 8º) importancia de la fe para acceder a la vida sobrenatural, 9º) aprendizaje por iluminación, 10º) escatología del fin educativo, se alcanza en el más allá.
- FAMILIA PALEOCRISTIANA. La familia paleocristiana se define por su carácter religioso y sacramental. Es Dios mismo quien instituye, alienta y sostiene la familia desde el mismo momento de la creación humana para luego dar a esa unión un carácter de indisolubilidad. Estamos ante una relación que tiene su fundamento en el amor trinitario de Dios; que se concreta en la aceptación, donación y entrega de por vida entre un hombre y una mujer; que tiene el ejemplo real del amor de Cristo por su Iglesia; que requería el consentimiento insoslayable de los cónyuges; y que se iniciaba con el signo sacramental de las nupcias matrimoniales.

- | | |
|--------------------|---------------|
| 1 sin terminología | 6 Cristo |
| 2 revelación | 7 pecado |
| 3 creación | 8 fe |
| 4 santidad | 9 iluminación |
| 5 espíritu santo | 10 Más allá |

Institución religiosa (sacramento)

Origen y fundamento divino

Ejemplo de Cristo

Glosario: (pág. 118-119)

• **CATECUMENADO.** Periodo de instrucción al que se sometía a los que deseaban entrar en la comunidad cristiana por medio del bautismo. Aunque su duración variaba,

constaba de tres partes: la primera consistía en la presentación ante la comunidad por parte de los padrinos y en un examen de admisión para verificar la sinceridad de sus actitudes, motivos y deseos; la segunda parte era la formación doctrinal, moral y ritual (introducción a la oración y los símbolos); la tercera parte tenía lugar después de haber pasado por un segundo examen, donde padrinos y comunidad testificaban acerca de la conducta y preparación del candidato. Si se consideraba apto, era sometido a una preparación intensa para el bautismo, que tenía lugar el sábado santo en la vigilia pascual. Los siglos III-IV constituyen el pleno desarrollo de la institución catecumenal y el momento álgido de su autenticidad, el siglo VI su final.

- **LA ESCUELA SUPERIOR.** Tuvo dos variantes: la filosófica y la teológica. La primera fue el intento de fijar los sillares filosóficos del cristianismo. La primera escuela filosófica cristiana fue la de Justino mártir [c110-c168], que murió mártir por defender la fortaleza filosófica de la fe cristiana frente a la endeblez moral de la filosofía cínica. La variante teológica surge en el 215 tras desdoblar Orígenes la escuela catequética de Alejandría en una segunda institución dedicada al estudio superior de la Teología. Una escuela a que adaptó los métodos de la enseñanza superior helenística: como base, una sólida formación literaria y filosófica para derivar posteriormente al estudio profundo de la Sagrada Escritura. La escuela no duró mucho, Orígenes fue sustituido por discrepancias con el obispo Demetrio y se exilió a Cesarea de Palestina.

Instrucción mediante bautismo

Tres partes:

1 Presentación

2 Formación

3 Testimonio

4 Bautismo (culminación)

Crono: ss. II a VI dC

Filosófica ≠ Teológica

Justino Mártir ≠ Orígenes Alejandría

Escuela Teológica:

Influencia helenística

Corta duración

Contexto histórico

El Cristianismo primitivo

Nueva religión cosmopolita marcada por la universalidad y la exclusividad monoteísta

Monoteísmo:

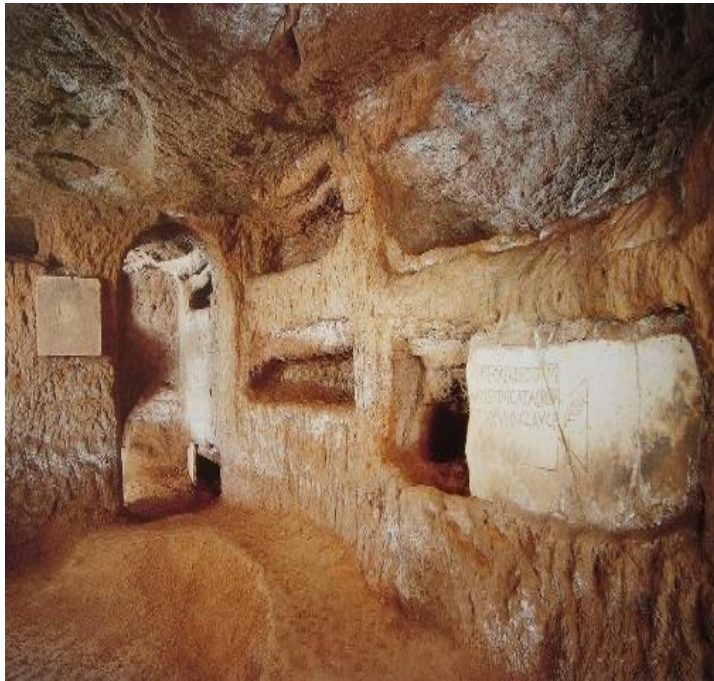
Dios creador y salvador, omnisciente y omnipotente. Amor divino

Yuxtaposición de 3 ámbitos que son la base de su estructura institucional y su plan formativo:

Lo judío, en lo religioso

Lo griego, en lo cultural en general, y filosófico en particular

Lo romano, en lo político



Contexto histórico

Lo judaico:

Continuo:
Antiguo Testamento y Nuevo Testamento

El cristianismo supone la inauguración de la plenitud de los tiempos:

Modelo educativo básicamente similar			
Institución judía	Prácticas		Institución paleocristiana
Sinagoga	Ritos religiosos	Signos sacramentales	Ekklesía (asamblea)
Familia	Virtudes morales y temor de Dios	Piedad y honestidad	Familia
Escuela rabínica	Estudio e interpretación de la ley	Asimilación de doctrina y estilo de vida	Catequesis

Contexto histórico

2) Lo romano: El imperio romano.

[+] Factores que favorecen la difusión del mensaje:

[-] La fuerte identificación entre el poder político y el poder religioso condiciona en negativo:

Tolerancia religiosa

Seguridad

Pax Romana

Excelente organización administrativa

Red de comunicaciones

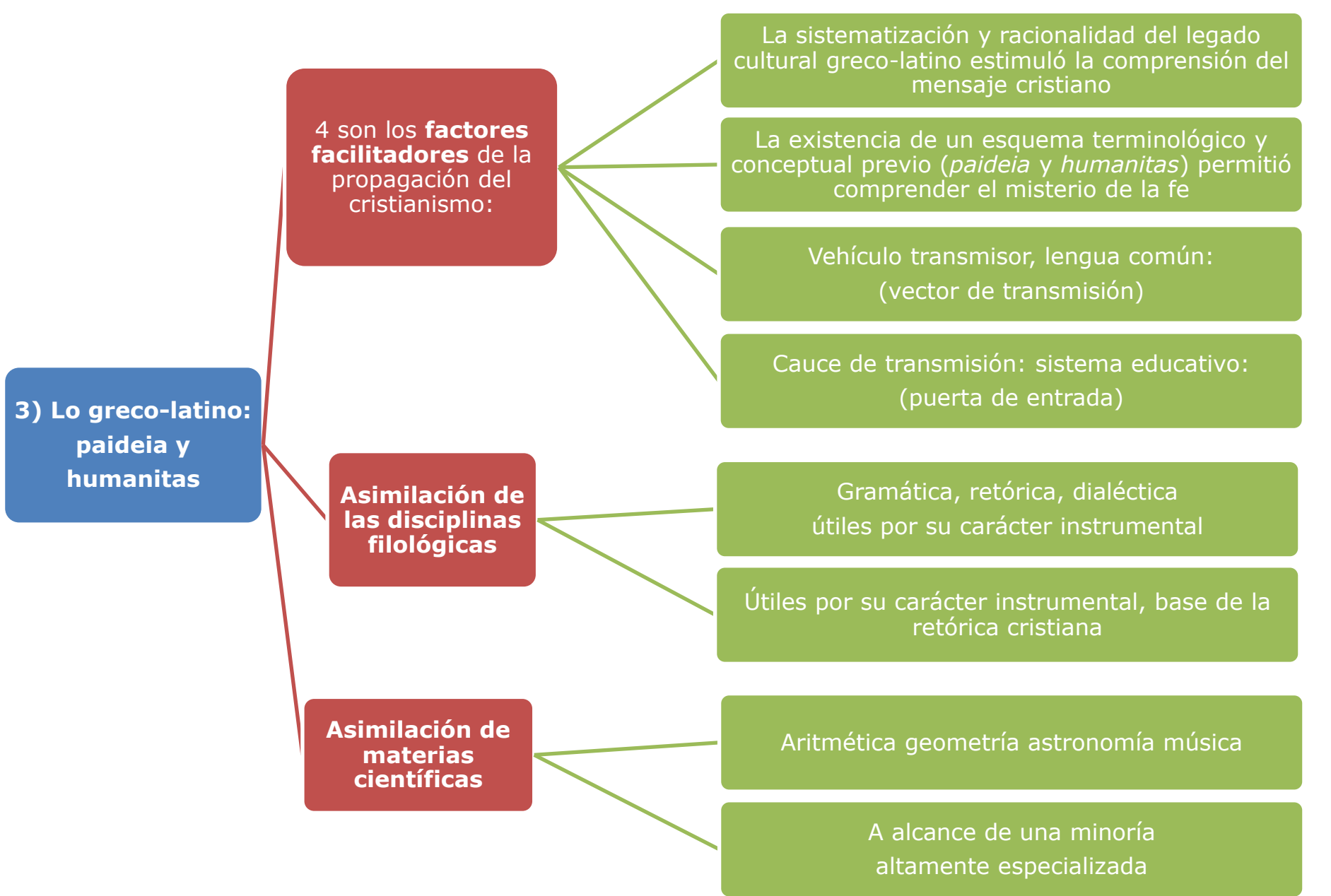
El cristianismo supone la inauguración de la plenitud de los tiempos

Persecuciones

Cesaropapismo



Contexto histórico



Contexto histórico

3) Lo greco-latino: paideia y humanitas

Compleja relación con la tradición filosófica, ya que sus explicaciones de la realidad podían contradecir la Revelación cristiana, el único saber que debe regir toda la vida del hombre cristiano.

Cabe destacar 3 fases de relación:



Ignorancia inicial durante los ss I y II dC:
Los padres apostólicos se centran en la difusión del evangelio



Fuerte rechazo y desconfianza durante los ss. II y III dC:

- Los padres apologistas (s. II dC) desarrollan una fuerte controversia retórica con la cultura pagana
- La lucha contra las herejías cristianas de los ss. II y III dC (montanismo y gnosticismo) favorecen el conocimiento de la filosofía grecolatina como estrategia debate



Reconocimiento de su alto valor formativo durante el s. IV dC:
San Agustín, San Jerónimo...

	Padres apologistas↓ Padres Latinos
Padres alejandrinos Orígenes, Clemente de Alejandría	Tertuliano y Lactancio
Acoger el saber pagano	Rechazo del saber pagano

Concepto de educación en la paideia paleocristiana

El **teocentrismo cristiano** es el factor clave que orienta la asimilación de la cultura clásica y la transforma en un sentido instrumental y propedéutico al servicio de la fe (Fin del antropocentrismo)

Antropología cristiana:

La vinculación a Dios es lo que da sentido al hombre cristiano, determinado por tres momentos esenciales: la creación humana, su caída y su redención.

Homo viator (peregrino): el hombre no tiene su ciudadanía en este mundo, sino en la ciudad divina a la que llegará redento gracias a las virtudes cristianas (fe, esperanza y caridad)

Paideia cristiana:

Guía al Hombre en su encuentro con Dios. Proceso de perfeccionamiento marcado por: la temporalidad de la vida terrena, su condicionamiento en la existencia del pecado original, esperanza en la educación y la gracia de Cristo.

La figura central del cristianismo y de la pedagogía cristiana es **Jesucristo** (guía hacia el padre) –el Mesías. Jesucristo no es un mensajero, sino que él es la doctrina, el mensaje, la verdad

El Hombre no es autónomo ni capaz por sí mismo, sólo Jesucristo le permite alcanzar la plenitud

(gran diferencia con la paideia grecorromana)

El Hombre es creado a imagen y semejanza de Dios, un hijo adoptivo esencialmente igual en origen, naturaleza y destino

La educación es pues universal para todos los hombres

Cristó paideia, instrucción y corrección del Señor, se articula mediante tres agentes, aquí ordenados según su importancia:

- **1) Pneuma**: el espíritu santifica mediante la gracia
- **2) Hombre**: santificación mediante el esfuerzo
- **3) Maestro**: ayuda al discípulo mediante la enseñanza
- El Ser humano es parte activa, aunque no la principal, al haber sido creado a imagen y semejanza del Dios creador

Contenido de la paideia paleocristiana

Contenido esencial

Mensaje de salvación

Exhorto a la prédica del Evangelio, vida, obras y palabras de Cristo

Tres son los principios que rigen la revelación de la Verdad

Verdad no abarcable ni mensurable por el Hombre

Verdad inmutable y universal

Verdad como unidad de vida: doctrina= acción

Institución educativa básica: *Katechesis*

Hacer resonar en los oídos de la oralidad de la Escritura

Biblia e Iglesia: lectura de la palabra y asamblea de oyentes

Secularidad en el marco de un planteamiento claramente totalizador

Construcción de la Ciudad Terrena (secular) para guiar al Hombre a la Ciudad de Dios

Santificación del mundo mediante la acción cristiana

Superación de la separación griega entre artes liberales y artes profesionales

Estructura de la *paideia* cristiana

Selección parcial de letras griegas y latinas que habían conformado la *Enkyklios paideia* (orientación propedéutica):

- Artes liberales, filosofía y retórica son mera introducción a la exégesis bíblica
- Los niveles medios y superior greco-romanos son ahora reducidos al nivel medio

La Biblia, la literatura apologética, la Teología suponen la perfección del conocimiento

Instituciones educativas paleocristianas

Hasta el s. III dC, el bautismo es mayoritariamente de adultos

Los cristianos no nacen, se hacen

La catequesis no es de recién nacidos, se dirige a adultos y los prepara para el bautismo

Catecumenando:

Crono:

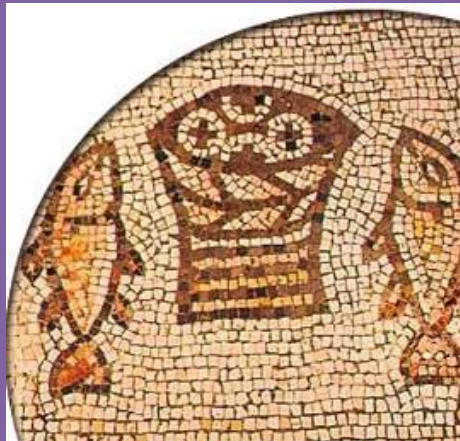
Final s. II – s- V dC
Institucionalizado desde el
313 dC (Edicto de Milán)

Contenido:

- Instrucción religiosa
- Preparación ascética
- Oración
- Recepción de sacramentos

Curriculum:

- Presentación por parte de otro cristiano
- Encuesta sobre incompatibilidad
- Prueba de 2 o 3 años:
 - *Audiente*
 - *Competente* (aptos)
 - *Electi* (elegidos)
 - *Photidsomenoi* (los que van a ser iluminados)
- Antes de la cuaresma se enseña el credo y el padre nuestro, y tras examen se procede al bautismo durante la cuaresma y se impone la toga blanca al catecumenando, toga que no se retirará hasta la recepción de una posterior catequesis especial



Instituciones educativas paleocristianas



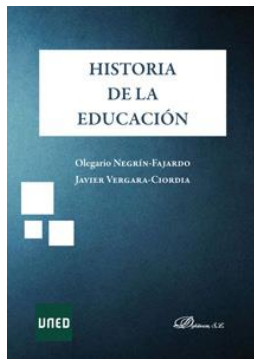
La aceptación
del sistema
educativo
pagano no fue
fácil

Rechazo inicial por
razones de tipo doctrinal e
indiferencia: los cristianos
era un grupo de gente
sencilla que no aspiraba a
la enseñanza formal

Con el paso del tiempo y la
cristianización de las elites
sociales, algunos cristianos
empezaron a frecuentar las
escuelas paganas

**Escuelas de tradición
greco-romana**

No hubo ningún intento
serio de cristianizar las
escuelas griegas y romanas.
La única excepción la
constituyó **la escuela
catequética de Alejandría**
en la que Orígenes llegó a
enseñar las artes liberales,
la filosofía lo mismo a
cristianos que a paganos,
siguiendo una línea
claramente socrática



Tema 3, comentarios de texto (manual 2018):



[+ info](#)

[+ info](#)

Texto 1 (Manual 2018, anexo B, pág. 364)

Autor: Autor y destinatario desconocido. S. II dC

Obra: *Epístola o Discurso a Diogneto*. Respuesta en defensa de la religión cristiana a las preguntas de un pagano.

Significación : obra singular y misteriosa dentro de la apologética cristiana, desconocida por las fuentes hasta el siglo XV, cuando aparece en Constantinopla.

Fragmento: el pueblo cristiano como ciudadanía divina y alma del mundo en una clara formulación platónica.



Texto 2 (Manual 2018, anexo B, pág. 365)

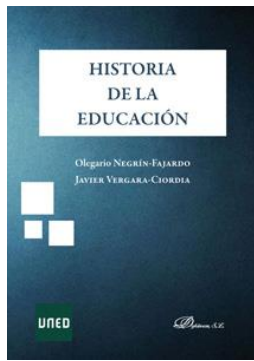
Autor: Clemente de Alejandría (150 ca. – 216 dC), administrador de la escuela catequética de Alejandría.

Obra: *El Pedagogo*. Obra que forma parte de su trilogía destinada a la maduración espiritual del cristiano.

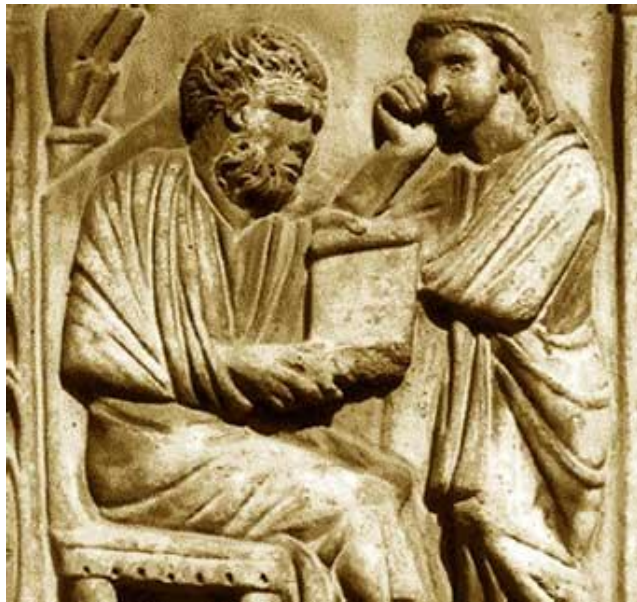
Significación: la ética cristiana es virtuosa en su forma de vida natural, simple y moderada.

Fragmento: el creyente es un niño ante la educación divina que proviene del Logos (Cristo).

[+ info](#)



Tema 3, comentarios de texto (manual 2018):



Texto 3 (Manual 2018, anexo B, pág. 365)

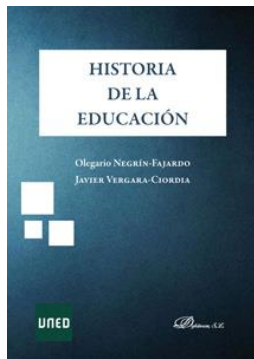
Autor: Orígenes (Alejandría, 185dC-254dC) Erudito y Padre de la Iglesia Oriental. Martirizado por el emperador Decio .

Obra: *Carta a Gregorio el Taumaturgo*, contenida en la antología *Philocalia*, atribuida a san Basilio Magno y Gregorio Nacianceno (segunda mitad del siglo IV)

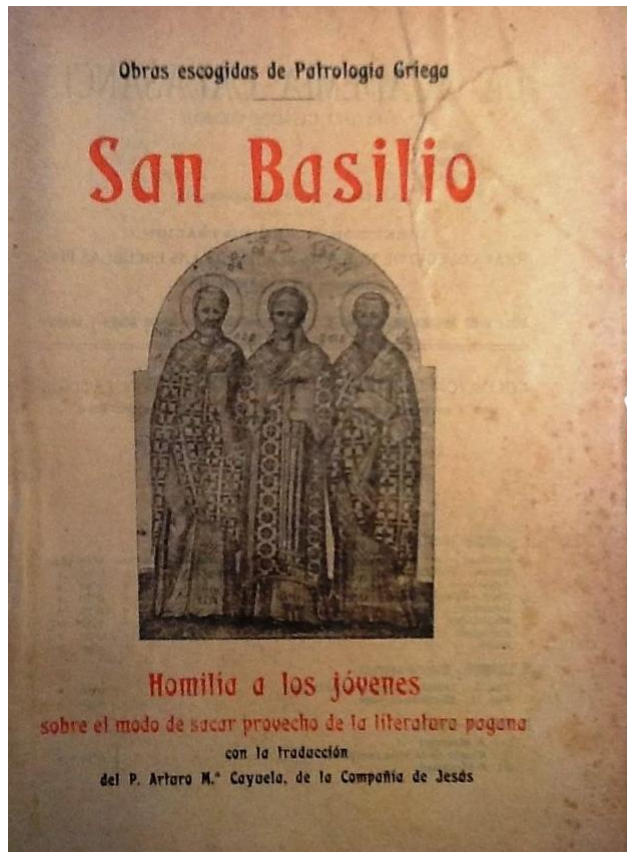
Significación : Carta a su discípulo Gregorio

Fragmento: exhorto y recomendaciones para seleccionar las fuentes grecorromanas como refuerzo de la doctrina cristiana

[+ info](#)



Tema 4, comentarios de texto (manual 2018):



Texto 4 (Manual 2018, anexo B, pág. 366)

Autor: San Basilio de Cesarea (ca. 330 -379 dC) Padre capadocio, uno de los cuatro padres principales de la Iglesia Griega y doctor de la Iglesia Católica. Papá Noel griego .)

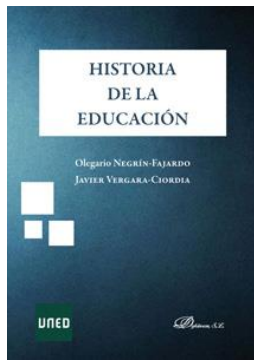
Obra: *Sobre el modo de sacar provecho de la literatura pagana*. Tratado de tono familiar dirigido a los jóvenes.

Significación: Texto esencialmente moral que incita a los jóvenes a estudiar la literatura clásica, a modo de apreciación de la importancia propedéutica de los clásicos.

Fragmento: necesario ejercicio en la lectura de textos diversos como preparación al conocimiento de la verdadera doctrina.

Análisis y comentario!!

<http://textoshistoriadelaiglesia.blogspot.com/2010/01/consejos-sobre-las-lecturas.html>



Tema 4, comentarios de texto (manual 2018):



Texto 5 (Manual 2018, anexo B, pág. 366)

Autor: Agustín de Hipona (Tagaste, 354-Hippo Regius, 430). Uno de los cuatro principales Padres de la Iglesia latinos. Santo, padre y doctor de la Iglesia Católica. Máximo pensador del cristianismo del primer milenio.

Obra: *Sobre la verdadera religión*. Obra apologética.

Significación: Cuestiona la validez de las obras filosóficas paganas contrarias a la doctrina cristiana.

Fragmento: aspiración humana y búsqueda de la verdad divina.

<http://www.disc.ua.es/~gil/de-vera-religione-esp.pdf>