

CURSO

2024-25

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

SANT BOI DE LLOBREGAT

L'OLIVERA

AULA

108



TUTOR

XESCO MONTAÑEZ

EMAIL

fjmontanez@santboi.uned.es

Olegario Negrín Fajardo

[Universidad Nacional de Educación a Distancia](#) » [LAUNIVERSIDAD](#) » [Facultades y Escuelas](#) » [Facultad de Educación](#) » [Personal Docente](#) » **Olegario Negrín Fajardo**



- » Presentación
- » Docencia
- » Investigación
- » Publicaciones
- » Otros méritos

PRESENTACIÓN

- **OLEGARIO NEGRÍN FAJARDO**
- **Catedrático de Universidad**
- Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Pedagogía, por la Universidad Complutense de Madrid, 1973.
- Licenciado en Psicología, por la Universidad Complutense de Madrid, 1976.
- Licenciado en Filosofía, por la Universidad Complutense de Madrid, 1979.
- Grado de Licenciado en Filosofía y Letras, sección de Pedagogía, por la Universidad Complutense de Madrid, 1974.
- **Doctor en Filosofía y Letras**, sección de Pedagogía, por la Universidad Complutense de Madrid, con la calificación de Sobresaliente "Cum Laude" por unanimidad, 1978.
- Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada
- Facultad de Educación, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España.

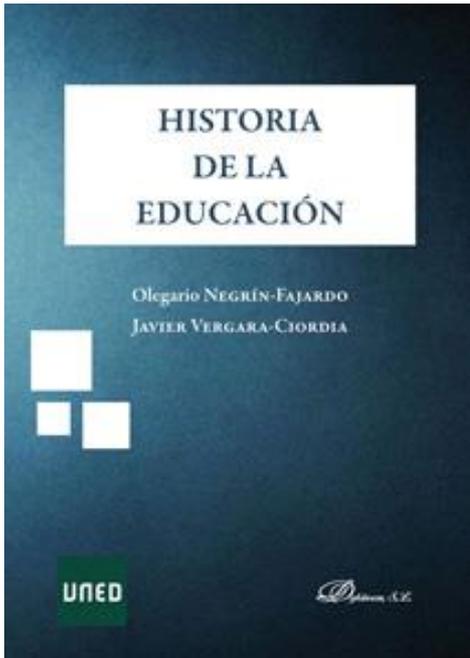


TEMA 5. LOCKE, CONDILLAC, ROUSSEAU, JOVELLANOS Y LA PEDAGOGÍA DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA.....

171

Olegario NEGRÍN-FAJARDO

5.1. Introducción	171
5.2. La Ilustración, una época para el cambio y la esperanza en el futuro de la humanidad.....	173
5.3. John Locke: empirismo, conocimiento y educación de la individualidad.....	176
5.4. La pedagogía sensualista del abate de Condillac.....	181
5.5. Rousseau y la educación natural.....	186
5.6. Gaspar Melchor de Jovellanos, representante de la pedagogía ilustrada española.....	193
5.7. La pedagogía política de la Revolución francesa.....	197
5.8. Resumen.....	202
5.9. Ejercicios de autoevaluación	205
5.10. Actividades recomendadas.....	205
5.11. Solución a los ejercicios de autoevaluación.....	206
5.12. Bibliografía.....	208
5.13. Glosario.....	210



RECURSOS PROPUESTOS POR EL EQUIPO DOCENTE:

La Ilustración

<https://www.youtube.com/watch?v=k8kiB5k45UM>

<https://www.youtube.com/watch?v=j2NWHfGHBR0>

El despotismo ilustrado en España

<https://www.youtube.com/watch?v=iUMGwuQE0bU>

La Revolución francesa en 14 minutos

<https://www.youtube.com/watch?v=ttdq818TGD0>

Revolución Francesa y la Educación en este periodo

<https://www.youtube.com/watch?v=mFyZ1iiH81s>

John Locke

https://www.youtube.com/watch?v=6hr_ZXhCqig

Rousseau

<https://www.youtube.com/watch?v=56G6e9K8HtQ>

Solucionario 206-207

1. En líneas generales, la Ilustración proclama el poder de la razón humana en su actuación sobre la naturaleza como único medio válido para lograr el progreso, la felicidad y el bienestar, individual y social, de la humanidad. El tríptico razón, naturaleza, experiencia y su dinámica constituyen la médula del pensamiento ilustrado.

Para Kant: “La ilustración es la salida del hombre de su auto culpable minoría de edad. La minoría de edad significa la incapacidad de servirse del entendimiento propio, sin la guía de otro. Uno mismo es culpable de esta minoría de edad cuando la causa de ella no reside en la carencia de entendimiento, sino en la falta de decisión y valor para servirse por sí mismo de él sin la guía de otro. ¡Sapere aude! ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento!; he aquí el tema de la Ilustración”.

2. Locke se opuso al sistema de la filosofía escolástica y a la importancia que se daba entonces a los estudios humanísticos. Entendía que la escolástica se basaba en generalizaciones que no se apoyaban en los hechos e impedían el progreso científico y que las lenguas clásicas eran de poca utilidad y tenían sólo un valor ornamental. Planteaba la semántica como opción al complicado lenguaje que se utilizaba en la literatura filosófica y pedagógica de la época, basándose en que era mejor tener pocas ideas, pero bien definidas que muchas apoyadas en términos vagos. Buscaba la verdad en todo y adopta como única guía la razón renunciando a las estériles disputas metafísicas a propósito de las causas, las sustancias y el alma. Defendía estudiar el trabajo real y cotidiano de nuestro entendimiento para regular, de acuerdo con él, nuestra conducta.

Ilustración para Kant

Poder razón humana > naturaleza
Progreso, felicidad y bienestar

Minoría edad del Hombre
Sapere aude – atrévete a saber

Locke y la escolástica

Locke se opuso a la escolástica y a los estudios humanísticos

Semántica - pocas ideas bien definidas

Negación metafísica
Verdad y razón

Trabajo real cotidiano del entendimiento → conducta

3. La educación debe adaptarse a la infancia y debe tener en cuenta el desarrollo de las funciones de cada individuo, porque hay que partir de los temperamentos, de lo natural y propio, no para cambiarlo sino para impulsarlo tan lejos como sea posible. Lo más importante en este ámbito es observar para respetar la naturaleza y los padres deberían aprender a hacerlo. Pero, además, la pedagogía funcional es también la pedagogía de la vocación y de la felicidad, el camino de la naturaleza coincide en Rousseau con el de la felicidad: "Yo no he educado a mi Emilio para desear, ni para esperar, sino para gozar".

4. Los términos "educación" e "instrucción" están en Jovellanos muy cercanos e íntimamente encadenados; la educación sucede al hecho de la instrucción, que viene a ser "el perfeccionamiento del hombre a través de la ciencia y conocimiento de la verdad". En Bases para la formación de un plan general de Instrucción pública (Jovellanos, 2010, T. XIII, pp. 802 y ss.) el autor utiliza indistintamente los términos "instrucción nacional" y "educación nacional" para referirse a la educación pública española de la época. Si observamos los términos educativos más repetidos, vemos que predomina el de "educación" que va sustituyendo al de "instrucción": educación privada y pública,

ilustración nacional, educación pública y general, educación común y pública, educación pública literaria, educación literaria, educación sabia y liberal.

Sin embargo, en algunas ocasiones sigue utilizando los términos "instrucción pública", especialmente para referirse al sistema educativo público; de hecho, propone que la Junta cree un Tribunal o Consejo de Instrucción Pública. En aquellos momentos se entiende por "instrucción" la que da el Estado mientras que "educación" es la que se da en la familia, en la educación privada.

Rousseau y P^a funcional

Adaptación de la educación al desarrollo individual a partir de la naturaleza natural propia.

Observar para respetar

Pedagogía funcional para la felicidad

Instrucción en Jovellanos

Conceptos muy cercanos son educación e instrucción, por momentos indistintos o sinónimos.

Aún así podemos diferenciar:

- Instrucción pública (Estado)
- Educación privada (Familia)

5. Los “Cahiers de doléances” de 1789 reflejaron la situación y se quejaban o de falta de centros de enseñanza, o de exceso de los mismos. En este último caso porque el pueblo veía que en la mayor parte de los colegios sólo se enseñaba latín y ellos querían una instrucción más realista para sus hijos, a fin de que pudieran mejorar su posición o mantenerla decorosamente. Sus peticiones se encaminaban a que hubiera un plan nacional de educación y a que se abrieran centros de formación profesional, junto a programas que incluyeran materias científicas y de formación social actualizada.

Las ideas políticas que iban cobrando auge defendían el poder del pueblo y su participación en la política del gobierno y en un régimen democrático en el que la educación debía desempeñar un doble papel. Por un lado, como agente de la democracia; por otro, como formadora de ciudadanos adecuados. La educación, pues, debía estar en manos del poder civil, puesto que la necesita para desarrollarse y era necesario planificarla a escala nacional, para que no hubiera ciudadanos de diferentes categorías y que nadie se mostrara disconforme con el sistema político deseado.

Memoriales o registros que las asambleas de cada circunscripción francesa encargada de elegir a los diputados en los Estados Generales rellenaban con peticiones y quejas-

Ejemplo de los redactados en mayo de 1789 a las puertas de la Rev. Francesa

Cahiers de doléances

Problemas de cobertura

Demanda planes nacionales de educación

Formación profesional y materias científicas y sociales actualizadas

Soberanía popular, democracia y educación y formación ciudadana.

Poder civil planificado a escala universal.



Glosario: (pág. 210-211)

- **BUEN SALVAJE.** El buen salvaje aparece asociado al estado de naturaleza y le van a ser aplicadas todas aquellas virtudes sociales que son el contrapunto de la sociedad civilizada. Para Rousseau el hombre era feliz en estado salvaje porque no había sufrido todavía las terribles desigualdades y en el *Discurso sobre la desigualdad entre los hombres* lo concibe como un ser individual, no social, particularmente bien adaptado y explica que el hombre al volverse social se manifiesta débil, temeroso y miserable.
- **CAHIERS DE DOLÉANCES.** Los cuadernos de quejas o reivindicaciones, *Cahiers de doléances*, eran unos memoriales que registraban las opiniones, peticiones y quejas de las asambleas populares francesas y aunque eran usados desde el Siglo XIV los más famosos fueron los de 1789 por su incidencia en la Revolución francesa.
- **EDUCACIÓN ESTATAL/ EDUCACIÓN NACIONAL.** La educación estatal es la etapa histórica cuando aún se plantea en la educación pública el modelo tradicional de relaciones entre las élites gobernantes y los súbditos. Aquéllas deciden, éstos obedecen. Es el paso previo a la educación nacional que es una nueva concepción educativa en la que el ciudadano y sus representantes se convierten en el centro de las decisiones.
- **EDUCACIÓN NEGATIVA.** Es un concepto rousseauiano por el que se entiende que la infancia debe ser una "larga ociosidad" y el educador debe aprender a saber no hacer nada y dejar que madure la infancia en los niños sin imponer una pronta socialización que es lo que plantea la educación positiva.
- **EMPIRISMO.** Doctrina filosófica que considera la experiencia como la única fuente válida de conocimiento, mientras que niega la posibilidad de ideas espontáneas o del pensamiento a priori. Sólo el conocimiento sensible nos pone en contacto con la realidad por eso los empiristas toman las ciencias naturales como el tipo ideal de ciencia, ya que se basa en hechos observables. Según esta corriente el origen de nuestros conocimientos no está en la razón, sino en la experiencia, ya que todo el contenido del pensamiento ha tenido que pasar primero por los sentidos.

Estado Natural = Felicidad
Sociabilidad = Debilidad

Peticiones de quejas de las
Asambleas populares francesas

Educación estatal – súbditos

Educación nacional – ciudadanos

No influencia del educador
maduración infantil autónoma

Experiencia
Conocimiento sensible
Sentidos

Glosario: (pág. 210-211)

... por los sentidos.

- **LAICISMO.** Por laicismo entiende la Real Academia de la Lengua Española la doctrina que defiende la independencia del hombre o de la sociedad, y más particularmente del Estado, de toda influencia eclesiástica o religiosa. El concepto de Estado laico se refiere, de modo propio, al Estado en que se prescinde de la enseñanza religiosa y, por extensión, al Estado independiente de toda influencia religiosa, tanto en su constitución como en sus individuos. En la perspectiva educativa se entiende que la enseñanza religiosa no se debe impartir en los centros públicos u oficiales.
- **PEDAGOGÍA FUNCIONAL.** Se entiende por "pedagogía funcional" la que se basa en las necesidades e intereses del niño. Aunque a veces se piensa que es una corriente o doctrina contemporánea expuesta por Dewey y Claparède, entre otros, ya aparece

definida expresamente en el ideario educativo de Rousseau y Pestalozzi para referirse a la necesidad de centrar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la infancia.

- **SENSUALISMO.** El sensualismo es la doctrina filosófica que pone el origen de las ideas exclusivamente en los sentidos. Se suele mencionar como representante principal de esta corriente al abate Etienne Bonnot de Condillac, quien partiendo de la hipótesis de una estatua aspira a probar que de la sensación proceden todas las ideas y todas las facultades. Por su parte, John Locke distinguía dos fuentes de conocimiento: la que proporcionan los sentidos y la que proporcionan las operaciones de la razón.

Superación de la influencia religiosa

No educación religiosa en centros públicos

Basada en las necesidades e intereses del niño

Rousseau y Pestalozzi

Las ideas derivan de las sensaciones

Condillac

Locke experiencias externas e internas (razón)

HED T5 2018

El siglo ilustrado

Rechazo del pensamiento ilustrado y del humanismo tradicional católico

Ideario pedagógico: ciencia + empirismo

- Ciencia, experimentación y proyectismo como motores de modernización
- Razón, progreso y paz
- Matematización del mundo

Principales representantes: Locke y Rousseau

John Locke (1632-1704)

- Influyente pensador político liberal
- Promoción de la felicidad y del bienestar humano como resultado de la acción de gobierno
- Oposición al pensamiento escolástico y a los estudios humanísticos (lenguas clásicas)
- Educación como cultivo de la mente sana en un cuerpo sano

Jean Jacob Rousseau (1712-1778)

- Ilustrado referente de la política y la educación contemporánea occidental
- Introduce un giro copernicano en la HED al aplicar los ideales románticos a la educación
- El principio y fin de la educación NO era el adulto (maestro) sino el niño(adulto)

Sabiduría del corazón
Naturalismo, ruralismo y familia: La escuela no es una preparación para la vida, es la misma vida

4 autores

Condillac, poco conocido pero influyente

Esteban Bonnot (1714-1780) el abate de Candillac

- Tratado de las sensaciones (1754): sensualismo
- Todos los conocimientos y facultades humanas provienen de las sensaciones: todo en el intelecto ha sido antes sensación: negación de la reflexión (NO Locke)

Jovellanos, representante español (asturiano)

- Conocedor de la pedagogía de su época y de las necesidades educativas en España
- Ideario pedagógico propio y obra bibliográfica e institucional
- Analiza todos los niveles educativos
- Propone planes de estudio mixtos: humanísticos y científicos
- Propone impulsar instituciones secundarias profesionales al margen de la universidad (científicas y experimentales)
- El radicalismo pedagógico francés le supera: laicismo escolar, gratuidad o obligatoriedad de la enseñanza

Pplanteamientos ilustrados de educación nacional de corte estatalista monárquico y elitista

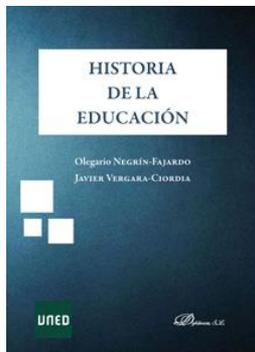
- Educación heterónoma del súbdito (sujeción a normas impuestas)
- Educación burguesa

Revolución francesa

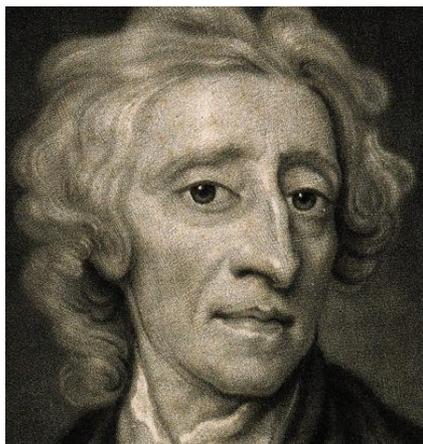
Nueva educación del ciudadano, popular

- Obligatoriedad, gratuidad y laicidad
- Autonomía: normas y controles autoregulados
- Fin de la educación de súbditos controlados por la monarquía
- Nueva educación nacional

LOCKE – Empirismo, Conocimiento y Educ. individualidad	CONDILLAC - Sensualismo y Sensaciones	ROUSSEAU – Educ Natural
<ul style="list-style-type: none"> • Filósofo s.XVII, incluido en XVII x gran influencia en Ilustración y ppales educadores. • Padre Empirismo: experiencia como única fuente cto. • Obra pedagógica +imp. “<i>Pensamientos sobre Educación</i>”. • Opuesto: <ul style="list-style-type: none"> – <i>Filosofía cristina</i> x no apoyarse en hechos. → mejor pocas ideas xo bien definidas. Busca la verdad en todo: única guía LA RAZÓN – <i>Innatismo</i>: Plantea tábula rasa: ♂ nace con <i>mente en blanco</i> y aprende todo a través de las experiencias internas (fruto reflexión) o externas (fruto sensaciones). → Fundamento de su empirismo • Liberal en política: dcho pueblo a rebelarse contra tiranía clase dominante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filósofo sensualista XVIII (Ilustración), influyente en pedg. Época x posterior. • Obra ppal “<i>Tratado de las Sensaciones</i>”. Afirma: <ul style="list-style-type: none"> – Todos ctos y facultades humanas provienen de sensaciones → Idea ppal – Todo lo k hay en intelecto fue antes sensación: facultades intelectuales y reflexiones son sólo sensaciones transformadas. <i>Sensación</i>: 1ª facultad mente k llega al prestar atención objeto. <i>Memoria</i>: 2ª facultad, impresión que queda al desaparecer objeto <i>Imaginación</i>: si la sensación es más intensa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filósofo francés considerado máximos represent. Ilustración (XVIII) • Encargado FILOSOFÍA EDUCACIÓN <u>no de tcas didácticas</u> → “<i>Si se entienden ppios se deducen tcas</i>” • No educador ni pedagogo pero sí referente fundam. psicología infantil y pedagogía contemporánea. • Obra: “<i>EMILIO</i>”, mejor recoge ideario pedagógico. • Contrario a Voltaire (k defiende ventajas civilización y progreso): Defiende vida y hombre primitivos (buen salvaje). <ul style="list-style-type: none"> – ♂ corrompido x avance científico – Civilización aumenta miseria hombre. • Buscó la felicidad humana
<p align="center">GRAN IMPORTANCIA ACCIÓN EDUCATIVA</p>	<p align="center">IDEAS PEDAGÓGICAS</p>	<p align="center">IDEARIO PEDAGÓGICO</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Personas son lo que son en función educ. que han recibido. – EDUCACIÓN: asegurar cultivo “<i>mente sana en cuerpo sano</i>” – Educ. sólo apropiada xa aristocracia y clase media. 	<ul style="list-style-type: none"> • MEJOR ENSEÑANZA: la que se adapta a características, edad y cto previo estudiante. • OBJETO ENSEÑANZA: Aprender a pensar, razonar y construir ppias sensaciones y pensamientos → Necesita lenguaje adecuado • Importancia Lenguaje xa elaborar pensamiento. Palabras: <ul style="list-style-type: none"> – signos que representan pensamiento – Esenciales xa pensamiento reflexivo (dar forma y expresar ideas) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pedagogía presenta un giro 360º • Pto partida: todo lo que tenemos al nacer nos lo da la EDUCACIÓN, k proviene de: <ul style="list-style-type: none"> – Naturaleza – Hombres (sólo educ. hombres depende de nosotros) – Cosas
<p align="center">IDEAS PEDAGÓGICAS / EDUCATIVAS</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Educ. basada en juego y dirigida a sentidos mediante cto. directo con objetos. • Fomento ejercicio físico y alimentación saludable. • Ambiente exigente: someter niño condiciones algo duras • Autodominio como elemento vital: habituar al niño desde peque a obedecer disciplina • Razonamiento (adaptado edad niño) frente a castigos corporales: sistema disciplina basado en estima y vergüenza de lo realizado • Curriculum: <ul style="list-style-type: none"> – Latin, geografía, aritmética, geometría, astronomía e hª – <i>Lógica y retorica secundarias</i>: basta leer y escribir bien. – <i>Enseñanza en lengua materna</i> • Tarea preceptor: modelar conducta y formar mente niño. • MÁXIMAS: <ul style="list-style-type: none"> – <i>Enseñanza mediante la práctica hasta llegar al hábito</i> – Mejor influencia es la de los compañeros. • IMPRESCINDIBLE: <ul style="list-style-type: none"> – <i>Jóvenes aprendan oficio</i>, pasatiempo xa evitar juegos nocivos. – <i>Viajar extranjero entre 7-16 años</i> xa conocer otras lenguas y culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • MÉTODO: <ul style="list-style-type: none"> – Saber cómo aprende alum., cómo adquirió lo que ya sabe. – Enseñarle a pensar: no darle los ctos sino medios xa conseguirlos • METODOLOGÍA: <ul style="list-style-type: none"> – Eliminar estudios superfluos que recargan memoria niño – Rechaza métodos memorísticos – Enseñanza conocido a desconocido, mediante observación directa. – Aprendizaje basado en reflexión y razonamiento: Asociación de ideas como ppio. de la memoria. – Recomienda comenzar formación con lectura: arte de escribir, pensar y razonar se reduce al arte de hablar. EDUCACIÓN ELITISTA: educ. debe variar según clases sociales. • Pedagogía pensada xa élites • Basada en concepción jerárquica y aristocrática sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora simplicidad vida rural, a la k hay k retornar. FAMILIA como nucleo educación. • Pedagogía funcional: educ. adaptada a intereses y necesidades niño (no magistrocentr, memorización ni diciplina rígida). = Camino felicidad • Escuela como práctica de la vida misma (no preparación). • Educación com proceso interno: facilitar desarrollo natural niño. • No admite corrupción naturaleza infantil. Lo ideal es combinar: <ul style="list-style-type: none"> – Obediencia-espontaneidad – Autoridad-dejar hacer • Educación Negativa: <ul style="list-style-type: none"> – Necesidad de k infancia sea una larga ociosidad y no imponer temprana socialización de la educ.+ – No da todas las virtudes ni enseña verdad, xo protege de vicios y error.



Tema 5, comentarios de texto (manual 2018):



[+info](#)

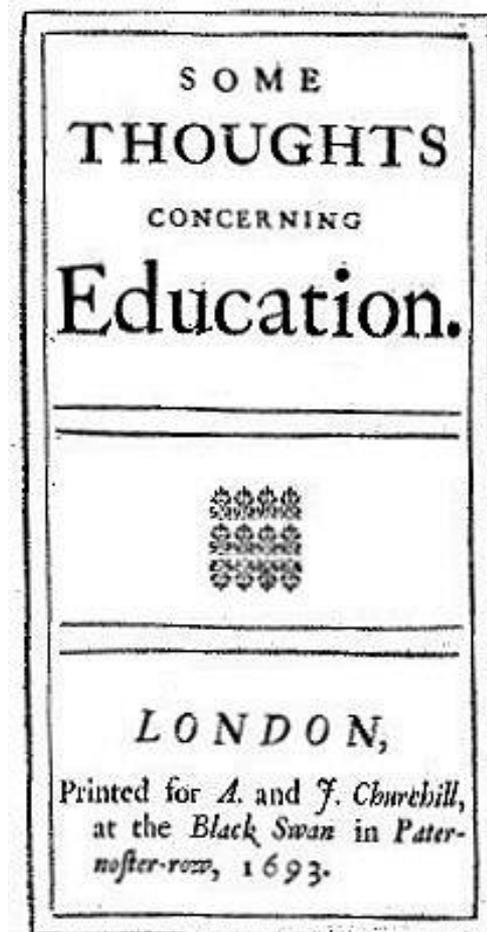
Texto 1 (Manual 2018, anexo B, pág. 370)

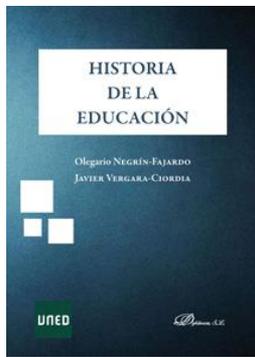
Autor: John Locke (UK, 1632-1704) Filósofo y médico inglés padre del empirismo y del liberalismo clásico.

Obra: *Algunos pensamientos acerca de la educación*. Poco después del Ensayo sobre el Entendimiento humano (1690) da forma de ensayo a algunas cartas dirigidas a un amigo en la que fundamenta su teoría pedagógica

Significación: Libro de pedagogía más influyente en UK durante el XVIII. De la teoría de la mente como tábula rasa a la educación del gentleman.

Fragmento: cuerpo y mente sana como resultado de una buena educación desde la infancia.





Tema 5, comentarios de texto (manual 2018):



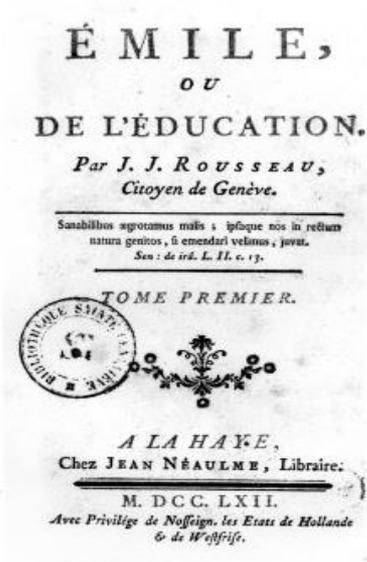
Texto 2 (Manual 2018, anexo B, pág. 370)

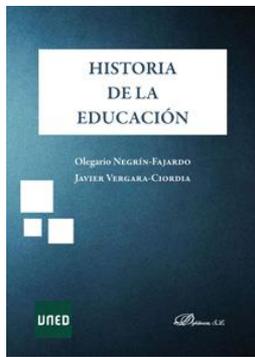
Autor: Jean Jacque Rousseau (Ginebra, 1712-1778). Ilustrado y preromántico polímata suizo francófono: escritor, pedagogo, filósofo, músico, botánico y naturalista

Obra: *El Emilio o de la Educación* (1762). Novela filosófica educativa dividida en cinco partes. Las tres primeras se dedican a la niñez, la cuarta se consagra a la adolescencia y la última se refiere a la educación de Sofía, mujer ideal, y a la vida paternal, política y moral de Emilio.

Significación: Obra de pensamiento político sobre la educación de gran influencia durante el XVIII, particularmente en la labor legislativa educativa de la Revolución Francesa.

Fragmento: Tres fuentes de la educación: naturaleza, las cosas y los hombres. Naturalismo y hábito educativo.





Tema 5, comentarios de texto (manual 2018):



Texto 3 (Manual 2018, anexo B, pág. 371)

Autor: Nicolás de Condorcet (Francia, 1743-1794). Marqués, filósofo, científico, matemático, político y politólogo.

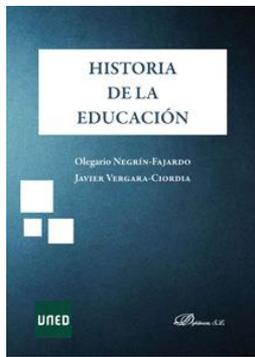
Obra: *Informe y proyecto de decreto sobre la organización general de la instrucción pública* (1792). Elaborado por una comisión presidida por el marqués de Condorcet, fue presentado a la Asamblea Nacional de la Revolución francesa el 20 y 21 de abril de 1792.

Significación: Una de las bases normativas fundamentales de los sistemas educativos contemporáneos, que ha venido inspirando hasta nuestros días la política y la legislación internacional.

Fragmento: características de la instrucción pública universal permanente (a lo largo de la vida)!

[+info](#)

[Reseña análisis de Olegario Negrín-Fajardo](#)



Tema 5, comentarios de texto (manual 2018):



Texto 4 (Manual 2018, anexo B, pág. 372)

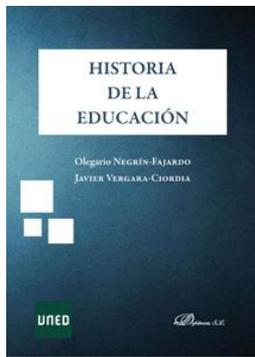
Autor: Asamblea Nacional Constituyente francesa, el 26 de agosto de 1789.

Obra: *Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano. Establecimiento de los derechos fundamentales de los ciudadanos franceses.*

Significación: Definición liberal de los derechos personales y los de la comunidad influenciada por la doctrina de los derechos naturales (los derechos del hombre se entienden como universales). Aunque no alude a los derechos de la mujer ni a la abolición de la esclavitud, es considerado un documento precursor de los Derechos Humanos.

Fragmento: Texto íntegro de sus 17 artículos

[+info](#)



Tema 5, comentarios de texto (manual 2018):



Texto 4 (Manual 2018, anexo B, pág. 373)

Autor: Melchor Gaspar de Jovellanos (Gijón, 1744-1811). Escritor, jurista y político ilustrado español.

Obra: *Memoria sobre educación pública, o sea, Tratado teórico-práctico de enseñanza, con aplicación a las escuelas y colegios de España* (1802).

Significación: Jovellanos defiende por primera vez un centro formativo no estamental, abierto y adecuado para todas las clases sociales. Ejemplo de los postulados morales del liberalismo, tuvo gran influencia en la puesta en marcha del bachillerato a partir de 1831.

Trata de cinco cuestiones, cada una de las cuales constituye un capítulo de la obra:

1. Si realmente la instrucción pública se encuentra en los orígenes de la prosperidad social;
2. Si la educación ha de ser el fundamento de la instrucción (enseñanza moral vs. enseñanza utilitarista);
3. Crítica a la creación de un Seminario de Nobles, es decir, crítica a la educación estamental;
4. Objetivos de la educación pública;
5. Clasificación que han de tener las ciencias, y cuáles son las más importantes; diferencia entre conocimientos metódicos e instructivos.

Fragmento: Educación e instrucción, complementarias pero diferentes. Enseñanza moral y utilitarista.